

临沂市在山东省的位置

临沂市政区地名图

临沂城市名片

LINYICHENGSHIMINGPIAN

全国文明城市

东夷文化发祥地

战争年代华东暨山东解放区首府

全国双拥模范城市

中国优秀旅游城市

全国红色旅游重点城市

全国社会治安综合治理优秀市

全国文化体制改革先进地区

中国市场名城

中国地热城

中国书法名城

国家园林城市

国家环保模范城市

国家卫生城市

国家森林城市

图例

- 市政府
- 县(市、区)政府
- 乡、镇(街办)
- 铁路
- 高速公路及道号
- 国道及道号
- 省道
- 县道
- 省界
- 设区市界
- 县(市、区)界



2014 · 01, 1

主 办：临沂市地方史志办公室
协 办：临沂市地方志学会
临沂市望族文化研究会
临沂大学沂蒙文化研究院
编委主任：赵爱华
编委委员：徐福田 李克彬 秦鸿伟
何相军 赵建民 王长利
赵宗远 王培栋 刘兆东
李凤军 王泽远 孙建中
李延杰 曲文军 王纪明
呼国英 高 雷 胡拙安
钱 进 尹传贵 王士岭
顾怀亮 杨沂成 卢廷运
李忠山 董保东 韦瑞芳
朱海涛 王瑞柱 伊永航
于 芹
主 编：朱海涛
副 主 编：曲文军 刘兆东 王纪明
呼国英 高 雷
本期执行主编：呼国英
责任编辑：杜 帅 宋希芝 贾 梦
孟王玉
美术编辑：胡拙安 宋夏娟 周轩正
编辑出版：《沂蒙史志》编辑部
刊 号：鲁连内资（2011）第Q1023号

目 录

【本期特载】

中共中央关于建设山东抗日根据地的指示（选录二）
04

【峥嵘岁月】

山东农抗团始末 王庆祥 08
八路军“爆破攻坚”战法诞生记
——山东纵队一旅二团对敌后抗战的一个历史贡献 牛之营 14

【名人素描】

“毛猴子”贺东生轶事 萍踪侠影 21
冷相佑
——尘封85年的革命烈士 李玉臣 周文举 张文强 24

【史海撷萃】

沂蒙匪事（上） 李存葆 28

【古城旧事】

老城夜话（连载） 刘家骥 35

【探索发现】

临沂钩沉之李全一家（上） 高 雷 42

【蒙山沂水】

黑土涝洼变粮仓
——河东区汤河镇程子河稻改回眸 刘聚兴 47

【文化掇英】

临沂出土文物之黑陶蛋壳镂孔高柄盖杯 高 昂 50

【典籍考辨】

古东莞考 张同旭 51

【影像沂蒙】

解放战争时期沂蒙略影——
“推”出胜利 本 编 54

【诗画赏析】

沂河千里碧 灵韵诗情长
——《沂蒙诗话》之八续五 李兴河 56

【史料辑存】

抗战期间全国汇集山东根据地的干部名录（二） 62

【百家渊流】

姓氏百家漫谈——黄姓（上） 赵丹峰 66

【沂蒙名医】

让僵化复活生命的灵动
——记阙金庆 刘凤才 71

【文史论坛】

临沂市旧志考述（上） 解修丽 78

【史志动态】

80

封面：黑陶蛋壳镂孔高柄盖杯
（封面文物介绍见本期《临沂出土文物之黑陶蛋壳镂孔高柄盖杯》）
封底：爱新觉罗·玄烨 《蒙阴晓雪》/胡石 书



地 址： 临沂市北城新区
天元商务大厦634室
邮 编： 276000
电 话： 0539-8727560
邮 箱： yimengshizhi@163.com
szbyw2010@126.com
博 客： yimengshizhi.blog.163.com
blog.sina.com.cn/u/1914056311
网 址： http://www.linyisq.gov.cn
《沂蒙史志》栏目
印 刷： 临沂玉峰印刷有限公司

中共中央关于建设 山东抗日根据地的指示（选录二）



抗战时期的中共中央领导人毛泽东、朱德、刘少奇、周恩来

相关背景 政权是抗日根据地形成的主要标志。然而，山东各地抗日武装在创建根据地之初，由于对建立抗日民主政权重要性的认识和经验不足，也由于国民党顽固派的种种阻挠，因而在能控制的地区，并没有把各级抗日民主政权普遍建立起来。而国民党部队特别是沈鸿烈省政府则凭借其正统的名义，在全省所能影响的地区普遍建立并加强旧式政权。

对此，1939年5月19日，中共中央明确指示：在政权问题上，“应认识无论八路军或地方游击队，如无政权则决不能发展巩固与建立根据地。因此，已得的政权决不应放弃，并还应努力争取新的县区政权”。5月24日，山东分局根据中央指示作出了加强抗日根据地建设，加紧建立抗日民主政权的决定。7月，山东分局又发出恢复县、区、乡政权的指示，提出建立的政权要保证党的领导，县、区、乡长兼八路军游击大队长、中队长、分队长。此

后山东民主政权出现了大发展的局面。到1940年夏，区级民主政权已达352个，抗日民主政府政令所及的区则达到636个。

随着山东各抗日根据地的发展和各地抗日民主政权的建立，建立全省统一的行政机关、参议会、各群众抗日团体的领导机关提上了议事日程。1940年7月26日，山东省国大代表复选大会，山东省民众总动员委员会成立大会，山东省工、农、青、妇、文化各界总会成立大会和山东省各界救国联合会成立大会的联合大会，在沂南青驼寺隆重开幕。大会历时一个月，选举产生了全省的民意机关——山东省临时参议会和全省统一的行政机构——山东省战时工作推行委员会，还选举产生了工、农、青、妇、文化各界抗日群众团体的负责人。随之，战时工作推行委员会在全山东抗日根据地颁布了一系列抗日民主法令和法规，推进抗日民主政权建设。到1940年底，山东共建成鲁西、清河两个行政主任公署、12个专员公署、79个县政府。山东统一的抗日民主政权的成立和各级抗日民主政权的建立，标志着山东抗日民主根据地的形成。

毛泽东、朱德、王稼祥关于 山东根据地今后的任务致朱瑞、陈光、罗荣桓电 (一九四〇年八月二十八日)

朱瑞，陈、罗并告彭、杨、黎玉^[1]：

(一) 一一五师、山纵及山东地方工作是有很大成绩的。

(二) 我们认为山东今后应努力的是：

甲、巩固与扩大一一五师与山纵，使两部打成一片。坚持山东根据地，并在将来必要时，准备再调一部向苏北发展。故山东是你们的基本根据地。华中则是你们的准备发展方向，因此极力加强山纵，提拔山东本地干部，使山纵正规化是你们的共同任务。

乙、对山东抗战作长期打算，因此必须实行正确政策，尤其是财政经济政策。山东虽已提出了统筹统支，然据军政学院^[2]山东学生说（虽然他们离开了六个月不知近状），各部队仍多自筹自支，民众负担颇重，且无严格规定，民众有逃亡敌占区的，部队还有浪费的（如四支队）。因此，分局、一一五师及山纵应组织统一的财政经济委员会，确实整理财政收入与开支。各地区党政军亦应组织同样的委员会。政策应当是集中的统一的，办理应当是分散的。

丙、开展山东统一战线，采取纯粹自卫原则，减少军事磨擦。但这不是要我们停止反对投降分子的斗争，而是要我们更努力地从政治上争取中间派，孤立顽固派。

丁、对敌人的行动应积极化，与敌人挤地盘，缩小敌占区，扩大我占区。

戊、对石友三、沈鸿烈、缪澂流^[3]等投降派部队，应取分化瓦解方针。惟分化部分仍以左翼军队面目出现，不属于八路，而是八路之外围军。

(三) 为统一山东领导，分局与师部应靠拢。请商决具体地点。

毛、朱、王
八月二十八日

注：[1]彭，指彭德怀。杨，指杨尚昆，当时任中共中央北方局书记。黎玉，当时任八路军山东纵队政治委员。

[2]军政学院，指八路军军政学院。正式成立于1941年1月1日，院长王稼祥，教育长张如心。

[3]石友三，任国民党军冀察战区副总司令、第三十九集团军总司令兼第六十九军军长。沈鸿烈当时任国民党山东省政府主席、国民党军鲁苏战区副总司令兼山东游击总司令。缪激流，当时任国民党军鲁苏战区第五十七军军长。

毛泽东关于山东根据地的重要性问题致刘少奇电

（一九四二年七月九日）

胡服^[1]同志：

（一）六月九日电早已收到，书记处各同志都看了，因此考虑，故迟复。

（二）我们很望你来延并参加七大，只因路上很不安全，故不可冒险，仍以在敌后军队为适宜。

（三）你的行止，以安全为第一，工作为第二，以此标准来决定顿在山东还是仍回军部。

（四）但有一点须与你商酌的，即是山东的重要性问题。国内外局势是很有利的，反希特勒今冬明春就有胜利希望，如此则明年秋冬就有战胜日本希望。苏英美三国团结得很好，影响到国共关系亦不会很坏。我们的方针是极力团结国民党，设法改善两党关系，并强调战后仍须合作建国。整个国际局势战后一时期仍是民主派各界合作的统一战线的民主共和国局面，中国更必须经过民主共和国才能进入社会主义。在此国际总局势下，国民党在战后仍有与我党合作的可能。虽然亦有内战的另一种可能，但我们应争取前一种可能变为现实。因此就须估计日本战败从中国撤退时，新四军及黄河以南部队须集中到华北去，甚或整个八路新四须集中到东三省去，方能取得国共继续合作的条件（此点目前不须对任何人说），如此则山东实为转移的枢纽。同时又须估计那时国民党有乘机解决新四的可能，如蒋^[2]以重兵出山东切断新四北上道路，则新四甚危险，故掌握山东及山东的一切部队（一一五师、山纵、杨苏纵队^[3]）造成新四向北转移的安全条件，实有预先计及之必要。

（五）上述掌握山东任务须请你担负之。至于执行此任务，自以你在山东为便利，但如苏北比山东更安全则在苏北亦可执行，或在山东一时期再返苏北，最后再去山东，请你斟酌情形决定。在你确定行止后，中央即通知华中、山东及北方局付托你以指挥山东、华中全局的权力。

（六）日寇正积极准备攻苏，时间有在本月底说，你们须准备应付此种局面。

（七）日寇攻我方针之一是寻找我主要指挥机关给以打击。八路总部被袭，左权阵亡^[4]是一严重教训，今春一一五师师部亦曾遇到危险，请予严重注意，一切主要指导机关及主要指导人总以安全为第一义。

（八）学习二十二个文件^[5]在延安收到绝大效果（延安有一万干部参加学习），在学习中发现各种纷歧错杂的思想并获得纠正，绝大多数干部都说两个月学习比过去三年学习效果还大，请你按照敌后特点注意指导此种学习。掌握思想领导是掌握一切领导的第一位。

毛泽东

七月九日

注：[1]胡服，即刘少奇。

[2]蒋，指蒋介石。

[3]山纵，指八路军山东纵队。杨苏纵队，指晋冀鲁豫边区第二纵队，纵队司令员杨得志、政治委员苏振华。

[4]1942年5月，日军向太行区中共中央北方局和八路军总部所在地进行“扫荡”。5月25日，八路军副参谋长左权在山西辽县（今左权县）麻田指挥部队掩护总部突围战斗中不

幸于十字岭壮烈殉国。

[5]指中共中央宣传部1942年4月3日、十六日两次规定的干部整风学习文件。这二十二个文件中，有中共中央《关于调查研究的决定》、《关于增强党性的决定》、《关于在取干部教育的决定》和毛泽东的《改造我们的学习》、《整顿党的作风》、《反对党八股》以及刘少奇、陈云等的有关论著。

中共中央关于目前任务和战略部署的指示

(一九四五年九月十九日)

(一) 国共谈判暂时很难有结果。国民党军队在敌伪掩护下业已进入许多大城市及交通要道，并有进入北平、天津之可能。伪军几乎全部为国民党掌握。热河及察哈尔两省我必须全部控制，东北全境我亦有控制可能，但红军在十二月初将全部撤离东北（热、察两省将更早撤退），我必须迅速作妥善部署，方能保障我党对东北的控制。

(二) 目前全党全军的主要任务，是继续打击敌伪，完全控制热、察两省，发展东北我之力量并争取控制东北，以便依靠东北和热、察两省，加强全国各解放区及国民党地区人民的斗争，争取和平民主及国共谈判的有利地位。为此，特作下列部署，望坚决执行之。

(甲) 晋察冀（除冀东外）和晋绥两区以现有的力量对傅作义、马占山向察哈尔张家口之进攻及将来胡宗南由北平向张家口之可能进攻，坚决打击傅、马及其他进攻之顽军，完全保障察哈尔全境、绥远大部、山西北部及河北一部，使之成为以张家口为中心的基本战略根据地之一。

(乙) 山东主力及大部分干部迅速向冀东及东北出动。第一步，由山东调三万兵力到冀东，协助冀热辽军区肃清伪军，开辟热河工作，完全控制冀东，锦州、热河。另由山东调三万兵力，进入东北发展，并加装备。

(丙) 华东新四军（除五师外），调八万兵力到山东和冀东，保障与发展山东根据地及冀热辽地区。浙东我军即向苏南撤退，苏南、皖南主力即撤返江北。

(丁) 成立冀热辽中央局，并扩大冀热辽军区，以李富春为书记，林彪为司令员。罗荣桓到东北工作。将山东局改为华东局，陈毅、饶漱石到山东工作。现在的华中局改为分局，受华东局指挥，其人员另行配备。

(戊) 晋冀鲁豫军区竭力阻滞并打击顽军北上部队，准备三万兵力在十一月调到冀东和进入东北。

(己) 全国战略方针是向北发展，向南防御。只要我能控制东北及热、察两省，并有全国各解放区及全国人民配合斗争，即能保障中国人民的胜利。

(庚) 关于各区具体部署另定。

注释：这份电报是刘少奇根据党中央的决策起草的。1945年8月23日，由毛泽东主持的中央政治局扩大会议决定，在毛泽东去重庆期间，刘少奇代理其主席职务。毛泽东在会上讲话时指出，今天的方针是七大定下来的。1945年6月10日，毛泽东在七大的一次讲话中指出：“东北是很重要的，从我们党，从中国革命的最将来的前途看，东北是特别重要的。如果我们把现有的一切根据地都丢了，只要我们有东北，那么中国革命就有了巩固的基础。当然，其他根据地没有丢，我们又有了东北，中国革命的基础就更巩固了。现在我们的基础是不巩固的，不要以为很巩固了。为什么不巩固呢？因为我们现在的根据地在经济上还是手工业的，没有大工业，没有重工业，在地域上也没有连成一片。”

山东农抗团始末

王庆祥

在抗日战争初期，临沂县朱陈区丰山乡老屯村（今属苍山县神山镇）兴起了一支农民抗日武装——山东省农民抗日自卫总团（简称农抗团）。这支由宗教人士倡议发起、八路军帮助组织并领导的抗日武装力量，是我党抗日民族统一战线的重要组成部分，它对于组织群众、团结和动员社会各阶层人士开展抗日救国斗争，起到了很大的作用。

一、农抗团创建

1937年“七七”事变后，河北沦陷，河北佛教会的一些不愿做亡国奴的头面人物，流亡到西安。1938年5月，他们积极响应我党的抗日民族统一战线方针，主动找到我西安办事处，恳求八路军派干部到山东，帮助他们发动和组织佛教会参加抗战。于是，办事处负责人林老（即林伯渠）、吴芝圃自然想到了熟悉佛教会情况的办事处收发科长、中共党员司贺峰，便把接待佛教会人士的任务交给了他。



鲁南国民抗敌自卫团和八路军山东纵队在岸堤召开军民联欢大会

经过接触，司贺峰认为他们几个人态度是积极、诚恳的，随即向林老做了汇报。林老和吴芝圃认为，这是送上门来的抗日好事，符合党中央关于放手发动群众、开展游击战争、广泛建立抗日民族统一战线的精神，决定派司贺峰和办事处的中共党员何建华二人前往山东，协助佛教会开展工作。林老把他俩叫到一起，交待了任务及有关党的政策，握着他俩的手说道：“希望再见面时，你俩能带出一支部队，为壮大我党、我军，为抗战做出新的贡献。”司、贺二人坚定地表示：“决不辜负党和首长的信任与委托，坚决完成任务！”

司、何与佛教会的几个人于7月底到达沂蒙山区，找到当时的中共苏鲁豫皖边区省委书记郭洪涛，递交了林老和办事处的介绍信，汇报了来意和打算。郭洪涛书记代表省委表示热烈欢迎，并希望他们能带领鲁南人民抗日，做出贡献。同时，省委决定派他们到临郯地区老屯一带开展工作，还特别交待他们与临沂佛教会长王伯英接头联系，并以此为基础，发动和组织抗日武装力量。

王伯英，临沂县朱陈区丰山乡老屯村（今属苍山县神山镇）人，出身地主，早年曾在冯玉祥部一个营里混过差事。回乡后，身兼当地联庄会、大刀会、佛教会会长。他手下有一部分人枪，与当地政府、武装团体及社会各界均有交往。特别是在日军南下占领徐州、临沂城防空虚之际，王伯英利用自己的影响，联合临郯地区一部分联庄会、大刀会数千人，向驻守在临沂的日军发起袭击。虽因武器装备差、缺乏战斗经验而失败了，但却使王伯英获取了抗日爱国的政治资本。

司、何与佛教会的几个人到了老屯村，见到王伯英，面交了普济佛教会会长李书田、傅景明的介绍信，并讲明要以此为基础，发动和组织抗日武装力量的来意与打算。王伯英听后甚为高兴，他们接着便分析了当地斗争形势，研究了部队冠名以及组织领导、机构编制等方面的问题。后请示省委和郭洪涛书记，确定冠名“山东省农民抗日自卫总团”（简称农抗团），让王伯英当团长，司贺峰为副团长（实为政委），何建华为政治处主任，并决定9月初在老屯开办农抗团训练班。

部队冠名后，接着就进行了紧张的成立筹备工作。省委以及司、何等人的目的很明确，就是要建立一支在我党领导下的人民抗日武装。但是，从当时的情况看，马上鲜明地冠名共产党领导的八路军，条件还不成熟。在这种情况下，司、何重点考虑的是，要解决好农抗团的性质和领导权问题：第一步，必须把佛教会和农抗团的机构分开，不能把人民抗日武装涂上宗教的色彩；第二步，农抗团领导机构的人选要依靠工农。为了建设这支抗日武装的骨干力量。在研究建立团部时，司贺峰明确说：“搞军事要做到令行禁止，要高度集中统一。军事行动要严守机密，部队要有铁的纪律。为此，我建议把团部和佛教会分开，不能团就是会，会就是团。那样是不能打仗的。我们要用八路军的《三大纪律八项注意》去教育、约束部队。”经过做王伯英和王尤轩（时任老屯小学校长）的工作，最后大家一致同意：农抗团团部设在老屯小学。

为了选拔培养团部政工人员，何建华先从老屯村挑选了20余名青年学生，成立宣传队，经过一段时间的考验后，又把他们调到政治处工作。记得第一批调进的有刘子玉（后改名刘策）、陈廷一、陈希志等。不久，刘子玉经司贺峰、何建华介绍加入了中国共产党。

二、农抗团老屯惨案

为了培养抗日基层骨干力量，经过一段时间的积极筹备，第一期农抗团训练班于农历七月初正式开班了。学员共到80人，编了6个班。除来自日照、莒县、沂水、蒙阴、费县及临郯等地的佛教徒外，一半以上是临郯一带的青年学生。现在记得的有：碑住村的刘子

玉、刘美玉、刘荆玉兄弟3人，王庄的陈希志、陈廷一、陈希哲、秦干军、杨光尧，石杭村的吴清溪（后当伪军）、吴清河（后当伪军），石良村的刘才三，焦家店的焦丕振，道庄店子的孙凤瑞、朱效敏、王守和，王家庄的王清一（后叛变被我处决），麒麟山的赵善昌等。教员有省委从岸堤军政干校派来的焦德新、郑升之，其他多是丁梦孙介绍来的，有王道吾、应石、仲拔（仲树南）、胡杞园等。司贺峰、何建华也亲自授课。政治课多由何建华担任。教授的课程有：抗日游击战争的战略问题、持久战、抗日民族统一战线、唯物辩证法等，军事训练有投弹、射击、刺杀、班进攻野外动作等。另外，还有一位鲁西人教劈大刀片和拳术。教学和训练，由何建华仿照抗大形式进行。村外树林作课堂，两条腿一并当桌子。讲授的理论课程，分组讨论，集体解答问题。军事训练内容，采取边讲边演练，野外实施单兵跃进、班进攻，制式教练从单教练到班教练。出操、站队、吃饭、上课一切按八路军步兵连队要求，培养他们带兵的初步基础知识。

为了激发学员的爱国热忱和抗战必胜的信心，每天都要教唱抗日救亡歌曲。歌曲有《义勇军进行曲》、《游击队之歌》、《抗大校歌》、《三大纪律八项注意》、《打杀汉奸》、《我们在太行山上》、《洪波曲》、《流亡三部曲》等，大都由何建华、应石教唱。

由于第一期训练班取得圆满成功，影响很好、很大。第二期的学员猛增到500多人，其中有高秉田、刘成汉、徐洪恂、徐洪贵、傅连三等。由于人多，为管理方便，学员编为5个区队，每个区队9个班。高秉田被任命为一区队一班班长。第二期训练班遂于农历八月二十七举行了隆重的开学典礼。参加这期训练班的人多，枪支也多，不仅有利于教学和军事训练，而且增强了自我防卫能力。

农抗团的迅速发展，大大影响和带动了临邳一带乃至沂蒙山区的抗日斗争，从而也引起了日军的恐惧和仇视。就在第二期训练班开学的第8天，全体学员在村北外李家林中上大课时，突然，敌人从公路上打来了两颗迫击炮弹，幸而都落到林西边藕池里没有爆炸，这是敌人对农抗团发出的一个威胁信号。与此同时，日寇又派汉奸混进老屯村进行侦察，摸清了训练班的活动情况，准备偷袭。司贺峰、何建华早想把训练班迁到离台潍公路较远的万松山或华岩寺，并派人联系过房子。但王伯英不愿离开家门，迟迟不表态。结果，在农历九月十五就发生了被日寇血洗的惨案。

这天拂晓，大雾弥漫，能见度很差。学员们出完操，正坐在村东南小桥附近的一条南北路旁，听何建华讲抗日民族统一战线的问题。突然，传来一阵汽车的声音，一瞬间却又消失了。没想到，日寇9辆汽车载兵200余人，黎明前由临沂悄悄出动，顺着东北道庄子方向，从侧后驶来。汽车停在村东门外土地庙前，兵力即将展开。这时坐在最北面基准点位置上的一区队一班班长高秉田向北看去，隐隐约约发现一个黑东西，好像是汽车，但又听不到声音。高秉田十分警惕，立即报告了何建华。何扭头向北仔细看去，果真是汽车。他当即命令一、四、五区队奔燕子河南桥过河后向西南方向撤退。二、三区队经村南头向西撤退。这两个区队向西有树林、房屋作遮挡，不易被敌人发现，安全涉渡过河，隐蔽在砖瓦窑南边的河堤上。而一、四、五区队要经过一大片蒜地，无遮挡物，结果被敌人发现。敌人便立即驱车追赶。这三个区队飞速越过一条小沟向西过桥。敌人一边驱车追赶，一边开枪射击。敌车行至小沟边无法越过，又绕道村南，继续向西南追击。一、四、五区队300多人大多没有实战经验，队形很乱，齐头并进，争先过桥。由于桥面狭窄，许多人从桥北跳河涉渡。谁知桥北水深淤泥又厚，好不容易才爬上西岸。这时，敌人的6辆汽车追上来了。鬼子兵分散卧倒在车下以密集的火力向我3个区队猛烈射击。幸亏向西北方撤退的二、三区队，从侧面向敌人突然发起袭击，迫使敌人不得不抽掉一部分兵力扑向我二、三区队，才使一、四、五区队得以减少伤亡。过桥后，在何建华的指挥下，迅速疏散。一区队依托桥西头60米处浇蒜用的一道土坎，四、五区队一部分人卧在桥西河堤，大部分人依托

西南方向的一条南北路沟，各凭借有利地形英勇抗击敌人。敌我之间展开了一场激烈的战斗。

司贺峰这天因事没有出操，他听到敌人突然袭击的情况后，立即带领农抗团机关、宣传队和警卫连的40多人，出村北门向西北撤走。刚过了一片墓地，又考虑西北方向是敌控制的台潍公路，可能会有埋伏。于是，经小屯向孙家庄撤退，插到了敌人的背后。他们一面走，一面出其不意地打击和牵制敌人。敌另3辆汽车随即调头直驱孙家庄。团部机关人员巧妙地利用苇塘、树林、沟坎这些自然屏障，经王家庄、官庄向南飞速行进，脱离了与敌正面接触。敌人驱车追至青石塘村西，失去了目标，接着又调头扑回老屯。

二、三区队从村南门外向西撤退时，正碰上王伯英和他的护兵王二升等人。王伯英喊道：“在佛教会的跟我来！”果然，有30多人随他进了家中佛堂。虔诚的教徒们，跪在佛堂，乞求神灵保护。

燕子河畔南桥头战斗正在激烈进行。敌人依仗兵器火力的优势，发疯似地用炮火向我阵地轰击。仅一区队阵地就落下40多枚炮弹。敌我双方均有伤亡，我一区队牺牲了12人，四、五区队也有七八个人牺牲了。在这紧要关头，何建华命令撤退，但因学员缺乏实战经验，指挥联络失灵，形成了各自为战，人自为战的局面。何建华率一区队向西撤去，四、五区队沿河西岸奔向万松山山西。由于何建华穿一套银灰色军装，与众不同，很明显是指挥员的模样，敌人便向西直追上去。学员们利用田野里树起的一堆堆高粱秸作掩护，顺岔道折向西南方向退去。敌人驱车沿大路追到1.5公里多的土汪东头，失去了追踪目标，才调转头驶回。

东、西两路敌人返回后，便一齐扑向村庄。这时，村内除了王伯英家中佛堂里的教徒之外，村民早已跑光。鬼子在汉奸的指点下，分兵两路，一路直扑村西南王伯英的家院。顿时，在家院内和佛堂里的50多人，惊恐万状，哭爹叫娘，乱成一团。除几个妇、幼、老人外，有37人被敌人逮捕，在东门外土地庙前路南被集体枪杀。枪杀前，鬼子一一检查手。王四她因刚掐完地瓜秧头，满手乌黑发粘，即给予松绑，让其蹲在一旁。其余36人全部遇难。敌人机枪、步枪一齐开火。有中弹未死者，敌人又用刀砍、刺刀刺，惨状目不忍睹。另一路敌人奔向村东北角总团部所住的小学校。此处已经空无一人。敌人进到各屋搜查了一阵，把书籍、纸张、油印机等办公用品一扫而光。约在10点半钟左右，敌人驱车回巢。

何建华带领一部分学员向西撤退，看到敌人返回村庄，便转向东南方向来到了华岩寺附近的付家围子。司贺峰率总团部经万松山来到华岩寺。王伯英把教徒领进佛堂之后，他却藏进早已准备好的夹壁墙内，而没被敌人发现。敌人走后，他领着王二升出小西南门，顺着西河岸也来到了华岩寺。向西突围的另一部分人，由高秉田带领，从青竹转向石杭，然后来到华岩寺，与总团部巧遇。司贺峰见到高秉田，询问了突围转移的经过后，便叫他带领20余人返回老屯了解情况。高秉田等人回到与敌人战斗的中心战场，看见血迹满地，尸体遍野。他们辨认和掩埋了牺牲人员的尸体，收拾了战场上留下的枪支遗物。这次惨案，除被集体枪杀的36人外，农抗团在激战中牺牲37人，老屯村民被无辜打死7人，共计80人。在农抗团激战牺牲的37人中，当时知道家乡姓名的有：黄山屯的徐洪恂、徐洪贵，华岩寺村的傅连三，其余的至今也不知道其家乡姓名，成为了抗日救国牺牲的无名烈士！

是日下午，训练班失散的学员都陆续抵达华岩寺。司、何与王伯英商量决定向沙埠转移。到了沙埠，正碰上张光中领导的鲁南义勇总队驻在该村。他们热情接待，安排食宿，慰问伤员，使农抗团学员感受到革命大家庭的温暖。

由于敌人的突然袭击，农抗团损失很大。这对刚刚开办的训练班来说，无疑是一个沉重的打击。这时，学员们的思想发生了很大变化：一部分思想比较坚定的学员愿意留下来，跟随团部继续坚持武装斗争；也有一部分人思想动摇，要求回当地参加抗日武装，



抗敌自卫团的岗哨

或回家种地。就这样，第二期农抗团训练班只好改变原订计划，提前结束。

三、农抗团发展壮大

惨案之后，司贺峰向省委作了汇报，希望派部队到鲁南临邳一带帮助打开局面。省委答应了这一要求，随后派四支队二团，在钱钧团长、汪洋政委的率领下来到了抗日基础较好的黄山屯一带开展工作。

黄山屯是烈士徐洪恂、徐洪贵的家乡，西距老屯惨案发生地十余华里。该屯开明绅士徐奎元（字梅亭），是黄山屯联庄会会长，又是临邳青年救国团创始人丁梦孙极其信赖的人（1937年12月丁梦孙到临沂开展抗日救国宣传工作后，曾在徐奎元家中居住长达一年之久）。徐奎元曾在丁梦孙的引导下，亲自将四子徐洪恂、三侄子徐洪贵送到第二期农抗团训练班训练。谁知惨案发生，四子徐洪恂、三侄子徐洪贵在突围中为国英勇捐躯。痛失子侄的徐奎元悲痛万分，切齿痛恨日本鬼子。于是，他毅然决然向丁梦孙、司贺峰等表示，愿倾其全部家财打日本鬼子，为子侄报仇雪恨。他邀请钱钧团长、汪洋政委率团进入黄山屯，徐奎元专门腾出房屋让其团部安排在他家，并负责200余人的吃住。

此时，适逢日寇集中兵力“扫荡”，四支队二团和农抗团紧密配合，在黄山、蝎子山展开了一场反“扫荡”的战斗。由于敌我力量悬殊很大，不便硬拼，决定分散转移。司贺峰、何建华遂带领一部分农抗团人员随二团转移到莒县；王伯英则带领一部分本地农抗团人员转移到王庄、沙埠一带。

司贺峰、何建华等人到了莒县沙汪头村，与提前来此地的高秉田会面，研究了下一步农抗团的工作。司贺峰并给王伯英写了一封亲笔信，信的大意是要王伯英在现有基础上组建农抗团留守处，继续发展抗日武装。此时，临沂册山的李东华等组建了农抗团第二团；莒县沙汪头村的李魁、范梅圃组建了农抗团第三团；莒北毕家车庄的毕鼎成组建了农抗团独立营。

农抗总团部在莒县的这段时间里，发展很快。不久根据省委指示，农抗总团进行了整编。李魁、范梅圃领导的三团编入山东纵队二支队；毕家车庄的独立营编入山东纵队九支

队；总团部的一部分人被分配到五地委；还有一部分人由何建华带领被派进收编的土匪朱信斋部工作，并协助地方开展武装斗争。1941年3月，朱信斋在日寇的策动下叛变，逮捕我方党员、干部200余人，用活埋、火烧、挖眼、砍头等残忍手段杀害100多人，何建华和他带领的30多人全部遇难。

在王庄、沙埠一带活动的农抗团留守处，一部人被选送到山东纵队岸堤军政干校学习，回来后继续组织和发展抗日武装力量。经过一段时间的发展和工作的，以道庄店子为中心组建了一中队；以青竹、石杭为中心组建了二中队；在王庄、碑住、虎山、焦家店、万松山、石梁一带组建了三中队。

1939年8月，司贺峰等人重返老屯后，重新组建农抗团总团部。王伯英仍任团长，司贺峰任政委。下设参谋处、政治处、后勤处。高秉田任参谋长，王清一任团部机关党支部书记兼做政治处的工作，不久上级派阎寿惠担任政治处主任，王尤轩任后勤处主任。这时农抗团党的关系隶属临郯县委。总团部直属一个特务中队和一个农抗大队。特务中队队长是杨三（行伍出身），指导员是隋某。农抗大队队长是冷晓东（冷相生，民主人士），副大队长是刘凤山（共产党员，由东进支队派来的一位连长），教导员是苗雨生（共产党员，由三地委派来）。大队下属三个中队。一中队长邱邦杰（后为王守和），指导员张净；二中队由特务中队长杨三兼任，指导员张建白；三中队队长王树荫（王美传），指导员刘美玉。大队部还直辖20多人的警卫通讯班。经过整顿，农抗团已发展到400多人，成为一支正式的抗日游击部队。3个中队时而集中，时而分散，经常出没在台潍公路两侧，打伏击、捉汉奸，机动灵活地打击敌人。

1939年农历9月，国民党郯城县长阎丽天猖狂反共，破坏以庄坞、涌泉为中心的抗日根据地，多次令其顽匪汉奸向碑住、磨山一带进行袭击。南进支队三大队政委韩去非指示农抗团要狠狠出兵打击阎丽天。农抗团根据这一指示，进行了认真地研究和部署，先把部队集合到万松山山顶大庙隐蔽起来，然后派侦察员前去王庄侦察，摸清了敌情。当日下午3点钟部队由万松山出发，快速奔向王庄，出其不意地发起攻击。待顽匪发觉后，农抗大队已从东面占领了大半个村庄。由于敌人占据炮楼，易守难攻。部队采取挖洞、破墙，逐屋争夺，巷战一天，攻占了顽军的军需处和村西南大炮楼，控制了敌人的退路。敌我对峙5昼夜，顽匪残部仓惶逃窜。接着，又配合南进支队三大队攻克了青竹敌人据点。

1939年底，农抗团奉命到庄坞休整。1940年3月与八路军独立五营合编成八路军临沂县游击总队（后易名沂河支队，1944年8月与老五团合并，成为了鲁南战场上—支攻无不克、战无不胜的抗日劲旅），丁梦孙任总队长，王献廷任副总队长，李华源任参谋主任。并以独立五营为基础组建一大队，杨颖杰任大队长，李鸣吉任副大队长，刘锡仁任教导员；以农抗团直属大队为基础组建二大队，冷晓东任大队长，刘凤山任副大队长，高秉田任教导员；以原农抗团总团部特务中队为基础组建临沂游击总队部特务中队，王美传任中队长。农抗团总团部机关人员也分别作了安置：王伯英任临沂县参议会参议，后又调到军分区任参议（1941年投降日寇，1946年被赵县人民政府公审枪决）；司贺峰调省委另行分配工作；阎寿惠等一批干部分配到总队部；后勤处人员大部分安排到临沂县政府工作。

农抗团从1938年8月到1940年2月编为八路军临沂县游击总队战斗了一年七个月的时间，为抗日救国、创建、巩固和发展临郯平原革命根据地做出了不可磨灭的功绩。

八路军“爆破攻坚”战法诞生记

——山东纵队一旅二团对敌后抗战的一个历史贡献

牛之营



八路军攻克日军碉堡

“爆破攻坚”，在革命战争年代是人民军队打击、消灭敌人的一个重要而有效的作战手段，在中国人民解放军的《步兵战斗条例》中，被列为步兵五大军事技术之一。但是，有不少人或许还不知道，这一作战方法的诞生，曾使首创部队付出过痛苦的牺牲，经历了一个艰辛的过程；更鲜为人知的是，这一战法是抗日战争时期八路军山东纵队一旅二团在残酷的抗战实践中创造的——这是他们对中国民族民主革命斗争胜利做出的一个历史性贡献。

提起山东纵队一旅二团，有不少人知道这是徂徕山起义部队编成的。1938年1月1日，八路军山东人民抗日游击队第四支队在徂徕山誓师成立后，英勇打击日军，队伍迅速扩大到数千之众，于4月编成3个团。12月，中共山东分局根据中央决定，成立了八路军山东纵队，将各自为战的山东各地起义部队编成为战略上统一指挥的游击兵团，四支队被编为八路军山东纵队第四支队；此后，四支队3个团一度缩编为3个基干营，不久，3个基干营又恢复编成四支队第一团。1940年9月，在第四期整军运动中，山东纵队加强了正规化建设，为便于机动作战，将四支队第一团整编为山东纵队一旅第二团，团长吴瑞林，政委李伯秋，副团长王凤麟，参谋长于松江。抗日战争时期，这支英雄的部队主要战斗在鲁中泰沂山区，打击日寇，屡建奇勋，抗日根据地的广大干部群众无不知道能征善战的子弟兵“老二团”。

“老二团”首创“爆破攻坚”作战方法，曾有一段痛苦的经历、曲折的故事。

攻打“乌龟壳”，一批批战士倒下去，
二团首长痛心疾首，发动官兵觅新法

攻坚歼敌，在历代战争中，是兵家常用的作战形式，而攻坚的手段和武器装备，也由最初的原始状态，不断地发展和提高。到第二次世界大战时期，大凡先进的军队，都掌握了威力强大的火炮，又加上坦克、飞机的配合，几乎达到了无坚不摧的程度。而当时，战斗在中国敌后抗日战场上的八路军、新四军，还是小米加步枪，面对装备精良的日本侵略者，完全处于敌强我弱、力量悬殊的劣势状态，由于没有重武器，在攻坚方面，更是缺乏条件。尤其是抗战进入相持阶段后，日军在其后方大量扶持伪军伪政权，以主要兵力对付共产党领导的抗日力量，实行堡垒政策，依托大小据点，利用原有的村寨、围墙、院落、在大小村镇和交通要道的制高点上，大筑炮楼、碉堡，疯狂“蚕食”、分割、封锁抗日根据地。对抗日军民造成了严重的威胁。当时鲁中军区虽设有兵工厂，但条件简陋，还造不出攻坚武器。因此，解决攻坚手段，成为我军反“蚕食”、反封锁斗争的关键问题。

当时，老二团在战斗中曾出现过这样惨烈悲壮的一幕：

1940年8月中旬，二团对侵占我蒙阴根据地的顽军吴化文部新编第四师一个营盘踞的小张庄据点发起强攻。这个据点寨墙高大坚固，二团突击队的勇士们，在我机枪火力掩护下，勇猛地冲向寨墙。敌人凭借寨墙，以优势的火力，疯狂死守。在枪林弹雨中，大部分突击队员中途牺牲，少数人冲抵寨墙下，竖起木梯奋勇攀登，终抵不住众多敌人的反击，全部牺牲于寨墙之下。指战员们杀红了眼，要与敌人拼个你死我活，组织了由党员和干部组成的敢死队。每个人配一支匣枪、一把大刀，腰插手榴弹，赤膊上阵，饮酒壮行，锣鼓助威，在机枪的掩护下，象决堤的洪水涌向寨墙。恐慌的敌人集中火力拼死阻击。敢死队员们没有一个迟疑，呼喊着重重冲去。前边的中弹倒下，后边的跃向前去。那前仆后继的场面，那视死如归的气概，用感天地、泣鬼神形容毫不过分。但是，由于墙高难攀，寨门坚厚，敌火力凶猛，连续5天攻打，都功败垂成。敌寨墙之下，尸横枕藉，在场的指战员无不捶胸顿足，痛哭失声。

敌据点虽然没有打下来，但小张庄的敌人却被二团的进攻吓破了胆，入夜后趁着大雾偷偷逃窜。

小张庄战斗受挫后，心情沉重的二团首长们，逐渐从死打硬拼的氛围中解脱出来，开始冷静地总结这次战斗的经验教训。副团长王凤麟沉痛地说：“打仗首先要爱兵，一要教会战士们保存自己，消灭敌人；二要指挥得当，不打笨仗；三要千方百计用适当的军事技术把部队武装起来，绝不能再拿战士们生命去冒险。”政委李伯秋则认为，群众中有无穷的创造力，要相信和依靠群众，发动官兵动脑筋，总能想出打“乌龟壳”的办法来。二团首长一声令下，全团立即行动起来，三人一团，五人一伙，开动脑筋，围绕如何攻破敌人碉堡琢磨研究，冥思苦想。

初次试验，“内爆法”炸敌堡垒， “土坦克”接敌，付出了不小的牺牲

二团发扬军事民主，官兵一起研创爆破攻坚战法，一时间在全团上下搞得轰轰烈烈。这其中有两个关键人物做出了突出贡献。一个是副团长王凤麟，他是黑龙江省宁安县人，东北抗联老战士。1935年被选派到苏联莫斯科东方劳动大学工兵班学习，其间学过爆破。

“七七事变”后回国，到革命圣地延安。1938年下半年，徂徕山起义领导人、中共山东省委书记黎玉去延安向党中央汇报山东抗战情况，请求中央向山东派主力部队和军事干部，毛泽东等中央领导派张经武率一批干部到山东，王凤麟是其中之一。他来山东后，先在山东纵队司令部工作，曾在沂蒙山区办过爆破训练班，是山东八路军部队中少有的爆破专家。此时，王凤麟副团长作为学过爆破知识的军事领导人，感到有一种特殊的压力。以前讲爆破技术，主要是在伏击战中埋设地雷，在破袭战中炸桥断路，而今是攻坚战，过去也没有使用爆破技术的先例，能不能想办法用炸药代替火炮，打破敌人的堡垒？他在苦苦地思索着。另一个关键人物是二团的战士刘厥兰，这时的他也陷入苦想之中。他是淄博人。

过去在淄博矿区当过多年矿工，会用炸药雷管掘进采煤。他参军后参加过鲁中军区爆破训练班，听王凤麟副团长讲过爆破。他在想，用炸药能炸桥断路，也应该能炸开围墙和碉堡。想到这里，他飞快地跑去找王副团长谈他的想法，两个人不谋而合。

说干就干。王凤麟决定搞一次爆破试验。正巧，从小张庄逃跑的伪军丢下了一些雷管、炸药。于是，他带上李鸾举、刘厥兰，提着炸药，扛着镐锹，来到村边，就用伪军遗弃的石砌碉堡作试验。按照他们原来掌握的爆破知识，先在炮楼墙根下刨了一个洞，然后塞进炸药，安上雷管和导火索，外边再用粘土封严了——他们叫做“内爆”。待众人隐蔽好后，刘厥兰点着了导火索。随着导火索的“哧哧”燃尽，只听“轰隆”一声，大地抖动，烟石飞天，敌碉堡被炸去了一半。爆破试验成功，全团指战员十分振奋。团长吴瑞林、政委李伯伙当即决定组织班子研究爆破攻坚技术，由王凤麟副团长专门领导，组建了团工兵排，李鸾举任排长，刘厥兰任班长。同时抽几十名骨干，组成武工队，潜入淄博矿区，搞炸药。这样一来，二团的爆破攻坚试验就有了可靠的组织和物质保障。

工兵排接受了光荣任务，开始了进一步的试验。在原来的基础上，他们在考虑怎样把爆破用到实战上。在两军对峙、枪林弹雨、你攻我阻的激烈战场上实施爆破攻坚，一要携炸药接近敌垒，二要挖洞封药，还要点火引爆，作业程序复杂，保护爆破手携药抵近敌垒而不受杀伤，是下一步要解决的主要问题。二团参谋长于淞江想了一个点子。他设计了一种像柜子式的东西，用木头作骨架，下边安上木轮子，上面钉上几层浸湿的棉被，由一至几名爆破手在里面推着接近敌垒，并在敌火力下作业。大家都认为这个办法可行，还给这个家伙起名“土坦克”。

1941年1月9日，二团决定拔除新泰县张家栏子伪据点。团长想从实战中检验一下“土坦克”是否适用，遂把炸围墙、打通路的任务交给了工兵排。突击部队来到攻击地点，迅速做好隐蔽，只等着炸开围墙后发起冲锋。警觉的敌人已经放起枪来。工兵排的同志们感到任务的神圣，也增加了压力，不知设计的办法能否成功。王副团长指定了爆破点后，攻坚战开始了。“土坦克”一上阵便暴露出了致命弱点：一是目标大，很快被发现，遭到敌集中火力的射击；二是行动慢，不能在敌火力下快捷地冲近敌垒；三是防护能力低，抵不住敌人的机枪子弹。攻击中，第一个冲出去的工兵一班孟副班长壮烈牺牲；第二个冲出去的工兵排长李鸾举负伤；第三个冲上去的萧副排长推起倒在路边的“土坦克”继续前进，团首长命突击部队开枪掩护，但“土坦克”又被敌火力射穿，萧副排长牺牲。

见此情景，王凤麟心中万分焦急，作为指挥员，他极力克制，在战场上冷静地观察思考。他命刘厥兰带上炸药，一起来到一处小沟坡上，指着敌人一个碉堡对刘厥兰说：“我注意它老半天了，这个碉堡有两个射击孔，上边那个射击孔敌人一直在射击，下边这个射击孔一直没有动静。我封住上边那个射击孔，掩护你上去在下边那个洞里安炸药，一定端掉这个‘乌龟壳’！”刘厥兰应了一声，立即点着导火索，在王副团长掩护下，抱着炸药包冲了上去。他来到碉堡跟前，见下边那个射击孔里面已经堵上，外边留了半截洞子。刘厥兰使劲把炸药塞了进去，又用石头紧紧地堵上洞口，便立即向回跑，他刚跑到王副团长身边，就听炸药包象巨雷似的一声爆炸了，烟尘过后，只见敌碉堡被炸掉了半边。突击队正要发起冲锋，团长吴瑞林命令撤退，因为敌人援兵即将赶到。虽然炸开了敌人碉堡，但没能彻底消灭据点内敌人，指战员们总觉得有一股“气”没有完全发出来。

这次战斗之后，工兵排进行了认真总结。通过炸敌碉堡证明，用“点火内爆法”爆破攻坚有效可行，可用“土坦克”接近敌人，它经不住敌人机枪火力，两名同志牺牲，李排长负伤，大家心情十分沉重。但他们一致认为，在你死我活的战场上，决不能打退堂鼓，必须坚决地想办法，试验成功。

刘厥兰一次不得已的“外炸”，
无意中让爆破攻坚试验走近成功的门槛

1941年2月，二团决定攻打章（丘）、博（山）、莱（芜）三县交界处的徐家楼据点，战斗于夜间进行。徐家楼据点围墙又高又厚，炮楼与炮楼之间火力可以相互支援，很难接近。战斗开始也使用了战前改进的“土坦克”，但重了推不动，轻了又易被子弹击穿，进攻中又有几个爆破员在半路上牺牲。工兵排的队员们都急红了眼，刘厥兰几次要求上去爆破，王副团长没有同意。只见王凤麟蹲在一个坟丘旁，借用月光仔细地观察了一会儿，然后迅速写了张字条让通信员送给三营营长，随即和刘厥兰带着炸药来到村外的一幢房子边，这里离敌寨比攻击地点更近些，夜色下能看到高厚的围墙和耸立的炮楼。他指着敌寨对刘厥兰说：“前边那个碉堡和围墙上的结合部有道缝隙，你冲过去把炸药塞到那个缝里，把它炸开！我已通知三营用火掩护你。”

随着王副团长一声令下，憋足了劲的刘厥兰点燃了导火索，飞快地冲了出去。已接到王副团长字条的三营同时开火射击，压制敌人。待敌发现刘厥兰时，他已冲到围墙底下死角处，寨墙上的火力打不着他。但由于冲的太猛，又加上是夜间，刘厥兰转了向，他抱着炸药跑过来，窜回去，怎么也找不到王副团长指给他的那个缝隙。导火索越烧越短，眼看就要爆炸，情急之下，刘厥兰只好把炸药靠在墙跟底下，转身向回跑。还没跑出多远，炸药轰隆炸响。等烟雾散去，只见围墙被炸开一个缺口。王副团长发了火，刘厥兰羞愧地低下了头。这次爆破虽然没有炸毁炮楼，但值得庆幸的是，爆炸声把楼内的敌人一时震懵了，突击队乘机冲进围墙，消灭了敌人。

刘厥兰这次迫不得已的“外炸”，基本达成了作战目的。副团长王凤麟等总结认为，这无意中解决了两个问题。一个是爆破不一定必须埋药“内爆”，选好位置搞“外炸”，同样能炸毁目标。二是爆破手接近敌人可以不用“土坦克”，只要利用地形地物，选好前进道路，结合组织火力掩护，也可以完成爆破任务。在总结的基础上，王凤麟又给爆破手们讲解如何选点，怎样利用地形地物，以及避免迷失方向的方法等。徐家楼战斗之后，二团又攻克了10多处敌人据点，都是工兵排“爆破”开道，发挥了举足轻重的作用。他们的“爆破攻坚”作战技术基本形成。

艰苦的反封锁、反蚕食战斗中

“爆破攻坚”战法日趋成熟

自1941年起，敌后抗战逐步进入困难阶段。在恶化的形势下，反扫荡、反封锁、反蚕食成为抗日军民求生存、坚持敌后抗战第一位的任务。这一时期，鲁中地区八路军各部队作战空前频繁，这也为在实战中探索完善“攻坚爆破”战法提供了绝好机会。

一是攻打徂徕山茅茨据点，创造“火力掩护爆破法”。

1941年4月，二团应泰安县委请求回老家帮助打开地方斗争局面，决定拔除徂徕山前的茅茨据点，打击敌人的封锁、“蚕食”嚣张气焰。

茅茨据点是敌人封锁徂徕山根据地的一个重要的桥头堡，它象一个毒瘤一样严重威胁着这里的抗日军民。据点设在村子东头的一座大庙里，是一个坐北朝南的方形大院。大殿西侧的西北角上修建了一座9米高上下五层的主炮楼，由一个日军加强班据守。院子其他3个角上都筑有一个3米高的碉堡，与中心炮楼互相呼应，由伪军一个中队驻守。庙四周筑有3米高的围墙，墙外是3米宽2米深的外壕，再向外是铁丝网、梅花桩，南门外设吊桥，日夜有哨兵把守。据点易守难攻，但有利条件是，泰安县委、县大队已争取掌握了据点内伪军一个中队，到时能给予配合。

此次战斗由团参谋长于松江指挥。4月16日黄昏，于参谋长率一营接近了茅茨据点。伪军按约定让开道路，一、二、三连分别由村南、北、东三面悄悄抵近敌据点，三连在抵达据点大院南门时被日军了望哨发现，敌遂关闭大门用火封锁。于参谋长命令三个连都组织特等射手打排子枪封锁中心炮楼，掩护工兵排冲抵中心炮楼北面围墙实施爆破。日军集中机枪火力封锁，工兵排又转到炮楼西北侧进行爆破。围墙很厚，连续两次爆破才炸开

一个口子。恐慌的日军集中火力封锁缺口，我军无法接近。一营长果断命令三连抢占南大殿，以排子枪吸引敌人火力，又从各连抽调投弹能手，向中心炮楼投掷手榴弹，炸得敌人无法露头。工兵班趁机冲进围墙去炸炮楼。但由于炮楼底座特别坚固，连炸几次都没奏效。仅剩最后一包炸药了，情况十分危急。排长李鸾举和班长刘厥兰争着去做最后一次爆炸，结果刘厥兰把炸药抢到手。他知道这包炸药的分量，只能成功，不能失败。在同志们的掩护下，他冲到炮楼跟前，沉着地寻找炸点，发现前两次爆炸已把炮楼炸开一个洞，里边已堵上了一层新墙。他不顾枪林弹雨，麻利准确地把炸药放进洞里靠住新墙，外面用土石堵好，用脚踩实，便点燃了导火索。刘厥兰往回跑出去不远，只听一声巨响，五层炮楼轰然倒塌，烟尘冲天。突击队趁着爆炸的烟雾冲上去，很快消灭了敌人。

这次战斗战果辉煌。争取一个中队伪军反正，以伤1亡2的代价消灭了日军一个加强班，俘日军伤兵3名。当地抗日干部群众对据点内敌人恨之入骨，对端掉这个乌龟壳欣喜若狂，立即有一首《打茅茨据点》歌谣传遍徂徕山区。其中有几句这样唱道：

四月的天气当凉时，茅茨的老百姓个个着了急……；
老百姓盼的是一旅，八路的人马发到这里；
集中打汉奸，还得打鬼子；
四面把他们包围了，照着楼上打哟，鬼子楼里跑；
地雷炸药下了千余，轰隆一声响，鬼子变肉泥！

老百姓认为“炸药埋了千余”斤。可见二团的爆破攻坚战法在他们心目中是多么威力无比。

特别值得一提的是，二团首长认为，这次打茅茨据点是开展爆破攻坚以来最成功的一次，王凤麟副团长创造的火力掩护与爆破相结合，爆破与突击相结合的战术手段比“土坦克”更为灵活方便，安全可靠，他们把它总结为“火力掩护爆破法”。在此后的作战中，火力组、爆破组、突击组密切配合的战术形式被频繁使用。

二是刘厥兰、王凤麟成功解决点火难题。

茅茨战斗后，二团又突袭徂徕山东北边的北崖据点，炸毁围墙俘伪军陈三坎部一个大队。战后，工兵班长刘厥兰在山东军区召开的英模大会上，被萧华主任称为“爆破元老”，命名为“爆破英雄”。刘厥兰并不满足，他在努力地琢磨爆破中给炸药点火的问题。他想，原先的爆破方法虽然威力大，但是作业程序复杂，若先点火再去爆破，易暴露目标，十分危险；若冲到敌垒下安上炸药再点火，就延长了时间，很容易遭到杀伤。他又去找王凤麟副团长。他们俩反复研究、琢磨，终于受手榴弹拉火爆炸的启发，想出了用拉火和雷管相结合，给炸药安装拉火的新办法。就是用一段长点的导火索，一头按上雷管，一头接上手榴弹拉火，装在炸药包上，用时即拉，这样不就很好地解决了炸药点火的问题了吗？二人高兴得几乎蹦起来。此后在攻打日伪据点的战斗中，几乎每次都用。爆破手在火力掩护下，冲到敌垒墙下，安好炸药，一拽拉火，导火索点燃，爆破手立即撤离，炸药引爆，每战皆灵。

二团的“爆破攻坚”实验成果引起了鲁中军区首长的重视，司令员王建安、政委罗舜初请王凤麟带工兵排到军区司令部专门汇报。二位首长听后十分高兴，向工兵排表示祝贺，并指示，以后不用自己卸手榴弹做拉火了，让兵工厂直接做拉火柄。鲁中军区兵工厂很快设计制造出炸药包专用的拉火装置。二团的爆破攻坚技术进一步完善。

实战中，“爆破攻坚”战法再上水平， 中央军委推广全军，毛泽东亲作介绍

在频繁的战斗中，二团屡用此法，均取得可喜的战果，但是他们并未就此止步。他们针对敌人的壁垒情况，在实战中不断摸索总结，创造了许多灵活巧妙的打法，不断把“爆破攻坚”战法推上新的水平。譬如：

“偷炸法”——在敌尚未发觉或敌火力死角处实施。

“悬炸法”——主要对付底层填土施爆无果的炮楼，即用竿子或叉子把炸药包竖到二楼楼上爆炸。

“接力式连续爆破法”——主要对付特别坚固的敌垒。

这些办法在实践中屡获成功，鲁中区军民大受鼓舞。请看如下战例。

战例一：著名的铜井战斗，偷炸、悬炸并用，爆破战法显神威。1941年底，一旅二团主力（缺二营）奉命从泰山地区回师沂蒙山区，夺回日军在“铁壁合围”大扫荡中占领的村镇，打破敌人的分割封锁。二团在沂蒙山区连打数仗，并配合兄弟部队拔除了公路上的十几个日伪据点，然后进入沂水县界湖一带。在这里，二团按照中共山东分局和山东纵队首长部署，请缨拔除敌铜井据点。一一五师政委兼山东军政委员会书记罗荣桓要求要“做好准备，务求必胜”。为此，团长吴瑞林还向首长们立了军令状。

铜井是沂蒙抗日根据地的政治经济中心，日伪军扫荡占领后把这里修造成碉堡成群工事坚固的中心据点。包括两个大碉堡和十几个小碉堡，周围筑了围墙、鹿寨、铁丝网。里面驻有一个30余人的日军小队、600余人的伪沂水县大队和一二百汉奸特务。敌人武器装备好，作战火力强。吴瑞林率二团营、连干部进行了精心的敌前侦察和准备，制订了周密的作战方案。其部署是三营主攻，一营和县区武装打援；以爆破打头阵，将工兵排分成10多个爆破组，配属到从不同方向担任攻击任务的3个主攻连，爆破组首先爆炸摧毁相关炮楼，突击部队随即出击，达成作战目的。如二团三营七连配属了3个爆破组，负责偷袭爆破日军驻守的大炮楼，其中第一爆破组准备了50公斤的炸药包，他们将炸药包捆绑在7米高的木梯上以实施“悬炸”。12月24日下午5时，部队悄悄向铜井开进，隐蔽进入指定位置，晚8时战斗打响。二团团长吴瑞林在他的回忆录《鏖战齐鲁》中曾回忆了当时爆破歼敌的战斗情景：“三营七连爆破组扛着绑好炸药的梯子，悄悄地摸着黑幕，熟练地将梯子竖靠在日军大炮楼的底层，敏捷的将导火索引致离炮楼20余米的地方，用力一拉，迅速点燃导火索……”“预想的一瞬终于到来了——‘轰’的一声巨响，一柱千米高的浓烟烈火直冲夜空，把日军大炮楼掀了个底朝天，炮楼里的日军被炸得粉身碎骨……偷袭爆破一举成功，七连乘胜扩大战果迅猛地借爆炸火柱之光，仅用了13分钟的时间，把伪军大队长驻的大炮楼也给爆开了花。”“与此同时，铜井西面的九连和南门的八连协同动作，各引爆了伪军中队长驻守的两个小炮楼。连续的高强度的隆隆爆破声震动了整个铜井镇。战斗已进行了2个小时。我随即决定调整火力，让爆破组的同志争取短暂时间喝点水，吃点干粮，准备对其他小炮楼实施连续爆破。七八九连按预定任务，又掩护各爆破组紧张的进行了2个小时的战斗，接连摧毁了6个小炮楼”。“又经过5个小时的爆破和激战，摧毁了剩下的5个炮楼，歼灭了暗堡里顽抗的敌人，至25日凌晨6时即全部结束战斗。共击毙日军小队长以下30余人和伪军大队长以下270余人，俘伪军、汉奸、特务、叛徒、恶霸600余人……。我军伤副营长（柴玉兴同志）以下50余人，牺牲九连连长（刘奇同志）以下30余人，取得了铜井战役的全胜。”

战例二：攻打蔡家庄据点，创用“接力式连续爆破法”。1942年1月，二团奉命攻打蒙阴县蔡家庄据点。这个据点由100余名土匪出身的伪军驻守，利用一家地主大院，筑有防弹夹墙的围墙，四角四个炮楼，中间一个大碉堡，四周地形开阔。二团三营八连于夜间用爆破手段攻下了四个炮楼，但由于院内地形不利，中心碉堡十分坚固，八连多次爆破受阻。王凤麟在攻下的一座房子里召开了军事民主会，大家七嘴八舌研究了一个新办法。他们组织了一个七八个人的爆破组，每人带一小包炸药轮番对敌工事实施爆破，在敌人被爆破弄得晕头转向之机，一名爆破手抱起一个10多斤重的大炸药包冲到敌大碉堡下，一举炸毁了碉堡，消灭了顽敌。后来，他们把它总结命名为“接力式连续爆破法”。在当时的条件下，这是对付特别坚固敌垒的有效方法。

二团的爆破攻坚技术迅速传遍山东，推广全军。

二团“爆破攻坚”技术，早在实验初获成功阶段就在一旅开始推广。一、三团争相要求学习，一团团长李福泽曾把王凤麟请到一团去当了一段副团长，让他传授爆破攻坚经验。三团王凤麟不能亲去，就把二团的爆破骨干派去，办爆破培训班，培养爆破骨干。在鲁中军区传开后，继而传遍山东纵队，在山东各抗日根据地开花结果，从而在炮火硝烟中涌现出一批刘厥兰式的爆破英雄。如山东军区爆破英雄马立训、渤海军区特等爆破手马兰坡、“津浦前线第一名爆破英雄”陈金合、董存瑞式的爆破英雄侯登山等。爆破英雄们在创造无数惊人战绩的同时，又进一步把“爆破攻坚”技战术发扬光大，使之达到炉火纯青。在“马立训英雄事迹介绍”中这样一段话即为佐证：“马立训，八路军著名的爆破英雄。抗日战争中，他共参加40余次战斗，完成爆破突击任务20余次。他苦练杀敌本领，不断革新爆破技术，采用偷爆、飞爆、空爆、连环爆等爆破方式，炸死日伪军500余人。被授予山东军区‘特等爆破英雄’、‘山东爆破大王’光荣称号。”

“攻坚爆破”战法在实战中的神奇威力，在共产党领导的全国各根据地不胫而走，很快传到延安，中央军委一纸电文发到山东纵队，要求总结报告山东的爆破攻坚经验。王凤麟便与工兵排的同志一起，认真系统地总结了爆破攻坚的技术和战术，写出了一份既有理论又有实践的经验报告，中央军委很快推广到全军。

“攻坚爆破”战法也引起了毛泽东主席的重视。解放战争时期，毛主席曾听王建安汇报了山东部队的爆破经验，十分赞赏。1948年6月晋中战役期间，毛主席在给华北军区第一副司令员、此次战役的总指挥徐向前的电报中，要求争取10天内外夺取太原，特别指出：

“攻城方法望采用山东部队所使用者，既迅速，伤亡又小，又节省炮弹炸药……王建安认为攻临汾的方法（即从临汾城东关外100米处挖坑道到城墙下，用数吨炸药实施爆破——笔者注）不如他们的方法好，你们可注意采用。”

在毛泽东主席、中央军委推广下，爆破攻坚技、战术在全军普遍使用，在全国解放的各大战役中发挥了强大的威力。

“爆破攻坚”战法，在中国炸毁了一个旧世界，爆出了一个新天地。

延伸阅读

爆破战法创始人王凤麟壮烈牺牲

1942年8月，正是我抗日根据地最困难的时刻，王凤麟在一次战斗中腿部负伤，因为当时医疗条件极差，无法治疗而截肢。他不愿给组织增加负担，就向组织要求，带领几名警卫上了鲁中交通要道马鞍山，一边疗养，一边守山，一部分抗日伤病员和家属也被安置在山上。马鞍山高600余米，地势极为险要，战略地位十分重要。11月9日，扫荡沂蒙山区的2000多日伪军包围了马鞍山，在飞机、大炮强大火力配合下，向马鞍山发起了疯狂的进攻。王凤麟临危不惧，带领山上包括伤病员和群众在内的30余人，凭借天险，顽强据守，弹药打光了就用石块砸，与敌血战两天两夜，毙敌百余，王凤麟亲手击毙日军军官2名。10日夜，在大部人员牺牲，他胸部负重伤，指挥少数人员跳崖后，不甘为俘，举枪自戕，壮烈殉国，时年31岁。

爆破大王刘厥兰情况

刘厥兰，山东省淄川县人，1917年出生在一个煤矿工人家庭。1938年参加八路军，1939年1月入党。在山东纵队一旅二团，为“爆破攻坚”试验的成功发挥了决定性的作用。在1942年11月的马鞍山战斗中。最后敌人攻上山顶时，刘厥兰退到东顶，敌人一步步逼近，他把仅剩的一颗手榴弹投向敌人后，纵身跳下悬崖，万幸的是在半崖被树枝挂住，趁黑夜逃了出来。抗日战争胜利后的1945年10月，他随部队挺进东北，参加了保卫辽阳、本溪、四平战斗和四平临江战役。1947年因病转业到吉林省工作，1980年病逝。



“毛猴子”贺东生轶事

萍踪侠影



贺东生将军与妻子陈玲

贺东生（1911—1998），湖南省攸县人。1930年参加中国工农红军。1931年加入中国共产主义青年团，1932年转入中国共产党。土地革命战争时期，他历任班长、红十二军通信连排长、红一军团司令部通信连政治指导员。参加了中央苏区历次“反围剿”斗争和二万五千里长征。

抗日战争时期，任八路军一一五师教导大队队长，七团参谋长，六八六团团长，中国人民抗日军政大学第一分校团长，山东军区第二师参谋长，参加了平型关战役。

解放战争时期，任东北民主联军第一纵队二师参谋长、副师长、师长，东北野战军第一纵队二师师长，第四野战军三十八军副军长、代军长兼参谋长，参加了三下江南、四战四平、辽沈战役、平津战役、渡江战役、衡宝战役等战斗。

中华人民共和国成立后，历任中南军政大学副校长，信阳第二十一步兵学校校长，广州军区公安军副司令员兼广东省军区副司令员、广东省军区司令员。1955年被授予少将军衔。

贺东生将军国字脸，眯缝眼，中等身材，退休后仍喜穿军衣军裤。将军脾气耿直，办事机敏，绰号“毛猴子”。

据云，建国后某日，有两将军于澡堂洗澡，一指身上弹创，曰：“你看，十多处，战场留下的。”一拍拍胸口，曰：“这里，一个洞，差一厘米，小命完了。”恰逢贺东生将军下浴池，赤条条无一弹疤伤痕，两将军相视无言。故人曰，贺将军身经百战，未中一弹，则比身上有弹创者更牛！

1943年秋，日伪军出动万余人，对滨海根据地实施大“扫荡”，包围我大山根据地。为掩护政府机关和群众突围，贺东生率六团二连一、二排坚守大山葫芦型高地，以81人御数百名日伪军，浴血奋战一日，敌未进咫尺。据贺东生将军夫人陈玲说，次日上午，几个排均分散突围出来，惟独不见将军。其时大山四周日本“太阳旗”漫山遍野，当地老百姓皆传说将军已阵亡，并摆灵堂祭之。晚，将军竟与一警卫员押一日军俘虏回，故人称其为“打不死的毛猴子”。

解放战争中打四平，贺东生将军率部冲锋，突然觉腰部被重锤一击，细检之：皮袄有一弹洞，十字形；继翻皮袄视之：一弹头嵌于皮肤表层；将军以手扣之出，弃之。贺东生作战，常遇奇险而获救，置死地而后生。故每战后，林彪必询问：“查一查，毛猴子在哪里？”罗荣桓见贺东生必戏言：“你这个毛猴子，怎么还活着啊！”

贺东生喜怒哀乐无常，喜则帽沿上翘，天庭发光；怒则帽沿下压，一触即发。故部属凡欲见首长，必先问警卫员：“首长帽沿在何处？”如答：“后脑勺”，即见之；如答：“眼皮上”，则溜之。

1947年3月，东野一纵二师奉命三下江南。纵队部署任务时命二师为二梯队，时任二师师长的贺东生将军不悦，帽沿一压，召团以上干部开会，曰：“伙计们，咱们是二梯队！叫打就打，叫停就停！一切行动听指挥嘛，不要有什么情绪，心里有数就行。得啦，散会！”部队过松花江后，将军突然转怒为喜，精神振奋，指挥四团、五团、六团组成“品”字队形，拉网前进。是役，二师缴获颇大，师长帽沿翘得高高。

贺东升好野战，略无约束，而纪律自在其中；好游击，似无边际，而规则自在其中。

1945年初夏，贺东升率六团参加讨张（张步云）战役，势如破竹，风卷残云。其时，正值雨天，贺东生不慎从马上跌落，右脚摔伤，无法行动。政委吴岱劝其到医院治疗，贺谢绝，嘱士兵用担架抬其前行，继续指挥战斗，连克门各庄、石门等五个据点，解放诸城、高密、胶县之间地区，面积达1300余平方公里。

1945年10月，二师初出关即奉命赴锦西作战。经新民马三家子车站，见一车皮满载军火被服，苏军与冀东部队看守。二师师长罗华生上前商量：都是八路，支援点，好吗？对方答曰：没有李运昌的命令，谁也不能动。时任副师长的贺东生灵机一动，暗嘱后勤部长物色豪饮者，摆酒宴以邀苏军。是时陪酒者翘拇指，曰：“斯大林，斯大林！”苏军大喜，亦翘拇指曰“毛泽东，毛泽东！”将军则乘苏军酩酊大醉，派人偷运一批弹药。

1949年1月14日，我军总攻天津。贺东生与曹里怀乘坐一辆坦克，“隆隆”驶往金汤桥，穿街走巷，撞大楼，冲地堡。众步兵欢呼腾跃，随之前进，所向披靡，皆不知坦克乘员为师长与副军长也。

某役攻某城。贺东生率部突破敌前沿阵地，缴获枪百余。将军嘱留一班看守，率部向纵深发展。某兄弟师沿突破口跟进，撵走该班，将缴获统归己有。战后，将军闻之大怒，与兄弟师领导论理，并上告刘亚楼。后经罗荣桓斡旋，此事方平息。将军与人言之曰：“妈了个x！这种事太多了，打起来，都想发洋财。xxx一样，xxx也一样。”人问：“你呢？”将军笑曰：“一样，一样。”

贺东生将军重视实战而轻视练兵。将军言：“队列没有对的，战术不是吹的。能不



八路军一一五师与日军展开肉搏战

能打仗，不是在操场上学的，而是在战斗中学的。”又曰：“什么训练不训练，到了战场上，敌人一梭子机枪子弹就把他教会了。”

贺东生将军言，罗荣桓元帅政治思想工作有一套。其他领导批评你，骂你几句就算了，罗帅则不慌不忙，不温不火，一句一句讲给你听，讲得你心服口服。将军言，林彪打仗行，直接指挥到师。将军曰：“在四野，罗帅我不怕，陈光我不怕，李天佑我也不怕，就怕林彪一人。因为他不理人，不说话，你弄不懂他在想什么。”

贺东生将军脑瓜灵，反应快。“文革”中，林彪大红，惠及将军。某日，某造反派头头拜访将军，曰：“贺司令，你在林副主席指挥下打过仗？”贺答：“靠组织，靠领导。”又曰：“我们请你来当司令，指挥我们打吧？”将军略作沉思，问：“你们有多少人？多少枪？”答：“二百号人，二百条枪。”将军急摆手，曰：“不行，不行。我只会指挥上千人以上的部队。”该造反派头头退，恨恨曰：“老狐狸。”

1992年3月30日，某人于湖南长沙访贺东生将军，问：“首长是三十八军战将？”答：“不敢，不敢。打仗第一靠中央的正确指挥；第二靠全体指战员的勇敢；第三靠人民群众的支持。”继曰：“我个人算什么，军阀残余一个。”

建国后，贺东生将军调武汉任中南军政大学副教育长、副校长。将军说，三十八军入朝参战，第一仗没有打好。彭曾动议调将军任三十八军军长，据说命令都下了，林彪不同意。林彪曰：“办好一个学校比带一个军更重要。”不知所云何据？将军言，1951年3月，中南军政大学改称第四高级步兵学校，归中南军区领导。

贺东生将军又言，高级步校有一批调皮捣蛋学员，不好好学习。我就想办法加强训练难度惩罚他们，因此讲我军阀残余。将军每填档案履历，均于“缺点”栏写道：“有军阀残余”。

贺东生将军夫人陈玲说，1971年10月某日晚，将睡。贺东生将军突然自言自语：“林彪那么能打，怎么就坐着飞机跑了？”言罢长叹息曰：“糊涂啊糊涂！”

贺东生将军晚年无嗜好，不打麻将，不打扑克，也不下棋，惟喜荷锄种地。将军院子里辣椒红，玉米香，蔬果碧玲珑。

贺东生将军看电视，只看战争片，最喜《地道战》、《地雷战》、《南征北战》，百看不厌。凡开电视，若无战争片，便恨恨骂道：“他妈了个x！”即“噔噔”上楼睡觉。

贺东生将军，湖南攸县莲塘坳山北村人。生而颖慧，不好读书而好思考，不好劳作而好技艺，性格尤倔强。某日，将军于途中捡回一冬瓜，父亲疑为偷，以棒揍之，将军站立不动，咬牙忍受。是日晚，离家出走，宿破庙，住山洞，蹲田沟，三日三夜不归。

1930年，红军部队过攸县，贺东生将军报名参军，招兵红军见其又黑又小又瘦，拒收。红军开拔后，将军紧随其后，跟踪数日，死缠硬磨：“我要参加嘛！我要参加嘛！”终遂其愿。

贺东升将军母亲长寿，一百零一岁无疾而亡。

杜光华，东北野战军第四纵队第十师师长，与贺东生将军为生死战友。1947年初春，杜率部攻击吉林通化，不幸中弹身亡，遗一妻、一女、一腹子。是年冬，时任第一纵队第二师师长的贺东生将军经介绍，毅然娶其妻陈玲。洞房花烛之夜，陈玲怀抱两岁之女与已出世两月之子，对将军曰：“拖累你了。”将军曰：“杜师长的骨肉，就是我的骨肉。你放心吧！”自此，将军待一子一女胜如己出，常人莫辩其衷。

冷相佑

——尘封85年的革命烈士

李玉臣 周文举 张文强

冷相佑，别名相祐，1903年1月出生在今苍山县神山镇青竹村（旧属郯城县）。其祖父冷茂林，清末秀才，以开中药铺为业，郯城县知县曾赠匾以励。其父冷玉京，继承父业，亦远近闻名。冷相佑兄弟四人，他排行老二。冷相佑自幼天资聪颖，勤奋好学，学习成绩一直很好，学业非常顺利，郯城县立高等小学毕业后以优异的成绩考入山东省立第五中学（亦称临沂五中）就读。在冷相佑就读山东省立第五中学期间，中国的政治形势正发生着巨变。

1923年，刚刚成立不久的中国共产党经过了“二七”大罢工失败的惨痛教训，对建立革命统一战线和革命武装的认识有了很大的提高，并且得到了孙中山先生的支持和帮助。1924年1月，中国国民党和中国共产党第一次合作后，孙中山在苏联和中国共产党的帮助下，于1924年5月在广州黄埔长洲岛创办了军事学校，全称“中国国民党陆军军官学校”，简称“黄埔军校”。在军校急需干部的情况下，中国共产党陆续选派周恩来、恽代英、叶剑英、肖楚女、熊雄、聂荣臻等人到军校任职或任教。此时，正在山东省立第五中学学习的冷相佑，就被既是同乡又有亲戚关系的张苇村（时任国民党“一大”中央执行委员会候补委员）看中，之前先是于1924年1月介绍其加入国民党（未领国民党党员证），后又与宋聘三（中共烈士）、刘绩学二人保荐其报考黄埔军校。经过入学考试和严格挑选，冷相佑被录取为黄埔军校第一期学员。

1924年5月，冷相佑到黄埔军校报到，被分配到步兵科学习，并被编入国民革命军序列的第四学员队（共130人）。军校仿照苏联红军的政治委员制度，设立了党代表和政治部。周恩来与廖仲恺、邓演达等国民党左派密切合作，制定了政治教育与军事教育并重、理论与实践相结合的教学方针，以达到把学员培养成为具有一定政治觉悟、能立志救国救民的革命军人的培养目标。周恩来还亲自制定了“政治课程训练计划”，所设的26门课程，大都由优秀的共产党员讲授。这些政治教育，主要是围绕反帝反封建这个核心内容，培养学员反帝反封建的革命意识来进行。

为了保证黄埔军校具有统一战线性质，加强国共合作，中国共产党还在



冷相佑烈士

校内建立了特别支部，在进步学生中发展党员，并帮助校内的国民党组织开展工作。就是这样的情况下，冷相佑凭着优异的成绩，先进的思想和革命的坚定性，很快与身为中共党员的陈赓（中国人民解放军大将）同学结为好友，并于同年8月由陈赓介绍加入中国共产党。在“不要钱，不要命，爱国家，爱百姓”，“杀尽敌人方罢手，完成革命始回头”，“升官发财请往他处，贪生怕死勿入斯门”的黄埔精神感召和鼓舞下，冷相佑迅速成长为一名坚强的革命战士。

国民革命联合战线的建立和广东工农群众运动的日益高涨，引起了帝国主义和反动势力的恐慌。在英国帝国主义的操纵下，以买办陈廉伯和大地主陈恭受为头子的广州商团，于1924年10月10日在广州发动叛乱，妄图推翻广东国民政府，建立所谓商人政府。以黄埔学生军教导团为骨干组成的革命军事力量，很快平定了叛乱。冷相佑参加了平定商团叛乱的战斗，因在战斗中表现勇敢机智，在11月底毕业时被留校任黄埔军校教导二团排长。

1925年1月，冷相佑参加了周恩来领导的由中国共产党员和进步学生成立的团结全体革命军人的组织“中国青年军人联合会”。

1925年初，广东军阀陈炯明乘孙中山在北京治病之机，在英国帝国主义和段祺瑞的支持下，策划从潮汕一带进攻广东革命政府。在中国共产党的倡议下，广东革命政府于2月1日举行了第一次东征。冷相佑参加了第一次东征。在淡水、海陆丰、潮汕等地与洪兆麟部决战时，冷相佑所在的黄埔军校教导二团赶来支援何应钦教导一团，突袭陈炯明的司令部，东征联军的右路军又攻占了五华、梅县、蕉岭、大埔等县，洪兆麟残部逃往粤闽边境，林虎残部退入江西，潮（州）梅（县）地区全部为东征联军收复，困守在惠州孤城的陈军杨坤如部见援兵无望，出城向东征联军投降，至此，第一次东征作战结束。

在第一次东征战斗正酣的时候，表面上拥护孙中山三民主义的滇、桂军阀杨希闵、刘震寰，暗中同英国帝国主义勾结，乘机在广州发动叛乱，妄图颠覆广东国民政府。由于中国共产党和国民党左派廖仲恺等人坚决主张迅速平定叛乱，东征军回师广州，叛乱得以平定，使广东国民政府转危为安。

由于东征军回师广州，陈炯明又重新占领东江，并与另一军阀邓本殷同谋，纠集各路反革命势力，企图进犯广州。1925年10月下旬，国民革命军又举行了第二次东征。冷相佑又参加第二次东征，讨伐陈炯明。到1926年2月，不仅陈、邓的反动军队主力被歼灭，连海南岛也被国民革命军占领。至此，广东全境统一于广东国民政府管辖之下。这不仅使革命根据地得以巩固，也为后来的北伐奠定了基础。冷相佑又一次经受了血与火的考验，逐渐锻炼成为一名骁勇善战的革命军人。

1926年3月，冷相佑被任命为黄埔军校第四期入伍生团副区队长，20日，以蒋介石为首的国民党右派制造“中山舰事件”。时任黄埔军校校长、国民革命军第一军军长的蒋介石借口防止“共产党阴谋暴动”，擅自在广州宣布戒严，逮捕和监禁国民革命军第一军中的共产党人，并宣布“自动解散”中国青年军人联合会。在周恩来领导下，冷相佑跟随陈赓同蒋介石进行了斗争。

5月中旬，蒋介石向国民党二届二中全会提出的清除共产党员、限制共产党活动的“党务整理案”获得通过后，蒋介石强迫黄埔军校国民党内共产党员退出共产党。共产党内的机会主义分子，竟然也劝共产党员退党“作国民党左派”。冷相佑等人坚决反对对机会主义分子的蛊惑，打定主意终身做一个共产党员，毫不犹豫地公开了自己的共产党员身份，声明脱离国民党党籍。

1926年2月，共产党提出出兵北伐推翻军阀统治的主张。7月1日，广东国民政府发表《北伐宣言》，拉开了北伐战争序幕。接着，国民革命军八个军约十万人，从广东出师，分三路开始北伐。冷相佑受周恩来的派遣到贺龙部一师九连任上尉连长，参加北伐战争，其部直捣湘鄂赣守敌，一路所向披靡，摧枯拉朽，成为北伐开路的先锋。

1927年4月12日和7月15日，蒋介石、汪精卫先后发动反革命政变，疯狂屠杀中国共产党人，北伐战争失败。血的教训使中国共产党人认识到开展武装斗争的极端重要性。遂后，中国共产党审时度势，断然决策，决定举行武装起义，创建自己的军队，进行土地革命，并组成以周恩来为书记的前敌委员会领导起义。

1927年8月1日凌晨，一声枪响划破了南昌城寂静的夜空。周恩来、贺龙、叶挺、朱德、刘伯承等，率领国民革命军两万多人在江西南昌起义。冷相佑参加了南昌起义，并出任贺龙领导的第二十军军官教导团第一总队总队长。按照中共前委的作战计划，第二十军第一、第二师并军官教导团向旧藩台衙门、大士院街、牛行车站等处守军发起进攻；第十一军第二十四师向松柏巷天主教堂、新营房、百花洲等处守军发起进攻。接到开始攻击命令后，一总队在冷相佑的率领下，迅速冲进了敌人七十九团的院子，在三总队协助下，经过一个多小时的激战，全歼敌七十九团，缴获各种枪械5000余支（挺），子弹70余万发，大炮数门。

南昌起义军（番号为国民革命军第二方面军）于8月5日开始退出南昌，向广东进发，沿途多次打破国民党军的阻截，于9月21日到达潮州。国民党驻潮州府城的军队王浚部向揭阳紧急撤退，县长王宇等逃离潮州城。23日，南昌起义军贺龙部第二十军第三师（师长周逸群，政治部主任徐特立）并军官教导团和第十一军炮兵连等700多人进驻潮州城。师司令部设于西湖涵碧楼，起义军领导周恩来、贺龙、叶挺、刘伯承、彭湃和前委秘书处郭沫若、吴玉章、许甦魂等也随第三师部驻西湖涵碧楼；师司令部特务连（连长文强）驻涵碧楼旁小庙；师政治部（主任徐特立）和军官教导团（团参谋长周邦采指挥）驻潮州电报局（今城南小学）；第一总队总队长冷相佑、副总队长方复生（黄埔四期，后任三五八旅参谋长）率领第一、二、三大队驻潮安县立第一小学。24日下午，南昌起义军领导人周恩来、贺龙、叶挺、刘伯承、彭湃、郭沫若等带领机关人员离开潮州往汕头。冷相佑奉命率领教导团第一总队和六团六连（连长杨志成，政工毛泽覃，警卫队员粟裕）共700余人防守潮州，以掩护起义军领导机关安全南撤。在当时条件下，能够脱离险境和保存力量，特别是让起义军领导机关的周恩来、贺龙、叶挺、刘伯承、彭湃等领导人安全脱离险境就是一个伟大的胜利。要想安全脱险，就必须最大限度地阻击敌人，留给起义军领导机关尽可能多的充足的撤退时间。

9月28日上午9时，从丰顺县赶来的国民党黄绍竑部两个师9000人，开始攻打防守潮州的南昌起义部队。冷相佑奉命率部700余人在韩江边竹竿山迎击。下午1时许，黄绍竑部9000人全部到达潮州城外，即以第四师、第六师向竹竿山冷相佑部阵地发动全面进攻。敌军数倍于起义军，形势极为险峻。但冷相佑为了完成掩护起义军领导机关安全南撤的神圣使命，率部英勇抗敌。竹竿山阵地经过几番争夺，起义军官兵越战越少，战斗进行得异常惨烈。9月30日下午4时，守竹竿山阵地的起义军部队伤亡达500人，弹药殆尽，冷相佑身负重伤多处，这位硬汉顽强战斗到生命的最后一息，牺牲时年仅24岁。周恩来、贺龙在听到冷相佑壮烈牺牲的报告后，半晌都没有说出话来，都流下了痛心的泪水……

全国解放后，冷相佑被中国人民解放军总政治部于1956年追认为革命烈士。但由于烈士生前留下来的资料太少，记载不清楚又太模糊，加上区划调整（冷相佑家乡青竹村由郟城县管辖，划归苍山县管辖）和了解烈士底细的人都已故去，所以一直没有与冷相佑的直系亲属联系上，革命烈士证书也无法办理。但党和人民没有忘记为人民的解放事业而英勇献身的烈士，在烈士壮烈牺牲的地方，建起了广东竹竿山烈士陵园，并为冷相佑烈士建墓立碑；同时还在南昌起义纪念馆墙壁浮雕上镌刻着烈士的头像和英名。1960年10月19日，周恩来总理在颐和园接见黄埔军校校友时说：“黄埔硬骨头冷相佑烈士的家属也不知在哪，请大家帮助查找一下烈士的家人。”然而，冷相佑的亲属却不知情，其主要原因：一是听说他是由张苇村（曾任国民党“一大”、“四大”中央执行委员会候补委员，国民党



黄埔军校

山东省党部党首）介绍加入过国民党，所以顾虑重重。上世纪60年代初，北京来人了解冷相佑家人情况时，其母亲不知道是吉还是凶，断然选择了隐瞒，不承认是她的儿子，因此造成了后来的遗憾。二是“文革”后虽不再搞以阶级斗争为纲，但又限于没有条件查找线索。

值得庆幸的是，冷相佑烈士的直系亲属还有一位健在，他叫冷承备，现年87岁，住在苍山县神山镇青竹村。冷承备老人现在儿孙满堂，冷相佑烈士的名字就是他的孙女冷海燕于2012年初（此时烈士已壮烈牺牲85年）偶尔在湖北公安网上发现的。随后，又在朋友的帮助下，从中国军事博物馆和黄埔军校校友回忆录中了解到冷相佑的情况和事迹。当冷相佑烈士的亲属将有关材料交到中国人民解放军总政治部的时候，总政的领导看后连声说：

“太晚了！太晚了！”并立即出具证明，同时与民政部门取得联系，由山东省民政厅给予补办冷相佑的革命烈士证书及遗属待遇，以告慰烈士的在天之灵！

冷相佑很有才华，不仅擅长文辞，而且写一手好字。据其孙冷言军回忆说：“爷爷的毛笔字写的非常好，街坊邻里至今还口口相传。过去家中保存爷爷的遗物满满一箱子，大多都是书本和写的毛笔字，但都在“文化大革命”中烧掉了。”从仅存下的几篇文稿就可以看出，冷相佑的文学才能和书法功底；还可以看出，冷相佑在读省立五中期间，就萌生忧国忧民的爱国思想和崇高的道德情操，这为他后来成为一名坚强的无产阶级革命军人奠定了思想基础。

冷相佑从军后，在周恩来、贺龙、叶挺、朱德、刘伯承的领导下，戎马倥偬，驰骋在粤鄂湘赣闽五省。他是中国共产党的早期革命先驱，是打响武装反抗国民党反动派第一枪的勇敢将士。他的一生，尽管非常短暂，但却是革命的一生，战斗的一生，光辉而不朽的一生，我们将永远怀念他！

沂蒙匪事 (上)

李存葆

土匪，是中国古老历史之树上结出的一颗硕大的毒瘤。

落笔写近代沂蒙匪事，我知道不能仅仅用墨水，而应该溶入那众多无辜百姓的滴滴血滴。

民国初叶，军阀混战，世事纷纭，群凶猬起，匪患遍及中国，沂蒙尤甚。

多年来，我对沂蒙匪事颇有了解，但始终缺乏勇气用文字作解剖刀将这历史之树上的毒瘤剖开。我不愿让尘封已久的毒气弥散出来，使善良的人们闻而窒息。

八百里沂蒙那嵯峨绵亘的山峦，曾是无山不匪，无峦不盗。七十二崮那峥嵘险峻的崮顶，处处曾是土匪施暴逞凶的营盘。惯匪如刘黑七之辈，恶名昭彰，曾祸及半个中国；巨匪若孙美瑶之流，奸同鬼蜮，曾因劫掠欧美洋人而酿造过国际纠纷；女匪似赵嬷嬷之伙，心如蛇蝎，曾使沂蒙百姓一提起这恶叉雌虎便毛发倒竖；悍匪似李殿全之帮，天良丧尽，曾把人性之恶展示得无以附加……至于昼伏夜出，栖于林莽的散匪和那些剪径的草寇、打劫的山贼，更是多如牛毛。惯匪、巨匪、女匪、悍匪、散匪，你来他去，此消彼长，曾在二十余年中搅得整个蒙山沂水螭塘沸羹，鸡犬不宁……

地方史志，是历代儒士把老祖宗经历、遭际的事件，用或整齐或残缺的时间和空间缝缀起来的一方历史。方志中，匪事向不被编纂者重点关注。但在临沂各县、区的民国史志中，有关匪事的记述却理重事复，叠床架屋。我知道，那是因桩桩匪事皆过于重大，编纂者很难回避。那些含泣带血的文字，常常戳疼我的眼帘，周身觥觥过后，心灵也常被撕扯得支离破碎。前些年，我曾多次请沂蒙山中与世纪同龄的长者们追忆往昔，他们从记忆的枯井里打捞旧日的苦难时，令我感到：对平民百姓来说，匪事之灾大大猛于战事之祸……

沂蒙山向被视为质朴、坚韧、慷慨和善良的象征。正义战争是折射人类心灵的窗口，战争这个雕塑大师曾把沂蒙山雕刻得那般凝重、庄严、显赫。然而，在这样一架善良的大山里，为何曾匪患为虐？透过桩桩惨不忍听、目不卒读的匪祸，去探求滋生土匪的社会因子、地理环境、文化土壤，去探秘土匪的生存构架、畸形心态，进而探究人类文明的进步与退化，抑或有些许鉴往知来的意义。



当翔舞的火苗照亮原始人黑暗的洞穴，便明晰地画出了一道人与兽的分界线；当人类告别了生食的血腥，也便告别了动物的匍匐，也便渐次摒弃着兽的野蛮。当时光老人蹒跚至本世纪初，十里洋场的夜上海已有霓虹闪烁，闭塞的临沂城中也偶见电灯明明灭灭。然而，其时的土匪们却把沂蒙又拖进了原始的黑暗。

沂蒙匪事乍起时，土匪大致可分为两类。一类专事绑架勒索，弄几个钱大吃大喝，狂嫖滥赌。另一类只劫良家妇女异地贩卖，俗称“贩骚的”。这类土匪常暗中打听谁家漂亮女子，谁家婆媳失和，谁家夫妻反目，便掠来暗藏奸宿，甜言蜜语，优给饮食，待入其彀中后便伪装成夫妇，远奔异地卖之。贩骚土匪多活动于夏秋，每届青纱帐起，便结伙绑架青年女子，入冬即散。这些散匪的鸡鸣狗盗，仅给有钱的户主和少数年轻女子带来无妄之灾，对整个社会尚构不成池鱼之殃。

鲁南是土匪的渊薮。这一带散匪借世事飘摇之机，由散到聚，由暗转明，滚雪球般地增大，多股匪徒先是以抱犊崮山区为穴巢，洪水猛兽般的向沂山、蒙山扩张，继而横行鲁中。到二十年代末，沂蒙山中有名有号的匪伙多达50余股。它们小者数百徒，中者千余数，大者万余众。天怨人愤，世事阽危，官府不得不例行隔靴搔痒的剿匪之举。百姓为自卫计，也纷纷成立了“大刀会”、“红枪会”等民间组织；为躲匪、抗匪，小村并入大村，村村修围墙，筑圩子，买枪支，造土炮，设哨楼；不少地方还成立了“联庄会”，一处有匪患，八方来助剿。

然而，石垒的围墙，却很难抵御土匪的疯狂；封闭的圩子，往往成为民众的坟场。

土匪在沂蒙制造的第一大破围墙屠圩子的惨案，发生在郯城八里巷村（今属临沭），祸首是女匪赵嬷嬷。

赵嬷嬷，江苏邳县铁佛寺村人，清光绪七年生于一冯姓之家。幼时家贫，父母将其卖给马戏班子后，学会了耍刀舞棒，跑马拉解，及笄时嫁给东海县土匪头子赵某为妾，始称赵嬷嬷。1922年春，匪徒内部因分赃不均而生嫌隙，赵嬷嬷其夫其子均被同伙打死。她遂携三个女儿潜回苏北，将长女嫁给当地另一匪首为妻。同年腊月，匪婿及长女又被官兵击毙，时年41岁的赵嬷嬷被500余匪徒拥立为头领。自幼走江湖闯绿林，养成这草头女寇疏狂浪放的性格，长年的土匪生涯更使这枭獍悍妇狡若九尾之狐，毒似豺狼蛇蝎。赵嬷嬷成为匪首后，又率众匪重返鲁南的苍山、郯城一带。这女匪在其夫为匪首时，就已恶名贯鲁南，百姓一提起她，莫不切齿詈骂。

1923年6月初，赵嬷嬷攻破临沂二区迭衣庄的圩子，杀戮70余人，尽焚民房，身上的血腥味儿尚未散尽，这女匪又恶狠狠地向郯城的八里巷村举起了阴森的屠刀。

八里巷坐落在蜿蜒百里的马陵山下，全村300余户，1200人口，是周围六个村庄抗匪“联庄会”的会首，围圩的石墙既高且宽，村中有百余名大刀会会员。一天，邻村的大刀会会员在清乡时，抓到赵嬷嬷手下的两名匪徒，送交八里巷扣押。赵嬷嬷闻报震怒，勒令八里巷限时放人，遭到严词拒绝。女匪恶火攻心，亲率五百匪徒前来破围，八里巷人凭借土炮、滚石顽强抵抗，众匪狂攻一日未克。腰插双枪，身跨烈马的赵嬷嬷气急败坏，星夜策马驰奔百里之外，向徐大鼻子和窦二敦二匪求助，并许以金钱美色。徐、窦二匪各率一部匪徒，狼奔豕突，于6月19日头午，在距八里巷不远的店头村与赵匪部乌合。赵、徐、窦在十余名年轻女匪的伴护下结辔而来，千名匪徒迤邐于后。时八里巷有武氏两兄弟正在田间劳作，被行进中的匪徒抓住将头割下，匪徒用长杆挑着武姓两兄弟的头颅，绕着村中的围墙叫骂示众……三天前刚刚击退赵匪的八里巷人，不知徐、窦二部入伙，仍未把赵嬷嬷放在眼里。两颗人头，激起阖村父老复仇的火焰，自恃“装过金身”、“喝过符水”的

大刀会员，凭血气之勇，当即拉开圩门，挥刀冲向匪群。群匪略一后退，便举枪反击，密集的子弹使十余名大刀会员登时毙命，活着的人方知自己并非刀枪不入的金身，掉头跑回圩里，严关圩门。赵、徐、窦亲临匪阵，组织火力掩护匪徒用炸药炸围墙，被村民用滚石击溃；竖长梯强登围墙，又每每被大刀会员掀翻圩下……村民与土匪，墙上圩下，血战一夜。赵嬷嬷破围未逞，徒唤奈何。但这女匪毕竟狡狴之极，她在夜间派匪切断“联庄会”支援八里巷的道路后，翌晨又抓来大批邻村百姓，用枪口逼着他们来到圩下刨墙。八里巷的围墙上尽管堆满雷石，炮楼的土炮里尽管装满火药，但谁也不忍心向邻村的百姓下手……

傍晚时分，村东北角的圩墙蓦然倒塌，匪徒们凭借三丈宽的豁口，恶虎扑食般地涌进圩内。

破围前赵嬷嬷一再叫嚷“斩草要除根”，匪徒们一进圩子便杀红了眼，他们把白翁老妪拴在窗棂上、牛车上，浇上煤油点火焚烧；他们把壮丁青年绑在树干上、牛桩上，用快刀割割；他们将媳妇姑娘统统剥光衣服，强暴后一律开膛破肚；他们对男婴女娃也不放过，扯起腿来在青石上摔得脑浆迸裂……为防漏杀，赵嬷嬷早已派匪在圩子四门的出口处安好铡刀，窜出一个铡一个，有百余村民身首异处，成为铡下冤魂。不到半天，八里巷就变成尸山血海，700余名百姓死于这场匪祸。当匪徒们把村中财物和牛马猪羊抢劫一空后，赵嬷嬷又下令将圩内房屋付之一炬……

6月20日，成为八里巷村的公祭日。天使走向光明的道路往往曲折，魔鬼通向黑暗的滑梯常常笔直。赵嬷嬷破围得逞，对众多的匪股有着不可抗拒的诱惑，大大发酵了土匪的兽性，纷纷以破围屠村为快事。在沂蒙山，这人间惨剧于二十年代末达到高潮。莫于毒者，当属惯匪刘黑七。

其时的沂蒙百姓，或许全然不知袁世凯、黎元洪、段祺瑞是何人物，或许大半不晓山东督军张宗昌是哪棵树上的鸠鸟，但刘黑七却恶名如雷，妇孺皆知。因刘黑七个头儿不够尺寸，且上长下短，肥胖如猪，脖子上顶着个黑西瓜似的肉球，百姓都说他是乌鱼精所变。

刘黑七，本名刘桂堂，黑七乃其绰号，清光绪十八年生于山东费县锅泉庄。幼时随母“王大脚”讨饭，羊倌出身。1915年黑七23岁时，与当地七名泼皮无赖拜了把子，偷得一把“鬼头刀”、劫得一支“马连匣子快枪”后，遂干起剪径断路的勾当。1919年，刘匪扩充到300余人，攘夺掳掠，始引起官府注意，派兵围剿17个月，刘匪部非但未灭，反而陡增至千人之徒，号称“刘团”。1925年张宗昌督鲁，派两团精锐剿刘仍未果，黑七反用官军的枪械装备了匪伍。至1927年底，刘匪部膨胀到万人。张宗昌拿黑七不下，便将刘部收编，给刘匪戴上“师长”的高帽。刘匪易帜，匪性益狂，绑票勒索，明火执仗；聚财敛钱，敲骨吸髓；烧杀奸淫，甚于禽兽。

二十年代末，对沂蒙百姓来说，是最为可怕的岁月，连年旱魃为虐，不少山村，场上的碌碡都不曾打滚儿，乡亲家无宿储，室如悬磬。然黑七木人石心，欲壑难填，贪婪的魔口，愈张愈大。刘匪的口头禅是：“只要锅底下不结蜘蛛网，就得拿钱交给养。”哪村哪庄若无力上交或稍有迟缓，刘匪部便破围屠村，一例诛戮。

刘匪破圩，除使用赵嬷嬷之辈惯用的伎俩外，还别具肺肠地毒施“火鸡法”。

1926年1月23日，费县白马峪因无力交纳刘匪所索钱物，刘匪即率匪攻圩。当多种破圩法未能奏效，黑七让匪徒将耙齿上绑满棉絮，浇上煤油点火，往圩中投掷。顷刻，带火的耙齿又被石墙上和圩中村民反投出来，圩中的房屋非但没烧着，围墙下的匪徒反被燃烧的耙齿击得头破血流，圩外刘匪作为制高点的五间草房也被点燃……阴毒的黑七急命喽啰到外村抓来百只活鸡，将之一一放进煤油桶里蘸泡，点火扔进圩内。百只“火鸡”，吱吱咯咯，扑扑楞楞，在圩中狂飞乱跳，窜垛上屋，圩内尽是草房，霎时有几处火起，时北风冽冽，风助火势，急速蔓延，有顷，整个白马峪变成一片火海。刘匪趁圩中熙攘糜沸之际，



破围屠村……

此后，黑七屡用“火鸡法”攻圩，每每得逞。

刘匪屠村时，除将有姿色的女子掠走供匪徒发泄兽性、将有钱有地的户主作为“肉票”存留外，余者格杀勿论。女匪赵嬷嬷比起刘黑七这个杀人魔王，乃小巫见大巫。活埋、刀割、挖心、剖腹、剜眼、对耳穿、双劈腿、点天灯等等，是刘匪常用的杀人手段。沂蒙山中多深井，刘匪常将山民填满井后，再用乱石封井，此谓“塞井眼”；刘匪有时将青年壮夫拴在树干上，嘴中灌满火药，然后点燃，是称“放人炮”；刘匪对妇女儿童更是变着花样杀戮：匪徒们有时将孩童放在石碾上碾成肉饼；有时将男童的小鸡睾丸割掉，让其于剧痛中呼号而死；有时将怀孕的妇女集中起来，用烈火焚烧，让胎儿从母腹中炸出……最令人发指的是，黑七常用的“放天花”：匪徒们将大刀会员及抗匪壮士捉来集中后，在旷野或河滩里，挖出一片间隔相同的土坑，将受刑者一一埋至胸口以上部位后，众匪便策马在刑场上来回奔驰，仅露出头部的受刑者血压急骤升高，铁蹄触头，血喷数尺……

发明酷刑“炮烙”的一代暴君殷纣王，被“请君入瓮”的唐代酷吏周兴、来俊臣比之刘匪黑七，定会自愧弗如！

从1925年冬到1928年春，仅在沂蒙山方圆百里内，刘匪就焚烧民房20余万间，有1.2万百姓惨遭屠杀。刘匪还把魔爪伸进泰莱山区、胶东半岛……

其时，大大小小的赵嬷嬷、刘黑七们，也各率匪徒竞相破圩，有千余村庄被屠。沂蒙山中的每座山峦都在恶徒的淫威下抽搐，每条溪流都在魔鬼的狞笑中呻吟，整个沂蒙山变成一个偌大的坟场。费县、平邑有些区、镇成为无人区。大劫后的废墟里，比比皆是黠鼠衔尾厮咬；无人耕种的荒野里，成群的野兔踢腾跳浪；莱芜的莲花山一带，本是水美土肥之乡，连遭匪祸后，竟成了恶狼的世界。因家畜家禽被土匪掠光，饿狼常在风高月黑时，将劫后余生的山民当作惟一可袭的目标。大白天，过路行人也常会身葬狼腹。其时，有一8岁男童遭狼叼被山民救出后，脸上留下了秤钩状的伤疤，人称“狼剩”。前几年，我到莱芜拜望这位耄耋老人时，老人唠唠不休地重复着一句话：土匪在莲花山一次破围就杀人1300多，土匪比狼恶……

临沭县的郇杵林村，在炎夏被一个人称“大尾巴”（当地人对狼的别称）的匪首率匪破围屠村后，无人收尸，逃荒到关外的乡人于寒冬回村时，才将全村数百口老少的白骨收于一处，葬于一坟……

那是一个鬼蜮横行的世界。

二

沂蒙山曾有过骄人的古老文明。她那甘冽的泉水，曾哺育出曾子、王羲之、刘勰、颜真卿那样的伟器英华；她那馥郁的五谷，曾喂养过智慧的诸葛亮，也哺育出天文历算学家、珠算的发明者刘洪；为使病母喝上一匙鱼汤，至孝的王祥曾在大河里“卧冰求鲤”；胸有锦绣、勤勉的匡衡曾在蒙山的茅舍里“凿壁偷光”……我不明白，为什么土匪能将世上所有的丑恶曾一度在这里浓缩；我不明白，为什么像赵嬷嬷、刘黑七等如此矮小的生命，竟敢那般恣意嘲弄大山的巍峨？！

有人说，民国初叶匪患猖獗沂蒙，是因了沂蒙地为山国，交通绝塞。

此说不无道理。

《蒙阴县志》中云：“……千山环其外，百流出其中……四塞之固，舟车不通，土货不出，外货不入。”这段对蒙阴地貌的描述，实则也是对整个沂蒙山区的写照。山上突兀之山曰崮，一条腿的锥子崮，二条腿的仙人崮，三条腿的鳌子崮，四条腿的板凳崮，卧虎

崮，盘龙崮，焦赞崮，孟良崮……七十二崮，是造物主于混沌中从大海的浴盆里捧给沂蒙的奇绝景观。

我们仅从近代土匪最早盘踞的抱犊崮，便可窥见崮的险峻。

抱犊崮山区方圆近二百里，位于峰县之北、临沂之西、滕县之东、费县之南的四县接壤处，主峰抱犊崮有“鲁南擎天柱”之称。崮下群山夹裹，百峰拱立。山腰间，草木葱茏，萋萋莽莽；崮四周，悬崖如削，锸逼天际；危崖之下，古柏倒挂，葛藤缠绕，有天然石洞三个，可纳数百之众；崮顶有田约20亩，平整如畴，尚有天池两座，水深过米。欲抵崮顶，只有北崖一线鸟道，鸟道最险处，有石匠凿出的半环形铁扒手，登崮者牢牢抓之，方可攀援。

抱犊崮其名之得，颇具传奇色彩。相传东晋时有道家葛洪，弃官不坐，抱犊上崮，俟小牛长大后，方在崮顶拓荒垦殖，修得浩气精淳，名闻帝阙，皇帝敕封为“抱朴真人”。后来，农家欲耕种崮顶之田，必得抱犊上崮……

谁曾承想，曩时这道家的修身之地，竟在民初长期沦为匪巢，且酿造出震惊中外的“民国第一案”。

1923年暮春的某日清晨，京沪第12次快车抵近临城（今枣庄薛城）。此列车亦称蓝钢车，美制，钢质蓝漆，设备豪华，是世界联运的国际列车，欧美旅人多乘之。蓝钢车行至临城沙沟站北十余里处，司机发现路轨被拆，煞车不及，车头及前半截车身脱轨歪斜，一二等车厢因在后部，尚无大险。旅人惊魂甫定，众匪纷纷登车，二百余名旅客被掳，中有欧美男女26人。土匪掠物架人，叱喝咄嗟，驱赶人质奔向抱犊崮。途中，英国人罗门斯试图反抗，被土匪毙于山野。剿匪官兵闻讯疾趋而来，并发炮示警，只见被架旅客一齐手挥白巾，示意勿打。剿匪者知人质中有域外洋人，事关外交，稍有误伤，会诱发国际争端，遂决定暂且回防，等候上峰命令……

事后人们得知，这劫车大案，系匪首孙美瑶率千余土匪所为。

孙美瑶，峰县孙家庄人。其胞兄孙美珠，内柔外刚，颇孚众望；美瑶本人，生性粗暴，寡情薄幸。孙姓是峰县望族，全县约两万户，孙姓中多乡绅地主。孙氏两兄弟因触犯军警，祖居宅院被焚毁，便落草为匪，成为抱犊崮一带的主要匪徒，与其他匪徒不同的是，孙氏兄弟扯幡聚匪意在招安，参加内战，以求腾达。但在匪伙扩张过程中，也必打家劫舍，多行不义。

当时，兖州驻有山东第六混成旅，该旅由国民革命军改编而成，旅中军官不乏忧国忧民之士。该旅1921年8月接任兖州防务后，即对抱犊崮一带的土匪南北会剿。其时，此地有匪十余股，拢共不过千五百人。

按正常推理，配有炮兵营、骑兵营，装备精良的混成旅，剿灭缺枪少弹的区区之匪，



临城劫车案之脱轨列车



临城劫车案之人质与土匪



该是小菜一碟，然而，方圆近二百里的抱犊崮山区，山高林深，极便于土匪出没匿藏。抱犊崮主峰下，人迹罕至，三三两两农户散落于大山皱褶里，村名十分奇怪，诸如蛤蟆洞、老猫屯、母猪窝、兔子嘴等等，既诠释着这里的深邃久远，又注解着这里的地老天荒。土匪从不与官军正面交战，一闻风吹草动，便蛤蟆般潜于水草，兔子般逃进老林，这就使混成旅剿匪如同大海捞针，戛戛其难。然混成旅克尽厥职，面对狡黠之匪，进剿手法也颇为得当。全旅兵力先是搜山拔寨，营救被劫“肉票”，断匪经济来源；同时，严把抱犊崮山外的四方要道，以防匪徒外购弹药；接着，将抱犊崮一带的所有集市，统统由镇内迁至镇外，以防暗匪抢劫不易捉拿；并在这些镇内修筑暗堡，常设伏兵，一旦匪徒来扰，即可投入围歼……每发现匪股，混成旅总是穷追不舍，土匪如惊鸟四飞，难有固定之巢。初时，土匪劫村时还偶放几枪，混成旅的官兵总是循枪声星速追歼，后来土匪遂不敢鸣枪，但山村多狗，夜间狗吠之声常能标明土匪的流窜方向，混成旅闻狗吠而猝伐，辄令土匪风声鹤唳，草木皆兵……

经过两年多的清剿，多股土匪失去穴巢，如鸟兽散，惟以孙美珠为匪首的匪伙，仍以抱犊崮顶为营垒，困兽犹斗。

孙匪之中，有参加过第一次世界大战的华工，擅长构筑军事工程。孙匪沿崮顶四周筑起永久性堑壕，既可防炮避弹，亦可充当宿舍。孙氏兄弟把家小、伤员安置崮顶，仍率亡命之徒在崮下百余里内与混成旅周旋。崮顶有秘密旗语灯号与崮下土匪联络。缺粮悬何色灯，断水挂何色旗，山下土匪一望便知。1922年春，孙美珠派匪与皖系军阀联系招安，自称司令。然这司令及所属匪徒却在混成旅的围追下，如穷猿奔林，草间苟活。匪徒们失魂落魄，怨气薰天。孙美珠为稳匪心，决定纠集千余匪徒，夜袭崮下的西集镇。他早就得悉，驻守西集镇的只有混成旅的一个连，且连长在清剿时负伤住院。谁知，孙匪攻进西集后，交战双方虽兵力悬殊，但镇中多暗堡，加上剿匪官兵枕戈待旦，旋即便投入战斗。长枪短匣一齐扫射，百余匪徒应声而倒，匪首孙美珠登时成为“断头司令”。众匪徒溃不成伍，仓皇遁回抱犊崮顶，拥立孙美珠之弟孙美瑶为草头新主……

临城劫车案之案发原由，扑朔迷离，经纬万端。自兖州混成旅会剿以来，孙氏匪徒几近弹尽粮绝，日暮途穷。匪兄美珠被毙，匪弟美瑶制造事端嫁祸混成旅以达复仇目的，不谓不是劫车的一种因由。但孙美瑶性情再粗暴，也不会不明白闯的乱子越大，招引的追剿部队会越多，这是一种加速灭亡的蠢笨之举。孙美瑶之所以铤而走险，孤注一掷，是因为有国内外政客幕后操纵。就孙美瑶而言，劫车虽属饮鸩止渴，却是不得已而为之。因为只有绑架洋人，官军才会投鼠忌器，暂停进剿，孙匪既可得喘息又能要挟政府招安……

劫车大案事发后，朝野震惊。北京政府责令山东督军田中玉调集齐鲁驻军会同直隶派遣部队，将抱犊崮严密包围，以防孙匪部远窜，并决定此案由中央直接办理。登时，中外记者，奔行如梭，笔生波澜；各路政客，你走他去，摇唇鼓舌；被绑架洋人的亲友，纷至沓来，疾言厉色。枣庄城里，人满为患，一片紊乱。欧美各国政府也今天一纸声明，明朝一份抗议，使抱犊崮骤然成了中外注目的聚焦点。

劫车案的顺利解决，竟大大出乎人们的意料。英美等国家很快便洞悉这次劫车案，不是中国当局和人民的敌视行为。在被劫列车中，没有一个日本人乘坐，政治阴谋的蛛丝马迹，不无可寻，是中外某些政客有意离间英美与直系政权的关系。看到这一层，英美政府对中国当局，并未提出苛刻条件，仅要求惩办责任者，设法营救被架人质安全脱险，赔偿人质的物质与精神损失，并保证以后不再发生类似事件等等。在此期间，日本人虽想兴波助浪，扩大事端，火中取栗，但因其不是受害国，无由干涉，只得作罢。

至于孙匪美瑶这边，更易就范，只要招安，别无他求。在中央政权的直接干预下，孙匪部被收编为山东新编第一旅，封孙美瑶为旅长。一时间，孙匪部沐猴而冠，欣喜若狂……

正是有了崤函之固的抱犊崮，才成全了出身望族的孙美瑶辈殷盼招安的政治图谋。

劫车案了结后，山东督军田中玉及兖州镇守使悉被免职，混成旅也因防区内发生了如此震惊中外的事件被调防。这时，初拉匪伍的刘黑七便乘机盘踞了抱犊崮。此后十多年里，抱犊崮以其险要封闭，使土匪在这里像三月的春韭一样，越割越疯长。

沂蒙的盘盘险崮，萋萋崮顶，既是土匪孳乳蕃息的暗窝黑巢，也常常是百姓蒙灾受难的囚牢围城。

蒙阴有崮曰瞭阳，是个“猿猱欲渡愁攀援”的去处。崮的北、东、南三面，山崖陡峭铅直。仅西面是80度的斜坡，石凿小道宛如春蚓秋蛇，百姓上崮下山，需跋前踖后，九盘纡出。二十年代初，瞭阳崮周围的殷实富户，为避匪患，便雇人丁在崮顶修筑工事，并买得枪支，举家携细软之物迁崮顶屯居。崮下百姓也相继攀上瞭阳，山草结屋，挖洞栖身。年复一年，日复一日，方圆几十里的百姓，也多迁来，有钱出钱，无钱出工，历十载惨淡经营，瞭阳崮顶变成一个有两千余人居住的空中围城。

费县悍匪李殿全，闻得瞭阳崮崖险崮阔，垂涎三尺。1932年冬，李殿全率近二百匪徒窜至崮下，先破一山寨为据点，继攻瞭阳，因崮顶防卫森严，匪徒久攻不克。李殿全深悉，若无内线接应，破崮无望。崮顶所居人群里，杂有三两么麽小丑，中有一人曾在李殿全手下为匪。李殿全同崮上几鼠辈接通关系后，让两名土匪乔扮山民，借春节拜年之机混入崮顶。时元宵将至，崮上百姓，警惕性略有放松。数名内奸外贼，于子夜联手将根根长绳坠入北崖之下，早已伏在崖下的李殿全匪伙，拽绳而攀，狸猫般蹿上崮顶……

匪贼骤从天降，山民猝不及防，十载血汗构筑的云中围城，霎时变成草寇暴戾恣睢的刑场。屠崮之前，厚颜无耻的李殿全命令：“拄拐棍的、嘬奶头的一个不要，长蛋蛋的一个不留，只留年轻带沟沟的，让弟兄们耍个痛快。”陡峭的山崖，成了匪徒们屠杀百姓不费枪弹的断头台。老人孩子及青男壮夫，一个个被匪徒掙到几十米深的崖下，山间的荒草小树被尸体压平。有人曾目睹过这样令人寒毛直竖的一幕：有一妇女坠崖后，怀中的婴儿未伤，脑浆凝固的母亲怀中，婴儿仍噙着母亲的乳头哇哇直哭……此后的几天里，阳崮下成了饥狼饿狗争食尸骨的世界，寒夜中，狼嚎狗吠，声传数里。

封闭的空中围城，顿成恶棍们胡作非为的大本营。李殿全把崮上的妇女一一分发给喽啰们奸污，有一相貌周正的年轻女子刚生下婴儿三天，被十几个匪徒轮奸后，因失血过多而亡；有一年仅12岁的少女，被恶魔们糟蹋得奄奄一息后摔到崮下……李殿全占崮为王后，经常派匪下山去绑架年轻貌美的姑娘。一次，匪徒掠女十余，李殿全挑拣几个留用，余者分给手下头目。匪徒在对女子们施暴后，还传票让姑娘的家人携款前来赎回。其中有两个姑娘不堪受辱，坠崖而亡。李殿全大怒，将两个刚刚掙来作“肉票”的老汉，双双搯至崖下，狂骂道：“不愿跟老子天长地久，就让你俩同一对老儿做阴间夫妻……”李殿全从崮下新买来一支“汉阳造”，便想试试枪的穿透能力，他强令被匪徒玩腻的妇女及无力赎回的“肉票”胸贴胸地站成一串，然后把枪口对准第一个人的心窝，拉栓即放，一串人应枪声连连倒下，他由此得出结论：“汉阳造过七不过八，第八人只能重伤，不能穿透。”……

可悲也夫，像这等伤天害理灭绝人性的屠崮大惨案，因了当时沂蒙的地理蔽塞，道路梗阻，邮通淤滞，事过半年之后，以韩复榘为主席的山东省府的巧宦俗吏们，才对此案略有耳闻……

民初的沂蒙匪事告诉我们，在强大的邪恶面前，那些地上的圩子，云中的围城，不仅会断绝美好的憧憬，凝固鲜活的血液，窒息善良的心灵，桎梏正义的伸张；而且每每不堪一击，甚至会变成隐匿魔影的屏藩。

绝塞的抱犊崮里，难以耕耘智慧的田畴；蔽塞的瞭阳崮上，难以采撷文明的霞光……

一个封闭的王国里，极易产生为所欲为的草头天子。

老城夜话

(连载)

刘家骥

两教会推广西医 五贤祠表彰忠孝

过去，临沂人生病一直是靠中医诊治，服药完全是中药。除中医外，还有针灸、推拿等医疗方法。此外还有巫医，号称“眼光会”。妇女生产靠的是接生婆。直到晚清光绪年间天主教传入临沂，才开始出现西医。

1892年，天主教圣言会福若瑟神父在临沂开教，在城内北门里路东买下一处房产（王姓的，为明代古建）作为天主教堂，在大门北侧的三间靠街房开办医院，命名为“仁慈医院”。医生主要是德国“圣神婢女会”的修女。开始时虽然免医药费，但前来就医者仍然甚少，后来陆续有一些外科病伤者前来治疗，因效果甚好，逐渐地病号就多了。当然，人们对西药仍然不敢相信，有人甚至将内服药拿回家丢掉，只留下玻璃瓶作他用。甚至还有人传言：“洋药是迷魂药，吃了就非入洋教不可。”但时间一长，一些人服药后药到病除，就开始相信“洋药也能治病了”。

时至1905年，医院扩建，在西门里兴建大堂，在路南建起南堂，靠街大楼七间，西侧的三间作为医院门诊。这时的医院已被广大群众所认可，声誉很高。这时的院长是华修女，手术大夫是石修女，中国神爱会的李修女、刘修女、关修女等在医院服务。

过去医院规定修女不接生，接生的均是姑娘医生，但有难产时修女还是要亲自动手术的。抗战时期，因美国医院被日本人把持，内有日本医生，中国人很少去治病，老百姓皆传说千万不能去。因此仁慈医院的病号就更多了。直到1945年临沂解放后，这所医院才停办。

设在南关基督教的医院始建于1890年（清光绪十六年）6月，美国方伟廉牧师和章嘉理医士来临沂，在南关租房作为教堂和医院门诊，后在旧粮食巷东端东哨门里购地建房，路北为耶稣教堂，路南则为医院，正式称为美国医院。女医士罗雅纳专治妇科和负责妇产科，自此临沂始有新法接生。1924年新的医院大楼建成后，又从美国买来了新医疗器械——X光透视器，更令人大开眼界，同时买来了发电机（柴油发电），用上了自来水，完全是一套现代化的设施，成为临沂地区唯一的一所现代化的医院。

好景不长，1941年太平洋战争爆发了，日本侵略军没收了这座医院，将所有美国人押送到潍坊集中营，将医院改称“东亚医院”，留用了部分



临沂南关基督教医院

中国医务人员，但医院的贵重药物均被掠去送给了日军野战医院（在今兰山区人民医院路南）。市民传说日本医院是专门害人的医院，日本医生给注射的都是“绝户针”，千万别去找他们看病，所以这所“东亚医院”很快就垮台了。

五贤祠是临沂的重要名胜，始建于明朝，位置在南关，名景贤祠，为嘉靖年间知府何格所建，清朝乾隆十六年乾隆改为五贤祠，由知县王埏移建城内（今兰山图书馆位置）。次年乾隆南巡过鲁，在济南由巡抚准泰奏请为五贤祠题诗碑。此诗碑立于五贤祠大殿前，并建一御碑亭保护。碑文为“孝能竭力王祥览，忠以捐躯颜杲真，所遇由来殊出处，端推诸葛是全人。题琅琊五贤祠乾隆御笔”。

民国十一年（1922年），五贤祠由诸葛、王、颜三姓族人集资重修。大修后的五贤祠更加壮丽辉煌。山门“五贤祠”匾由陈允升所书，御碑亭的六根石柱上刻了狄建鳌等三人题写的楹联，大殿门上悬着陈允升所写的“景行维贤”的大匾。东、西两窗上分别是“孝感天地”和“忠冠古今”匾。厅内诸葛亮、王祥、王览、颜杲卿、颜真卿五位大贤塑像也重新装彩。大门两侧新建“崇孝”和“表忠”两角门，又新置了一套祭器和乐器，存放于东、西两库。

如此好的一座五贤祠却毁于日寇之手。1938年日军侵略占领临沂后，将五贤祠圈起为马号，将塑像毁掉，祭器掠走，在大厅和御碑亭内养马，中国人无不痛恨。1945年临沂第一次解放，人民政府拨款重修，五贤祠又焕然一新。1947年国民党军队又将其变为马号，大加破坏。1948年临沂再次解放后，人民政府又将五贤祠整修一新，并增建了碑廊，将临沂的古碑刻移此保护。可惜的是1966年“文革”之役，五贤祠又遭灭顶之灾，“造反派”将其彻底拆除。

2003年市政府大修王羲之故居，将五贤祠移至故居东院重建。这次大修的五贤祠，超过任何时代的规模。大殿建成歇山式的建筑，御碑亭改成六角重檐的高亭，御碑也放大了三倍，一切旧的匾额、楹联皆照旧复制，恢复了旧观。五贤祠从此成为王羲之故居内的一大景点，任游人瞻仰参拜。

迎芒神开始春耕 祭先农舞乐表演

春节前后是二十四节气的开始立春，临沂称作“打春”，而且还要过“打春”节。立春前几天要扎“打春”节的春牛和芒神。春牛、牛缰绳要涂上按照历书上所规定的本年的颜色。芒神更重要，要扎一个牧童头束双髻，身着当年规定的颜色的衣服，有时双足皆穿鞋，有时只一足穿鞋，或左或右，有时双足皆光着，由此判定本年雨水的大小。春牛和芒神扎好后放在县署的大堂，按着历书上说的立春时辰开始“打春”活动。

活动开始是由4人抬着春牛，4人抬着芒神，鼓乐前导，县官乘轿在后，直奔南坛而去。这时街两旁的观众皆要用黄豆向春牛打去，这就是“打春”。接着就有人在地上捡打牛的黄豆，传说这“打春豆”是可以避邪的，拿回家去用布缝一公鸡，鸡嘴含着用线串着的三粒春豆，然后再佩戴在小孩的帽上或身上，就可以保小孩一年无灾。打春队伍要出南门进南关大街再出观音阁，经御碑楼直至南坛。

所谓南坛，是指南坛村后的一块高台，称作“风云雷山川坛”。

此坛明朝就有。上世纪80年代修公路时因正处路中间，去掉封土后，下面是一汉墓，说明当年建坛时就利用了这一古墓。

打春的队伍行至此坛，将春牛、芒神放于坛上，然后开始祭祀芒神。坛上摆着香花果供，并有乐队奏乐。敬芒神要敬酒，敬春牛要准备饲料。行过礼后就要开始送芒神，由县官亲自奠酒后举火把烧春牛和芒神，但芒神手执的鞭子不能烧，要带回县署放在大堂上，等到第二年才能更换。至此热闹的“打春”活动就结束了，这也标志着春天开始了，农民要养好耕牛准备春耕了。

元宵节过后，下一个节日就是二月二了。临沂城的风俗是从官府到百姓都要过二月二。二月二正是惊蛰前后这几天，所谓“龙抬头”，也就是春耕正式开始。农民过二月二，只是在院子里“围仓囤”，用柴草灰在地上撒一圈的仓囤，正中放上五谷杂粮，祈求全年五谷丰登。同时还要炒豆子，意为将害虫炒死，保证庄稼的丰收。

官府这天则要到农坛去祭农神。祭农神的历史非常久远，夏商周时期就开始了。诗云：“琴瑟击鼓，以御田祖”，可见自上古即有祭农神习俗。后来尊奉后稷为农神，传说是他教民务农，所以数千年来一直奉后稷为神农。从国家首都的先农坛到各府县皆有先农坛，而普通乡村也要有个土地庙。临沂的先农坛在东关琅琊王墓的东侧，此坛占地一亩，籍田四亩，内有大殿三间，前有一亭，内有“先农坛”三个大字的石碑。

祭农神的祭品是羊、豕、香烛，粳米、燎柴、帛三段、筴豆各八，用具为耒耜、净金盆等物。参加祭祀的人员是知府、知县，一农夫、一牧童、一鼓夫、一礼生，另有乐生舞生数人。祭祀时演奏舞乐，官员行礼，然后开始耕田。由知府扶犁，知县牵牛，牧童与耕夫相伴。这时鞭炮齐鸣，并燃起燎柴。当然官员的耕作只是象征性的，他们耕不到一分地，便交给耕夫和牧童继续耕完。因籍田是四亩，每年两亩种谷，两亩种麦，轮流亩作，故每年皆有两亩春耕表演。这四亩的庄稼皆作为每年的祭祀所用。这种祭祀神农的习俗一直延续到民国初年，北伐战争后将其改为县农会试验场，范筑先任县长时又将其和琅琊墓辟为公园，1948年解放后成为县委县政府的生产基地。



年画：二月二祭先农

古城交通话车辆 两河渡口看舟船

现代的临沂是飞机、火车、汽车样样俱全，交通便利，而过去的古城交通工具是什么呢？从城里到乡村，最普遍的是小推车。这是一种木轮的小推车，它又分两种：一种是中间有车屋，两旁可放东西和坐人；另一种是车轮在下，上为平面，称为“小土驴”，可运轻便的东西，供小商贩用。这种独轮车还有一种，是前后各有车把的，由两个人推拉，称为“二把手”。从汉画像砖上看，汉朝就有这种车了。这种车在农村各家必备，收割时运庄稼，又可搞运输，还可坐人。如结婚送亲时再放上车床子，两旁可各坐一人，甚是平稳。临沂妇女去泰山朝拜者多坐这种“二把手”的车子。特别值得一提的是小推车在抗日战争和解放战争中，为支援前线做出了突出的贡献，这小车已进入中国革命军事博物馆。这种小车在上世纪60年代时进行了改革，将木轮改为橡胶轮，更加轻便。上世纪90年代以后，小推车就逐渐被淘汰了，现在已很少见了。

当时重要的运输还是要靠牛车和马车。笨重的东西一般要用牛车，赶路跑长途要用马车。还有专门坐人的交通车称轿车，车架上安放一座屋，内中可坐人，此车一般用马或骡子拉，临沂城一般富户皆有自家的轿车。还有一种是走远路的轿车，由两匹马或骡子来拉，俗称骡驮车。山西人在临沂的当铺就用这种车来运货到山东，他们的人死了也用这种车来运棺材，称骡驮棺。

广大农民还是以农车为主，既用于农业，又用于交通，农闲还用它搞运输，喜事还用它当喜车，可谓是一车多用。抗日、解放战争中这车起到了重要的作用，成为解放区的主要交通工具。

1945年后开始出现橡胶轮马车，1948年后普遍使用，至上世纪50年代逐渐代替牛车。当然这种车多由马来拉，特别在公路上更加方便，至90年代初已逐渐被汽车所替代。

临沂城出现新式的交通工具是在上世纪30年代初。首先引进了自行车，当时称“洋车”。开始时只有美国医院的外国医生们及中国教牧们骑着车在街上行走，引起路人的观看，后来就逐渐普及到市民了。再一种是人力拉黄包车。因最早是在日引进的，故称“东洋车”。这黄包车刚引进时只有几辆，后来就多起来了，只有当时的官僚富人才有钱乘坐。后来逐渐为老年人出行，病人及产妇住出医院服务，后再来更为结婚的迎亲队伍的送亲者及新娘子乘坐。



老临沂的骡驮车

黄包车起初为购进者的车行对外出租，租车者每早上租出，到晚上交还，后来拉车者自己便想法买车。这黄包车夫生活是很苦的，冬日及雨天收入很低，更有兵痞流氓还经常对其打骂，日伪时还经常拉去出差不给钱，直到解放后黄包车夫的生活才有所改善，他们也逐渐改为拉地排车搞运输，拉人的车也改为三轮车。上世纪90年代逐渐改为机动车，人力车逐渐消失了，现在黄包车只有在电影中才能看到了。

沂河和沭河过河直到民国初年还一直是冬季走木桥，夏季靠船渡。每年夏季水涨，木桥拆去，行人过河只有渡船了。沭河的渡口南岸在北关村北的龙王庙东侧，北岸在桥坊村的村南。这渡口过去还有两块石碑，是清朝道光年间善人捐资兴修木桥和买船义渡的纪念碑。后来义船毁掉，就只有私人的小船来回摆渡了。因无大船，只能渡行人和独轮车。每逢南关大集和北乡白沙埠、俄庄等大集日，乘船的人更是众多。日伪时曾修过石桥，但是每逢大水桥被淹没，行人还是要乘船的。直到上世纪70年代建成大桥后，才结束了船渡的历史。

城东沂河过去也一直是冬季修上木桥，夏季靠船渡。沂河渡口有两处：一处是老河口，它在东关琅琊王墓东，路两旁节烈碑林立，渡口处有数船来回摆渡，这个渡口主要是本地行人来往。第二个渡口在青龙寺和天后宫以东，这个渡口也是个重要的货物码头，如今青龙寺只剩下两颗大银杏树，天后宫已无迹可寻了，这渡口当然也渡行人，平时是本地的小木船，到夏季水涨时南方的帆船就来了，它们运来从新沂装上的南方货物，到此卸下再装临沂的土产运往南方。当时主要是运临沂的煤炭、朱陈的陶瓷、山区的木材等。而南方的景德镇的陶瓷、杉木、桐油、南纸、苏杭的绸缎、药材，红白糖等，皆此时运来，这是沂河运输最繁忙的季节。唯有一样东西是不给运的，那就是酒，传说因为运酒，酒的气味吸引了水中的动物将船弄翻，所以这是一大禁忌。这个渡口直到民国二十三年（1934年）台潍公路桥建成后才逐渐冷落，但到夏季依然还要靠船渡，直到上个世纪60年代南桥建成后，才结束了船渡的历史。

杂货店生产糕点 理发师兼营推拿

1959年建国十周年大庆时，临沂的糕点曾到省参展。因当时制作糕点的老技师都还健在，他们制作的临沂传统名点独具特色，送济南参展，获得了很高的评价。

公私合营前，临沂没有过专门生产糕点的店铺，皆是由杂货店经营。抗战前的杂货店，除了仁泰搞批发大生意、不制作糕点外，其余的祥丰、吉泰昌、益祥和、王贞一、仁义、贞茂永等皆生产糕点。它们都是前门面后作坊，一般有技师（俗称果子匠）二人和伙计二三人，中秋节前制作月饼还要雇临时工。作坊内分细点和油炸两部分。细点炉不准烧煤炭和柴草，只能烧豆秸，因豆秸灰是白的不污染糕点。最精致的糕点全是手工制作，如芙蓉糕和百合酥，它们最难制作，只能少量生产。制作羊角蜜要借助工具，每年腊月还要制作条色辞灶糖，如胶切糖、寸金糖、鸡骨糖、皮糖等。胶切糖最难制作，要将糖做成薄片，上面还要撒上芝麻。

细点心多卖给富人享用。粗点心则为普通市民购买，其品种主要有：姜丝子、大京果、三角、三刀、芝麻饼、金钱饼等。糕点的用途一般是喜事，如结婚、庆寿等，走亲访友也要带些糕点。白事要有糕点祭桌。还有一种祭桌叫做糖祭桌，完全是糖模制的各种造型，内有三星、八仙、牌坊、石狮等，这一套要用白糖十斤。

糕点制作还有季节性。每年端午节开始制作绿豆糕，六月初一开始制作薄荷糕，七月开始制作月饼。而月饼的制作，数月前即开始制酥，制玫瑰酱、桂花酱，制枣泥、炒豆沙，面粉一律用细白面。白糖用于制细点，红糖制粗点。用油也很讲究，一般糕点皆用花生油。炒豆沙时，用花生油则是红色的豆沙，用猪大油则是黑色的豆沙。临沂这种制作糕



清末临沂城的
理发摊

点的方式一直延续到公私合营后成立了副食品加工厂，将各杂货店的糕点师傅和工人集中到糕点车间，从此开始了批量的生产。而手工精制的糕点，像百合酥等就消失了。

晚清至民国初年，各地的理发师皆有兼营。北京的理发师兼营唱“乱弹”（即京剧的最早称谓）。因为当时北京从宫廷到官府，皆是以昆曲为主的戏剧演出，而京剧初传入后称做“乱弹”，多由理发师徒演唱，当然到清同光后就逐渐改变了。临沂本地的理发师虽不唱“乱弹”，但皆会按摩，还会骨科治疗，这也是临沂城内理发业的一大特点。当时理发师有的开店，有的在街头经营。临沂的中医会虽设在药王庙，但不准针灸和卖膏药的参加，理发师更无缘参加。理发师的技术也是师徒相传。抗战前临沂虽有了现代化的美国医院，设有骨科，但民间还是喜欢找理发师给治疗。但是此时年轻的学徒，只学理发手艺，很少再学骨科了。因为学习的机遇也不常有，要等人家有迁墓的，师傅才领徒弟观看死人的骨骼（因当时没有人体骨骼标本），然后讲解如何治疗脱臼和骨折。

临沂的理发师会骨科的最有名的是丽容斋的王福昌师傅。他最早在考棚街大槐树底经营理发店，当时城乡有骨折和脱臼的皆来找他治疗，脱臼者几分钟即可复位，骨折者接好后要用甲板固定，再贴上膏药，百日后才能复原，直到上世纪80年代还有人找他治疗。

庄陔兰县志作序 王思衍花厅收徒

志书是了解一个地方的重要资料。从目前来看，临沂有《沂州志》、《沂州府志》、《临沂县志》共六种版本：一、明嘉靖《沂州志》，共四卷，何格修，王宗性纂。二、明万历三十六年（1608年）知府徐汝翼纂修的《沂州志》。三、清康熙十三年（1674年）知府邵士修，王熏纂的《沂州志》。四、清乾隆二十五年（1706年）李希贤修，潘遇萃、王恺纂的《沂州府志》。五、民国五年（1916年）沈兆神修，王景祐纂的《临沂县志》。六、民国二十四年（1935年）范筑先纂修的《续修临沂县志》。

范筑先此次修志是费尽了心力。据参与修志的庞作梁说，因当时无汽车，外出考察皆靠骑马，整个县境几乎皆跑遍。和过去所不同的，这次修志时已有照相机，重要的名胜古迹皆拍了照片。

此次修志，范筑先十分尊重地方名人，他还有特别派李静斋、庞子栋、仝章甫到莒县去拜访了庄陔兰。当时庄正参与修莒县志，看到临沂县志的稿子后非常满意，当即答应给作序言。他在序言中指出了民国以来临沂兵匪继军阀混战给人民造成的痛苦，同时又指出



范筑先木刻像与
续修临沂县志

了自范筑先前来主政，“县长至莅沂也。伏莽未平，疮痍未复，廓而清之，抚而字之，威惠并行，未及一年而桴鼓不鸣，輿诵翕洽……。”他充分肯定了范筑先的政绩，同时也指出了续修县志的新思路，为将来修志者起了一个好的开端。

县志修成后，范筑先又将诸位名人请来临沂审阅，征求意见进行修改，最后请王思衍给题写志名《续修临沂县志》。王思衍及庄陔兰皆主张“让给后贤”，并一致推荐陈允升先生书写。当时即派人将陈允升请至县署后花厅，陈允升也是再三逊让，最后只好从老师王思衍的意见，为新修的县志题写了书名。现在，这部志书是离我们最近的一部志书，为研究临沂地方史起到重要的参考作用。

沂州府治最后的一栋建筑就是后花厅，始建于明朝。正厅五间，东西厢房各三间。院内植各种花木，特别大厅前的一片修竹，颇有郑板桥的“衙前一片萧萧竹”之感。东厢房是刑房师爷的办公室，西厢房是钱粮房师爷的办公室。这正厅正中三间是知府退堂后休息和宴请客人的地方，东西间是知府睡觉的地方。正厅的后院是一座后花园，绕过正厅的屏风后即可进入后花园，迎面是一座假山称“双榆山”。国民时将这五间大厅改作县署会议室，同时也在此招待客人。

范筑先续修临沂县志时的办公室就设在这里，修志人员的合影照片就是在厅前所照。请来的翰林庄陔兰、进士王思衍也是在此招待，他们分别住在正厅东西两内间里。除了宴请外，工作人员和县署职员们纷纷求这两位书法家留下墨宝，此时他二人确给临沂留下了不少的书迹。

送走了庄陔兰，王思衍在临沂又逗留了数日。这几日他去了洗砚池，参观右军祠的碑刻，特别对集柳碑进行了考证，因他在京师曾见过震前的集柳，故对此经和尚重刻过的字迹感到非常遗憾。

为培养临沂的书法艺术人才，范筑先又建议他收几个徒弟。门人陈允升也向他推荐了几个书法有造诣的书法爱好者，王思衍也欣然同意，于是就在县署的后花厅举行了拜师礼。这其中就有王砥如、王震东、宋廉泉、赵鸿泰、蒿益三等人。王思衍分别看了他们的作品，并作了指点，同时赠送给范筑先等贵宾和新收弟子每人一套《嚼雪斋印谱》。此印谱共有三篇古文：《太白李春夜宴桃李园序》、《陋室铭》、《盘谷歌》，他收的这帮弟子，以后皆成为临沂有名的书家。

临沂钩沉之李全一家 (上)

高 雷

历史的轨迹离不开具体人物的作为，对历史人物的评判更多的是来自他们自己的言行，而不是我们的偏好。历史不是一块面团，今天烙锅饼，明天擀面条，后人无法重写前人的历史。

宋元之交的李全本不是临沂人，只因为在临沂恶行累累，萝卜白菜，各有所爱，所以被人相中，捧为乡党，标签为农民起义军的领袖。

李全一家投降过宋，臣服过金，归顺过元，典型的三姓家奴。

李全出生的年代，为宋金元中原逐鹿的年代，“兵端一启，南北生灵，强者殒于锋刃，弱者填于沟壑。流离冻饿，骨肉离散。荆、襄、两淮之地，暴尸盈野，号啼震天。军需百端，科敛州县，海内骚然。”（《四朝闻见录》）

“李全，淄州人，第三，以贩牛马来青州。有北永州牛客张介引至涟水。时金国多盗，道梗难行，财本浸耗，遂投充涟水尉司弓卒。因结群不逞为义兄弟，任侠狂暴，剽掠民财，党与日盛，莫敢谁何，号为李三统辖。后复还淄业屠，尝就河洗刷牛马，于游土中蹴得铁枪杆，长七八尺。于是就上打成枪头，重可四十五斤。日习击刺，技日以精，为众推服，因呼为李铁枪。遂挟其徒横行淄、青间，出没抄掠。”（《齐东野语》）略为不同的是《宋史》之中，称李全为潍州农家子，这是李全与农民的唯一关联。

“宁宗嘉定四年（1211年）十一月，金益都杨安儿兵起。初，益都人杨安国少无赖，以鬻鞍材为业，市人呼为杨鞍儿，遂自名杨安儿，金泰和中南侵，山东无赖往往相聚剽掠，命州县招捕之。安儿时为群盗，亦请降，隶名军中，累官至防御使。及蒙古兵薄中都，金人招铁亢敢战军，得千余人，以唐括合打为都统，安儿副之，以戍边。安儿至鸡鸣山，不进，亡归山东，与张汝楫聚党攻劫州县，杀掠官吏，山东大扰。”（《宋史纪事本末》卷八十七）

嘉定五年金大旱。“河东、陕西大饥，斗米钱数千，流殍满野。”（《续资治通鉴》）

“是年小稔，然田之荒者至百余里，草莽望弥，狐兔出没，盗贼纵横。莒、

淄、潍、河中、陕西之寇动数万人，……。”（《大金国志》）

“七年，金潍州民李全兵起，掠青、齐州县。”（康熙《沂水县志》）

“初，大元兵破中都，金主窜汴，赋敛益横，遗民保岩阻思乱。于是刘二祖起泰安，掠淄、沂。二祖死，霍仪继之。……杨安儿起，掠莒、密，……母舅刘全为帅，……余寇蜂起。大元兵至山东，（李）全母及其兄死焉。全与仲兄福聚众数千，刘庆福、国安用……等咸附之。”（《宋史》）

此数股乱民“皆衣红纳袄以相识，时目为‘红袄贼’。”（《宋史纪事本末》）红袄军起事的大背景为灾荒严酷，盗贼蜂涌，战事连年，赋税沉重，这已经超越了民众生存的底线。红袄军起事自保，同时又干着残害抢掠同类的勾当，这与有目标、有纲领的农民起义军有着本质的区别。

“大元兵退，金乃遣完颜霆为山东行省，黄摅为经历官，将花帽军三千讨之，败安儿于阡头滴水，断其南路。安儿轻舸走即墨，金人募其头千金，舟人斩以献。安儿无子，从子友伪称“九大王”，不闲军务。安儿妹四娘子狡悍善骑射，刘全收溃卒奉而统之，称曰“姑姑”，众尚万余，掠食至磨旗山，（李）全以其众附，杨氏通焉，遂嫁之。”（《宋史》）

贞祐三年二月（1215年）“山东宣抚使布萨安贞遣提控布萨瑠嘉等，破贼杨安儿步骑三万，歼其众，降伪头目三百，胁从户三万。李全掠临朐。安贞以瑠嘉及额琳分左右翼，大败贼众于昌邑东及辛河，杀获无算，遂复莱州。”（《金史纪事本末》）

嘉定“十年秋七月，知楚州应纯之以山东群盗来归，置忠义军。时李全等出没岛屿，宝货山积而不得食，相率食人。会镇江武锋卒沈铎，亡命山阳，诱致米商，斗米辄售数十倍，知楚州应纯之偿以玉货，北人至者辄舍之。铎因说纯之以归铜钱为名，弛渡淮之禁，由是来莫可遏。十一月，李全其兄福袭金青、莒州，取之。十一年春，正月，壬午，李全率众来归。”（《宋史纪事本末》）李全率众投宋并不是爱国主义的驱使。此处点睛之笔为“宝货山积而不得食，相率食人”，依附南宋，是饿逼的。

“九月，丙午，以贾涉主管淮东制置司公事，兼节制京东、河北军马。……时涉知盱眙军，上书言：‘忠义之人源源而来，不立定额，自为一军，处之北岸，则安能以有限之财应无穷之需！饥则噬人，饱则用命，其势然也。’朝廷因命涉节制忠义人。”（《续资治通鉴》）



莒南马鬃山李全曾在此安营扎寨

嘉定十二年“时金人围淮西急，马司都统李庆宗戎濠，出战，丧骑三千，珪及张春皆有亡失。帅司调全与（季）先、珪军援盱眙。全亦欲自试，亲往东海点军赴之。癸亥，遇金人于嘉山，战小捷。三月，先军进驻天长，全进驻盱眙，鼎立以待金人。乙酉，全至渦口，值金将乞石烈牙吾答名‘卢鼓槌’者将济，全与其将鹿仙掩之，金兵溺淮者数千，俘获甚众。壬辰，与阿海战于化陂湖，大捷，杀金数将，得其金牌，追至曹家庄而还。三围俱解，全丧失亦众。阿海者，金所谓四驸马也。全进达州刺史，妻杨氏封令人。”（《宋史》）

六月，“金帅张林以青、莒、密、登、莱、潍、淄、济南等十二州来归。始，林心存宋，未能达。会全还潍州上冢，揣知林意，乃薄兵青州城下，陈说国家威德，劝林早附。林恐全诱己，全约挺身入城，惟数人从，林乃开门纳之，置酒结为兄弟。全既得林要领，附表奉十二州版籍以归。表辞有云：‘举诸七十城之全齐，归我三百年之旧主。’进全京东总管，徙屯楚州。”（《南宋书》）

嘉定十三年六月“贾涉诱杀涟水忠义军副都统季先，……。初，李全自化湖陂之捷，有轻诸将心，以季先威望出己上，阴结贾涉所任吏莫凯，使潜先，涉信之，乃以计命先赴枢密院议事，于道杀之。”《宋史》

说：“全喜而心益贰。涉乘先死，欲收其军，先党裴渊、宋德珍……拒而不受，潜迎石珪于盱眙，奉为统帅。……涉恐甚。全结府吏伺知之，乃见涉，请讨珪，涉未有处。议者请以全军布南度门，移淮阴战舰陈于淮岸，以示珪有备，然后命一将招珪军，来者增钱粮，不至罢支，众心一散，珪党自离。涉用其策，珪技果穷。珪素通好于大元，至是杀渊而挟武正、德珍与其谋主孟导归大元。涟水军未有所属，全求并将之。……涉不能却，遂以付全。……十一月丁未，全游金山，作佛事，以荐国殇。知镇江府乔行简方舟逆之，大合乐以饗之。总领程覃迭为主礼，务誇北人以繁盛。全请所狎娼，覃不与，全归，语其徒曰：“江南佳丽无比，须与若等一到。始造舳舻舟，谋争舟楫之利焉。”

“胶西当登、宁、海之冲，百货辐凑。（李）全使福守之，为窟宅计，全诱商人至山阳，分其货，（李）福具车辇之，而税其半，然后听往诸郡贸易。”（《南宋书》）

李全尝曰：“‘吾不患兵不精，唯患财不贍’。有士人教之以依朝廷样式造楮券，全从之，所造不胜计，持过江南市物，人莫能辨。其用顿饶，而江南之楮益贱，上下共以全为忧。”（《鹤林玉露》）不可否认李全附宋之初，的确表现了一番，而同室操戈，谋害季先，火中取栗，自毁长城，背叛了忠义军的宗旨；至于设关收税，制造伪币，扰乱经济秩序，破坏金融，更是大逆不道。

宝庆元年（1225年）二月，楚州李全部下作乱。淮东制置使许国自缢，“乱兵悉害其家人，纵火焚官寺，两司积蓄，尽为贼有。”（《宋史纪事本末》）事闻当朝，史弥远惧激他变，欲事含忍，派遣与李全关系特铁的徐晞稷出任淮东制置使，令屈意抚全。徐晞稷到任称李全为“恩府”，杨妙真为“恩堂”，本末倒置。

“五月丁卯，全取东平，不克。……全引兵攻恩州。明日，（彭）义斌出兵与全斗，全败。义斌以千五百骑追之，获马二千匹，皆扬州强勇军马也。庆福往救，又败。全退保山阴，抽山阳忠义以北。杨氏及刘全皆欲亲赴之，会全遣人求晞稷书与义斌连和，乃止。义斌纳全降兵，兵势大振，进攻真定，降金将武仙，众至数十万，致书沿江制置使赵善湘曰：‘不诛逆全，恢复不成。但能遣兵扼淮，进据涟、海以蹙之，断其南路，如此贼者，或生禽，或斩首，惟朝廷所命。贼平之后，收复一京三府，然后义斌战河北，盱眙诸将、襄阳骑士战河南，神州可复也。’时四总管亦各遣计议官致书，乞助讨贼，（赵）范亦以为言，不报。全贻书制置司，诬义斌叛，晞稷缴达之。时朝廷知义斌之功，憚

全，未欲行赏。未几，义斌俟命不至，拓地而北，与大元兵战于内黄之五马山。大元兵说之降，义斌厉声曰：‘我大宋臣，且河北、山东皆宋民，义岂为他臣属耶！’遂死之。”（《宋史》）李全加害朝廷命官，掠夺军需，围剿农民起义军彭义斌，至此完全暴露了匪徒的嘴脸。

“宝庆二年六月，蒙古围李全于青州。全北剽山东，南仰钱粮，且挟朝廷以疑蒙古。蒙古攻之，全大小百战，终不利，婴城自守蒙古筑长围，夜布狗砦，全粮援路绝。与兄福谋。福曰：二人俱死无益也。汝身系南北轻重，我当死守孤城。汝间道南归，提兵赴援，可寻生路。全曰：数十万劲敌，未易支也。全朝出，城夕陷，不如兄归。於是全留守，福还楚。”（《宋史纪事本末》）

“宝庆二年九月，宋朝以刘瑄知楚州兼淮东制置使，……时传全已死，福欲分兵赴援，兵少，卒不往。甲子，瑄令夏全盛陈兵楚城，贼党震恐，杨氏遣人赂夏全求缓师，乃止。

杨氏使人行成于夏全曰：“‘将军非山东归附耶？狐死兔泣，李氏灭，夏氏宁独存？愿将军垂盼。’全诺。杨氏盛饰出迎，与按行营垒，曰：‘人传三哥死，吾一妇人安能自立？便当事太尉为夫，子女玉帛、干戈仓廩，皆太尉有，望即领此，诚无多言也。’夏全心动，乃置酒欢甚，饮酣，就寝如归，转仇为好，更与福谋逐瑄矣。”（《宋史》）

辛卯，“夏全令贼党围州治。焚官民舍，杀守藏吏，取货物。时瑄精兵尚万余，窘束不能发一令，夜半缢城，仅以身免。……夏全既逐瑄，幕归，杨氏拒之，意杨氏反目图己，明日大掠，趋盱眙，欲为乱，张惠、范成进闭门，不得入，全翱翔淮上，狼狈归金。报至，中外大恐，刘瑄寻死。”（《南宋书》）

到宝庆三年（1227年），“全在围一年，食牛马及人且尽，将自食其军。初军民数十万，至是余数千矣。四月辛亥，全欲归於蒙古，惧众异议，乃焚香南面再拜，欲自经，而使郑衍德、田四救之，曰：‘譬如为衣，有身，愁无袖耶？今北归蒙古，未必非福。’全从之，乃约降蒙古。蒙古兵入青州，授全山东行省。

三月，以翀为军器少监、知楚州兼制置。……瑄之败，储积扫地，纲运不续，贼党籍籍，谓（李）福所致。福数见翀及金幕促之，皆谢以朝廷拨降未下，福曰：“朝廷若不养忠义，则不必建阊开幕，今建阊开幕如故，独不支忠义钱粮，是欲立制阊以困忠义也。”六月，福乘众怒，与杨氏谋，召翀饮。翀至而杨氏不出，就坐宾次，左右散去。福与翀命召诸幕客，以杨氏命召



江苏建湖建阳镇
扎墩，李全曾率
军于此造船。

肿二妾。诸幕客知有变，不得已往。……二妾之入，及见之。福兵欲害肿，郑衍德救之得免，去须鬓，缢城西夜走，徒步归明州，未几。死。”（《宋史》）

秋七月，张林等归淮安，讨李福，斩之。初，李全之党以赡军钱粮不继，屡有怨言。全将国安用、阎通叹曰：“我曹米外日受铜钱二百，楚州物贱，可以乐生，而刘庆福为不善。怨仇相寻，使我曹无所衣食。”时张林、邢德亦在楚，自谓：“尝受宋恩，中遭全间贰，今归于此，岂可不与朝廷立事？”王义深尝为全所辱，且谓：“我本贾帅帐前人，与彭义斌举义不成而归。”五人相谓曰：“朝廷不降钱粮，为有反者未除耳！”乃共议杀李福及全妻杨氏以献，遂帅众趋杨氏家。福走出，邢德手刃之，相屠者数百人。有郭统制者，杀全次子通及全妾刘氏，妄称杨氏，函其首献于杨绍云。绍云驰送临安，倾朝皆喜。”（《宋史纪事本末》）

“全得（时）青报恸哭，力告大元大将，求南归，不许；断一指示归南必畔，许之。承制授山东、淮南行省，得专制山东，而岁献金币。十月丙辰，全与大元张宣差并通事数人至楚州，服大元衣冠，文移纪甲子而无号。义深走金，安用杀林、德自赎。”（《宋史》）李全心怀叵测，苟且偷生，投降蒙古当在情理之中，而率兵攻宋，杀死张林等人，对蒙古统治者纳币称臣，在民族战争中，成为入侵者的帮凶，沦为可耻的汉奸。

“十二月，金封李全为淮南王，全不受。”（《宋史纪事本末》）

“绍定元年（1228年）春，全厚募人为兵，不限南北，宋军多亡应之。全知东南利舟师，谋习水战，米商

至，悉并舟余之。留其舵工，一以教十。又遣人泛江湖市桐油粘筏，厚募南匠，大治舳舻舟，自淮及海相望。七月，全及杨氏大阅战舰于海岸。全山东经理未定，而岁贡于元者不缺，故外恭顺于宋以就钱粮，往往贸货输元。宋以少宽北顾，遣餉不辍。”（《南宋书》）

“金主欲讨李全，……（权枢密判官白华）华曰：‘李全借北兵之势，要宋人供给馈餉，特一猾寇耳。老狐穴鞞冢，待夜而出，何足介怀！我所虑者，蒙古之强耳。今蒙古有事，未暇南图，一旦无事，必来攻我。与我争天下者此也，全何预焉！若北方事定，全将听命不暇；设更有非望，天下之人宁不知逆顺，其肯去顺而从逆乎？为今计者，宜养士马以备蒙古。’”（《续资治通鉴》）

二年，全以粮少为词，遣海舟自苏州洋入平江、嘉兴告余，实欲习海道也。

三年二月，御前军器库火。得纵火者，楚州军穆椿也。全欲销宋兵备，故使椿行，且伏奸于外，谋入为乱，以不得入而止。于是先朝兵甲尽丧。（《南宋书》）

“全欲先据扬州以渡江，分兵徇通、泰以趋海。其下皆曰：“通、泰，盐场在焉，莫若先取为家计，且使朝廷失盐利。”全欲朝廷不为备，且虽反而不敢遽绝其给，乃挟蒙古李宣差、宋宣差以恫疑虚喝，而蒙古实未尝资全兵。其李宣差则青州卖药人也。朝廷虽知其奸，姑事苟安，不之诘。”（《宋史纪事本末》）

“八月全余麦舟过盐城县，知扬州制置翟朝宗夺之。全怒，以捕盗为名，水陆数万众径捣盐城，入据

之。知县陈遇逾城走，公私盐货皆没于全。全言于朝称遣兵捕盗过盐城，令自弃城遁去，虑军民惊扰，未免入城安众。乃加全两镇节，令释兵。全曰：“朝廷待我如小儿，啼则与果。不受。”（《南宋书》）

“时李全造船益急，至发冢取杉板，炼铁钱为钉，熬囚脂为油灰，列炬继晷，招沿海亡命为水手；又给赵璘夫，以蒙古为辞，邀增五千人钱粮，求誓书、铁券。朝廷犹遣饷不绝，全得米，即自转输淮海，入盐城，以贍其众。它军士见者，曰：‘朝廷惟恐贼不饱，我曹何力杀贼！’射阳湖人皆怨，至有‘养北贼，戕淮民’之语。”（《续资治通鉴》）为取代南宋，李全掘墓取板，聚钱炼铁，杀人熬油，已发展到丧心病狂的地步，如此农民起义军，谁人恭维，昭然若揭。

其时，平民愤慨，士人赧然，宋末文坛领袖刘克庄发出了如下的呼喊：“目盗猾为忠义，认群盗为遗黎，撤去藩援引入堂奥，导致以北兵可以来之涂，示之以官军不足畏之状，边帅误国之罪上通于天矣，今忠义叛矣，遗黎扫地而去矣，山阳空空一垒，不知制置使束手城内制置何事哉！”（《后村先生大全集》）

宋理宗震怒，下诏：“君臣，天地之常经；刑赏，军国之大枋。顺斯柔抚，逆则诛夷。惟我朝廷兼爱南北，念山东之归附，即淮甸以绥来。视尔遗黎，本吾赤子，故给资粮而脱之饿殍，赐爵秩而示以宠荣，坐而食者逾十年，惠而养之如一日，此更生之恩也，何负汝而反耶？蠢兹李全，侪于异类，蜂屯蚁聚，初无横草之功；人面兽心，曷胜擢发之罪！缪为恭顺，公肆陆梁。因馈饷之富，以啸集俦徒；挟品位之崇，以胁制官吏。凌蔑帅阃，杀逐边臣，虔刘我民，输掠其众。狐假威以为畏己，犬吠主旁若无人。姑务包含，愈滋猖獗，遽夺攘于盐邑，继掩袭于海陵，用怨酬恩，稔恶恣暴。为封豕以游食，贪婪无厌；怒螳螂而当车，灭亡可待。故神人之共愤，岂覆载之所容！舍是弗图，孰不可忍！李全可削夺官爵，停给钱粮。敕江、淮制臣，整诸军而讨伐；因朝野公议，坚一意以剿除。蔽自朕心，诞行天罚。”（《宋史》）

“十二月庚申李全突至扬州湾头，扬州副都统丁胜拒之，全乃攻城南门。赵璘夫得史弥远书，许增万五千石粮，劝全归楚州，即遣刘易就全呈示之，全笑曰：‘史丞相劝我归，丁都统与我战，非相给耶？’掷书不受。璘夫恐，亟迎赵范于镇江，范亦刻日约葵，葵帅雄胜、宁淮、武定、强勇四军万四千人赴之。”（《宋史纪事本末》）

“自是屡战，全兵多败。全每云：‘我不要淮上州县，渡江浮海，径至苏、杭，孰能当我？’然全志

吞扬州三城，而兵每不得薄城下。宗雄武献策曰：‘城中素无薪，且储蓄为总领所支借殆尽，若筑长围，三城自困。’全乃悉众及驱乡农凡数十万，立寨围三城，制司、总所粮援俱绝。（赵）范、（赵）葵命三城诸门各出兵劫寨，举火为期，夜半，纵兵冲击，歼贼甚众。自是全一意长围，以待久困官军，不复薄城。”（《续资治通鉴》）

“始，全反计虽成，然多顾忌，且惧其党不顺。而边陲好进喜事者，欲挟贼为重，遂赞成之，故全决计反。及赵善湘、赵范、赵葵用事，声罪致讨，罢支钱粮，攻城不得，欲战不利，全始大悔，忽忽不乐。或令左右抱其臂曰：‘是我手否？’人皆怪之。”（《宋史纪事本末》）

“壬寅，全置酒高会平山堂，有堡塞侯卒识其枪垂双拂为号，以报。范喜谓葵曰：‘此贼勇而轻，若果出，必成擒矣。’乃悉精锐数千而西，取官军素为贼所易者，张其旗帜以易之。全望见，喜谓宣差曰：‘看我扫南军。’官军见贼突斗而前，亦不知其为全也。范麾军并进，葵亲搏战，诸军争奋。贼始疑非前日军，欲走入土城，李虎军已塞其瓮门。”（《宋史》）

“至是，全欲还，而门已塞，进退失据，且战且退，遂陷于新塘，由是各散去。次日于沮洳乱尸中，得一红袍而无一手指者，乃全也（先是全投北，尝自断一指，以示不复南归）。时绍定四年正月。后三日，北军悉遁，制府露布闻于朝，遂乘胜复泰之盐城。后三月，淮南诸州北军皆空城而去矣。”（《齐东野语》）

“赵南仲兄弟（赵范、赵葵）平李全日，参议则全子才也。有蒋山僧见全喜甚，曰：‘逆全诛矣！’问其故，曰：‘公之姓，贼之名也。公之名，贼姓而少一捺。合姓名观之，是倒悬李全而无左臂也。’其说果验。”（《庶斋老学丛谈》）

《南宋书》盖棺定论李全：“乘乱窃据，盗贼之猛。饥噬饱颺，总之不靖。危哉专制，几同侯景。”



黑土涝洼变粮仓

——河东区汤河镇程子河稻改回眸

刘聚兴

上世纪五十年代末到六十年代初，是我国三年最困难的历史时期，百姓少吃缺穿，饿殍遍地。为战胜灾害，摆脱饥饿，各级党的领导干部纷纷深入农村救助灾民、发展生产。当时临沂地委专署在全省之内率先推行稻改，临沂县汤河公社程子河大队（现属河东区）就是那时最先搞稻改的大队之一。通过稻改，这个大队率先走出饥饿，由每年吃救济粮转变为每年向国家贡献百万斤粮食。大队党支部书记许守文因治理黑土涝洼、抓稻改富有成效，出席了全国首届民兵代表大会，受到毛主席接见，中央军委代表毛主席授予他半自动步枪一支，这个名不见经传的大队一跃成为省、地、县的先进典型。为追溯那段难忘的历史，近日，笔者到程子河村采访了那个年代的大队党支部书记、妇女主任、青年民兵和插秧能手等。

地委书记薛亭地头拍板

陈洪军，时任程子河大队党支部书记，大队长。

今年已经83岁的陈洪军，回忆50年前那段稻改往事的时候，显得激动不已：那时搞的是人民公社化运动，程子河不叫村，叫大队，由东岭、小程子河、大程子河、西岭四个村组成，共17个生产队，4000多人，5000多亩耕地。由于1958年的大跃进和青壮年男女劳动力外出大炼钢铁，耽误了农田的收种，再加上1959年到61年的连续大旱，俺这里的黑土涝洼地基本颗粒不收。庄稼的品种也十分的单一，地里常年种的是多是高粱和穆子，产量



稻改时的党支部书记、大队长陈洪军（右）与稻改时的青年团员周建立回忆当年稻改，话语滔滔不绝。

低，吃起来还很难下咽。1959年春季，全大队就出现了水肿病和饿死人的现象。1960年秋季的一天，村里70多岁的许周氏饿急了领着孙女到田地里搽生黍子吃，刚好被路过的地委书记薛亭发现了，他停车后并没有责怪，反而对祖孙俩问长问短，并即刻通知临沂县、汤河公社和程子河大队的干部到地头开会。他深情地说，群众忍饥受饿，咱党的干部身上有责任。指着地里叶子带着红锈、七倒八歪的高粱和稀稀疏疏的黍子说，这些庄稼不高产，种地不能老皇历，要改革。咱要把所有涝洼地都种上水稻，让咱临沂真正变成江南鱼米之乡。稻改就先从这里开始吧，先树起典型后在全地区推开。

薛亭的一席话，让在场的人既感到新奇，又感觉很振奋。种稻、吃大米，对于多少代都吃糠咽菜，连大米都没有见过的俺程子河人来说，不亚于是一个梦。那时党的领导干部在群众中的威望特别高，党号召什么，干部群众就坚信不移，稻改工作在村里一呼百应，全大队决心大干一场。

县委副书记王德一的旱烟袋

周建立，稻改时的基干民兵，后任大程子河大队党支部书记。

老周说：稻改是地委书记提出来的，当时，县里非常重视，县委副书记王德一带着农业局、物资局的主要领导和农业技术员到俺大队蹲点，落实稻改工作。王书记是战争年代锻炼出来的老干部，不吸纸烟，走动拿着个大烟袋，地头一蹲就和社员们一边拉呱一边吸起旱烟来。他不让称书记让大家叫他老王，虽然50多年过去了，对他的大烟袋，人们还记忆犹新。当时稻改没有水，老王用大烟袋一指，这片地里打井，靠河的那里修渠。虽说当时没有吃的，社员们却说干就干，勒紧腰带分别在田间和靠汤河的地方挖起井修起渠来，老王也不辞辛苦，拿着大烟袋一直在田间指挥，天天和社员们一起出工、收工。特别是俺大队的青年团员和基干民兵，在大队书记许守文的带领下，黑白加班连轴转，经过一个多月的时间，就靠大家一双手在离河最远的18亩涝洼地里打出6眼水井，贴河挖出12眼排井，修起了1500多米的水渠。接着，老王大烟袋又一挥，翻整土地、打稻埂，社员们用锹镢苦战一个冬春，修好一方方稻田。稻田有了，水解决了，水车也安上了，技术员把从南方引来的稻种分到17个生产队，指导育秧、灌水、插秧。1961年试种的18亩涝洼地水稻一举获得成功，亩产高达400多斤，比旱田作物亩产提高六七倍。第二年，全大队5000亩黑土涝洼地全部改种了水稻。由于增使了化肥，加强了管理，秋后亩产达到了500斤以上。从那时起，社员不但不用国家的救济粮、款了，当年还向国家卖爱国粮80多万斤。为了增加集体收入，老王又烟袋一划说，光有吃的不行，还得有钱花，他为17个生产队调来了打绳机、草包机，组织社员利用自产的稻草打草绳草袋外销，使全大队慢慢富裕起来。1962年全国民兵代表大会召开，大队党支部书记许守文作为临沂地区的代表到北京接受了毛主席的接见，中央军委代表毛主席授予他一支半自动步枪，这事对全大队鼓舞很大，稻改发展生产的劲头更足了。从那年开始，程子河大队连续被评为山东省和临沂地区农业先进单位。

百余生产能手外出搞稻改

周艳兰，老“三八”红旗手，稻改时的大队妇女主任。

周艳兰说稻改时，都不知道稻秧如何插，当时临沂地委专署派来的技术员陈永禄，就领着全大队的青年妇女和基干民兵在俺村前的河滩沙窝里练，在浅水里练习插。大家基本掌握了插秧要领后，就转移到地里插。当时为了尽快培养出插秧能手，俺大队刚开始田间插秧，就在大田里连续、多次举办了全大队社员参加的插秧比赛，俺妇女中的周建兰、周均英、高明英、张志英等20多名青年妇女次次比赛都插得快，插得好，连连被评为插秧状



上世纪60年代，程子河大队派周建兰（今年75岁，后排右一）周建梅、周绍英、周绍忠等15名青年插秧能手支援白庄公社盛庄大队稻改。图为盛庄团支部欢送插秧能手留影。赠品是一幅毛泽东像，上书革命友谊，无私援助。



元，他们每天每人插秧都超过一亩，最快的达到一亩半。育稻秧、拔稻秧、散稻秧及稻田里趟稻秧的比赛也随着季节开展起来，后来还添加了排放水、施肥等水稻技术管理的评比项目。一连串的生产技能比赛，使全大队种好水稻的技术、经验逐步积累起来。当时的技术员陈永禄吃在村里住在村里，一身扑在稻改技术普及上，晚上高兴了，带着小提琴到稻田边上拉一曲，人虽其貌不扬也不善言谈，却博得了俊俏姑娘周丙玺的心，他们年龄尽管相差近十岁，丙玺父母虽然也极力反对，两人在稻改中却结成了眷属，陈永禄也放弃了回城在程子河大队扎下了根。

从1962年开始，俺大队就选派技术员到外乡外县外省支援稻改。1962年春季插秧时，我带着25名技术员到东张屯大队教插秧。那时他们大队是散播，不高产，我们用的是行播产量高。我们一到村，就受到支部书记李玉德和全大队人的夹道欢迎。接着，俺大队派出100多技术能手到义堂公社的后乡、罗庄公社的册山及济宁的鱼台，安徽的蚌埠等地担任稻改技术员。那时的大队干部周则龙、周建立因为普及稻改成绩大，周则龙被提拔为县农业局种子站长，周建立选为沂河以东的水稻网长。到安徽帮助稻改的刘宗福还与当地群众结成了亲戚，至今还相互走动。

稻改实现了双“百万”

周建礼，稻改后期先后担任大队会计、村支部副书记、村主任，亲历了实现双“百万”的全过程。

他说：四清、文化大革命之后，程子河大队改成了四个独立的大队，俺大程子河大队最大，稻改又最出名。临沂地区各县的就不说了，济宁的、章丘的，还有安徽、河南、河北及东北来参观的人，天天络绎不绝。省里、地区也派来工作组驻点帮扶指导，总结经验。国家的化肥铺着让全村使，还免费送给俺村两台手扶拖拉机和一台25马力大拖拉机，集体又买了2台东方红履带拖拉机，全大队在临沂地区率先实现了排灌、收割、耕耙、播种的农业机械化。那时候十多个生产队，队队打草绳编草袋，集体副业搞得热火朝天，工值由一毛多钱猛升到了一元五。水稻也普遍引用了新品种，推广了配方施肥和化学除草，年年都获得特大丰收，俺一个大队一年就为国家贡献水稻100万斤，占汤河公社上交粮食的三分之一。大队又先后办起了饭店，旅社，粮食、木材加工厂，成立了物资站，拖拉机站，水稻生产试验站，集体工业产值年突破100万元，俺大程子河大队成了省、地、县学大寨的先进单位，双“百万”村也在临沂地区不胫而走。回想稻改的岁月，实在是让人感慨万千。

临沂出土文物之

黑陶蛋壳镂孔高柄盖杯

高 昂

黑陶蛋壳镂孔高柄盖杯，口径9.0厘米，底径5.0厘米，高19.4厘米，厚度在0.05厘米左右。因其制作精良，用料讲究，造型美观，壁薄如蛋壳；又为低温烧制陶器，所以称之为“蛋壳陶”。镂孔高柄杯则说的是它的形制。它于1980年4月在原临沂市罗庄公社湖西崖村泥沱湖湖台遗址出土。该遗址海拔70米，南北长约300米，东西宽约200米，总面积近74万平方米。1980年4月至次年4月，临沂市博物馆杨佃旭、张佐侗、沈毅等人多次到湖台遗址考查，在此先后清理了四座龙山文化残墓。

黑陶蛋壳镂孔高柄盖杯出土于一号墓，该墓在遗址顶部中心偏南方向，由于社员取土，遗址顶部已被削去，墓葬深度不足半米。墓坑中心残存骨架一具，腐朽严重，保留了大致形态。由于墓葬已被破坏，近骨架头部存留大理石质残石琰一件。盆骨处存留石灰岩质石指环一件，该件器物环壁内直外鼓，外沿有两个两面对钻的圆孔，其中一个没有钻透。墓葬南侧剩有带盖蛋壳陶杯两只、大陶罐两件，白陶鬶一尊及大量黑陶、灰陶、红陶碎片。北侧存有蛋壳陶杯十只。

黑陶蛋壳镂孔高柄盖杯属泥质黑陶，侈口，宽沿，深腹，腹壁较直，下部折收，腹部有明显的轮施痕，下施高柄，柄为空心圆筒型，饰五层竖斜长镂孔，杯柄相接处呈束腰状，下为矮圈足，盖呈通心覆豆式。它的出土是考古学的又一新发现——以往各地出土的蛋壳陶杯均没有发现带盖的。在此之前，临沂市相公公社大范庄遗址19座墓葬共出土蛋壳陶杯30余件，一次发现之多，居全国第一。虽形制有所区别，但没有一件是带盖的。另外，大范庄遗址中，一般墓葬只出土一两件高柄杯，最多的是23号墓出土了5件，但湖台一号墓内却出土了12件之多。

由于蛋壳陶杯上带有通心式器盖，这种器盖以往在大汶口的高柄杯和临沂王家三岗遗址的黑陶筒杯上发现过，作为标本。所以推断湖台一号墓葬当为龙山文化早期。

黑陶蛋壳镂孔高柄盖杯是时期龙山文化时期工艺美术的代表作，为研究人类早期行为与观念提供了不可多得的史料。



古东莞考

张同旭

今莒县北部的东莞镇驻地，在历史上曾是东莞县治所史书记载，东莞县始建于西汉时期，后又多次迁徙，于南北朝时期迁址今莒县东莞镇这期间在莒沂两地还有一个东莞郡治，由于古籍记载简约，且区划多变，使现代人对古东莞县和东莞郡的位置产生许多误解。本文试将古东莞的由来及地理变迁做一探析，并就教于各位方家。

一、东莞地名由来考

《汉书·地理志》曰琅邪郡有东莞县，三国魏孟康注：“故郛邑，今郛亭是也。”孟康所说的郛邑，是春秋时期莒、鲁两国长期争夺的地方，或属莒国，或属鲁国，因鲁国有两个郛邑，莒、鲁所夺之郛邑位于鲁国东部，故俗称东郛，《春秋·文公十二年》：“季孙行父帅师，城诸及郛。”西晋杜预注：“郛，莒、鲁所争者。城阳姑幕县南有员亭，员即郛也。”（《春秋左传》，清代阮元校刻《十三经注疏》本）西晋京相璠亦云：“琅邪姑幕县南四十里员亭，故鲁郛邑，世变其字。”（《水经注·沂水》篇引）。

春秋时期的“东郛”到了西汉时期改为“东莞”，这个更名与“郛”、“莞”两字的古音相近有关。据《诗·小雅·斯干》：“下莞上簟，乃安斯寝。”东汉郑玄注：“莞，音官，又音完。”民国杨守敬熊会贞在《水经注疏·沂水》篇中云：“《读书杂志·淮南内篇》十五详言运、员二字通，运、郛音同，郛、员亦可通用。”因“莞”字与“郛”、“员”古音相近，所以汉代“东莞”县名是由春秋“东郛”音转而得名。

春秋时期的“东郛”到了西汉时期改为“东莞”，同时还应与莞草有关。莞草即蒲草。上文所引“下莞上簟，乃安斯寝”，郑玄注：“莞，小蒲之席也。”《斯干》这首诗记述了古代国君筑成宫室后，与群臣坐在莞席和簟席上共同设宴庆祝的场面。两周时期，室内生活用品中，没有现在的椅、凳，人们坐的和躺的都是铺在地上的席子，莞席便是其中一种。另据《礼记·丧大记》，莞席还用于古代贵族的丧礼和祭礼。西汉时期，著名辞赋家王褒《僮约》有“种莞织席”的句子。可见，莞草或莞席作为古代贵族的生活日用品，普通百姓把它作为养家糊口的生活来源，其重要性是不言而喻的。

《周礼·职方氏》：“正东曰青州……其浸沂、沭，其利蒲、鱼。”意思是说，正东地区是青州……那里有沂河和沭河可供灌溉田地，那里的物产主要是蒲和鱼。现代学者研究认为，《周礼》成书于战国时期，《职方氏》的这段文字说明，西周至战国时期，莒、沂两地盛产蒲草。《职方氏》将蒲草和鱼相提并论，谓“其利蒲、鱼”，说明这种草在古代是一种不可或缺的生活日用品。

古代用植物名作地名的现象屡见不鲜。春秋莒国曾用“蒲”字作地名，《左传·襄公二十三年》：“先遇莒子于蒲侯氏。”杜预注：“蒲侯氏，近莒之邑。”春秋卫国也有“蒲邑”。莒国的“莒”字，也是植物名。《说文》：“齐谓芋为莒。”清代段玉裁注：“所谓别国方言也，借为国名。”

总之，“东莞”地名源于春秋“东鄆”，是由于古音相近，转借而得名，又因古代莒、沂两地盛产莞草和莞席，当地以此为生活主要来源，故取县名为“东莞”。

二、东鄆考

《春秋》有二鄆，一在今山东省鄆城县，即春秋鲁昭公所居之鄆，因位于鲁国西部，故又有西鄆之称；一为莒、鲁所争之鄆，在春秋莒、鲁交界处，因位于鲁国东部，故俗称东鄆。本文所述即此东鄆。

1、莒、鲁争鄆的历史

《春秋·鲁文公十二年》（公元前615年）曰：“季孙行父帅师，城诸及鄆。”西晋杜预注：“鄆，莒、鲁所争者。城阳姑幕县南有员亭，员即鄆也。以其远逼外国，故帅师城之。”今人杨伯峻注：“此时属鲁，故季孙帅师城之。必帅师者，备莒以兵来争也。”《公羊传》又写作“运”。

《春秋·鲁成公九年》（公元前582年）曰：“冬，楚公子婴齐帅师伐莒。庚申，莒溃，楚人入鄆。”此时鄆已属莒国。楚人入鄆，只是掠夺财物，并未据有。

《春秋·鲁襄公十二年》（公元前561）曰：“莒人伐我东鄙，围台。季孙宿帅师救台，遂入鄆。”此时仍为莒国所有，鲁国军队攻入，并未据有。

《春秋·鲁昭公元年》（公元前541）曰：“三月，取鄆。秋，莒去疾自齐入于莒。莒展舆出奔吴。叔弓帅师疆鄆田。”自此以后，鄆为鲁国长期占据，莒国无力收还。所谓“莒、鲁争鄆，为日久矣。”（《左传·昭公元年》）反映了春秋时期莒、鲁长期发生摩



擦的史实。

2、东郛的位置

关于东郛的具体位置，过去文献记载多有不同，今辨析如下。

《汉书·地理志》有琅邪郡东莞县，班固自注：“沐水南至下邳入泗。”三国魏孟康注：“故郛邑，今郛亭是也。”班固的自注说明西汉东莞县境内有沐河之源；孟康的注释是说：西汉东莞县与春秋之郛邑、三国时期的郛亭三者为一址。东莞县在三国时期仍然存在，孟康注说明西汉东莞县城故址到三国时期已设为郛亭了，东莞县已迁址别处。

成书于东汉末、三国初的《水经·沐水》篇记载：“沐水出琅邪东莞县西北山，东南过其县东。又东南过莒县东。”这段文字记载了沐河发源于东莞县境，而且东莞县城位于沐河西岸。

既然春秋东郛和西汉东莞县为一址，只要找出其中一个地名的位置，另一个地名的位置自然也就确定了。

西汉时期的县治（或侯国）比较稠密，根据《汉书·地理志》班固自注，东郛或西汉东莞县故址应该尽量在沐河的源头处寻找，这是判断春秋东郛、西汉东莞县的位置的最主要的而且不能违背的原则。

西晋时期的杜预和京相璠对郛邑的位置有着非常近似的说法，杜预以为“城阳姑幕县南有员亭，员即郛也”。京相璠亦云：“琅邪姑幕县南四十里员亭，故鲁郛邑。”姑幕县故址位于今安丘市石埠子村，按杜预和京相璠的说法，东郛当在今莒北东莞镇一带，然而，今莒北东莞镇境属潍河流域，有潍水之源而无沐水之源。因此，北魏郦道元《水经注·沂水》篇否定京相璠的说法，并明确指出东郛即“今（团）城北郛亭是也”。

亭是秦汉至南北朝时期的一级行政机构。《汉书·百官公卿表上》：“大率十里一亭，亭有长，十亭一乡。”从杜预、京相璠和郦道元的说法来看，西晋时期的员亭在今莒北东莞一带，而北魏时期的郛亭则位于“团城”北，今沂水县境。

由于沧桑巨变，唐代以后，古遗址逐渐模糊不清，文献记载也显得含糊。李吉甫《元和郡县图志》卷第十一：“沂水县，本汉东莞县，即春秋莒、鲁所争之郛也。城阳姑幕县南有员亭，即郛也。”则又将春秋郛邑、汉代东莞县城、唐代沂水县治（即今沂水县城）混为一址，且又引杜预之说，看似多方引证，实则前后矛盾。宋代乐史《太平寰宇记》仍沿李吉甫之说，并无新意。明清时期的地方志也多沿此说。但是，建国后文物普查证明：今沂水县城既无春秋遗存，也无汉代文物，考古界将沂水县城确定为隋唐文化遗址，这就排除了今沂水县治为春秋东郛、汉代东莞县城的说法。

今沂水县北约45里处的徐家荣仁村有春秋古城遗址，此遗址位于沐河上游，距沐河之源（今沂山）不远，与《汉书·地理志》“沐水南至下邳入泗”，《水经·沐水》篇记载：“沐水出琅邪东莞县西北山，东南过其县东”，《水经注·沂水》篇“今（团）城北郛亭是也”的记载相符，新编《沂水县志》、《临沂地区志》以为即春秋东郛遗址、西汉东莞县故址。笔者以为这是最为合理的说法。

“推”出胜利

本 编

解放战争时期，沂蒙人民全力支前，全程支前，全面支前。在“一切为了前线，一切为了战争胜利”的口号鼓舞下，沂蒙支前民工就达101万多人，支前小推车达到了314279辆，担架60397付。淮海战役期间，一共有560万人出民工，其中来自沂蒙山区的就近百万。陈毅元帅曾经很形象地形容：“淮海战役是沂蒙老区人民用小推车推出来的”，同时又说：“我进了棺材也忘不了沂蒙人民，他们用小米养育了革命，用小推车把革命推过了长江。”充分表达出他对沂蒙老区人民无限的感激之情。



参加沙土集战役的沂蒙支前民工



平邑担架队在鲁南、莱芜战役中



被授予“陈毅担架队”的平邑县民工



支前民工在泥泞中运送粮食



莒南县民工小车队



支前小车队用独轮把粮食运往前线

沂河千里碧 灵韵诗情长

——《沂蒙诗话》之八续五

李兴河

六

沂河经阳都故城东向南奔流，逐渐流出崇峦叠嶂的山区，进入坦荡无垠的平原。水面宽阔，烟浮波兴，帆影飞动，桨声荡漾，夹岸林木葱茏，平畴稻菽繁盛，日影月华，风光旖旎。许多佳景胜迹，为游人所留恋，为诗家所咏唱。

任文献，字国光，明郯城人，弘治六年（1493年）进士。曾任监察御史。致仕后隐居郯城县东庄。能诗，长于七律。写有《沂曲春波》：

马逐芳春草路芊，胜游应说到沂川。

和风软泛桃花浪，暖气轻浮丽日天。

俗虑尽随流水去，襟怀都向碧波湔。

追思点瑟当年事，吟咏归来兴浩然。

“沂曲春波”为明代郯城八景之一。沂河在县城西20处，经马头铺迂回曲折，客舟往来不绝，和风日暖之时，多有游人来此浴吟。这首诗写春天沂河的秀丽风光和作者骑马在沂河之滨春游的喜悦心情。诗的首联，写阳春三



月，沂河春色迷人，两岸林木葱茏，杂花生树，芳草萋萋，信马悠悠，快意游览。诗的颌联，写和风轻柔地吹拂，桃花夹岸，波光粼粼，暖气轻轻地浮动，日色美好，春光融融。这一联，写景工细，景中蕴情。诗的颈联，写在沂滨春游的感受，俗念都随着清清的流水而去，胸怀也被碧波洗涤得格外净洁。诗人完全被沂河之滨充满诗情画意的美景所陶醉。诗的尾联，写诗人春游的联想，畅游沂滨春景，联想起当年在沂滨曾点鼓瑟回答孔子提问的事，更感到兴致浩然。《论语·先进》记载：子路、曾皙、冉有、公西华侍坐，孔子让四人各自谈谈自己的志向。当问到曾点时，曾点正在鼓瑟。他停瑟回答：“莫春者，春服既成，冠者五六人，童子六七人，浴乎沂，风乎舞雩，咏而归。”曾点所谈志向，得到了孔子的赞赏。诗人在沂滨春游时特意追思曾点这件事，也表达了自己与曾点有着同样的理想。《沂曲春波》看似咏景之作，但诗人却是景中寓情，借景言志。

任文献的另一首诗《过八蜡庙》：

崇台百尺倚晴空，台下平芜一望中。
茅屋人家杨柳暗，酒旗村店杏花红。
农夫新水犁边雨，牧竖斜阳笛外风。
何处村翁赛春社，纸灰狼籍庙西东。

八蜡庙旧址在郯城县城外东北隅，沂河支流白马河畔。这首诗写了诗人过八蜡庙时的所见所感。通过对八蜡庙附近早春田园风光和乡村风俗的生动描写，表达了诗人对故土的热爱和退隐村居的愉悦之情。诗的首联，写八蜡庙的祭坛高高地矗立碧空，站在台上可以一览平川沃野，极言祭坛之高，视野之广。诗的颌联，写所见村落之景，农家的茅屋，被绿色朦胧的杨柳所掩映，村店的酒旗与绯红的杏花相辉映。这一联中的前一句，似化用了陆游《游西山村》中的“柳暗花明又一村”诗意，后一句，似化用了杜牧《清明》中的“牧童遥指杏花村”诗意。诗的颈联，写所见野外之景，农民在春雨初晴后积水的农田里耕作，牧童在夕阳西下的晚照中迎着春风吹笛。农民耕耘的辛劳，牧童放牧的悠然，都写得历历在目，宛然如画。诗的尾联，写村翁举行春社，祭祀土地，以祈丰收的情景，洋溢着浓郁的乡土气息。

屈复，字见心，号梅翁，晚号金粟道人；清蒲城人。流寓山东郯城达40余年。乾隆初，召博学鸿词，不受。诗风雄奇。著有《楚辞新注》、《玉溪生诗意》、《弱水集》。春游沂河之滨，写有《沂水春帆》：

沂河桃李布春晖，无数舟连画尾归。
夹岸林花衔日落，满天帆影带香飞。
水转山烟随欵乃，村回鸟路入芳菲。
行人谁问仙源路，只有渔郎坐钓矶。

“沂水春帆”，是清康熙年间，屈复流寓郯城后，更定的郯城八景之一。此景在郯城县城西30里处。沂河西流，林木夹岸。春来桃李花开，映照碧波，帆船乘风竞渡，为春游赏景胜地。诗的首句，写沂河岸边桃李花开，春光映照，水上画船无数，首尾相接，极言春景盛况。诗的颌联，写杂花生树，映着融融日光绽放，满天的帆影带着花香轻快地飞过。诗的颈联，写河水绕着山势流转，桨声在烟岚中荡漾，回村的曲折险径，也被茂盛的花草所掩映。诗的尾联，写过往的行人没有谁来询问通向仙境的道路，只有渔人坐在岸边的大石头上静心垂钓。言外之意，这样的桃源仙境又有谁来游赏呢？

屈复还为沂河之滨的一株古梅赋诗《红崖古梅》：

几时春到古寒梅，每过清明始尽开。
多以违时嫌老树，若为乘月访仙才。
香从上界闻人世，花自何年抱雪胎。
沂水东边村舍酒，孤根应结梦魂来。

“红崖古梅”，是清郯城八景之一。位于县城西南40里处。红崖即红石崖，为红粘土堆积的陡崖，长约5里，西临沂河。崖上原有古梅一株，传说树龄300余年，花开如雪，斜月黄昏，清香四溢。诗中赞美了古寒梅的苍劲高洁，仙质异香，不入世俗，表达了诗人对古寒梅梦绕魂牵的情怀。诗的首联，写春天来到古寒梅的时间很晚，每每过了清明梅花才盛开。诗的颔联，写只因为违背花时才使得世俗嫌弃这株古梅，为何我却乘着月色来探访这奇异的仙卉呢？诗人不随世俗，独自月下访梅，月色溶溶，梅花如雪，清香溢远，流水声遥，在这空净的充满诗情画意的境界里，也许会联想到宋人林逋的咏梅名句“疏影横斜水清浅，暗香浮动月黄昏”，也许还会联想到明人高启的咏梅名句“雪满山中高士卧，月明林下美人来”。可以想见，此时诗人已完全被这迷人的仙境所陶醉。诗的颈联，写古梅绵长的香气是从天上传布到人间，古梅雪白的花蕾是经历很长时间才孕育而成的。这里既写出了古梅花开违时的原因，又赞美了古梅独有的仙质品格。诗的尾联，写观赏古梅后的感受，月夜访梅之后，带着梅花的清香，在沂河东岸的乡村酒店里独酌，古梅的花魂应当能进入甜美的梦境。对被世俗嫌弃的古寒梅，诗人却如此钟情，予以热情赞赏，足见诗人慧眼独具，品同梅花。写自然之景，只有融进作者的真情实感才能感人。

王恒，清郯城县人。乾隆十三年（1748年）进士，擅长诗文及书法，选为翰林院庶吉士，曾任福建莆田县知县。写有《沂曲春波》：

涓涓流水下东蒙，淮泗同沾造化功。

杨柳烟深波带绿，桃花气暖浪初红。

参差楼阁重云外，南北帆樯一镜中。

两岸晴沙芳草路，春明常侍舞雩风。

“沂曲春波”，郯城县八景之一。在县城西面的沂河弯曲处。每当阳春，沂河两岸树木一片葱茏，桃李花开，映照碧波。水上帆船竞渡，风景如画。这首诗生动地描写了这一景观，抒发了游览胜境的愉快心情。诗的首联，写沂河之水的源流及去向，沂河发源于沂源县的鲁山南麓，由沂源县境南下，入沂水、沂南、临沂县境，源于蒙山的东汶河、蒙河、沭河等支流先后从右岸汇入沂河，经郯城南下，流入江苏境，一部分注入淮河、泗水，因此说淮河泗水俱沾造化之功。诗的颔联，写杨柳烟笼，倒映水中，波光也泛出翠绿，桃花盛开，春光和暖，浪花又被映得呈现绯红。暗柳明花，红绿相映，春色迷人。诗的颈联，写错落分布的楼台亭榭，耸立云表，南来北往的船帆倒影在澄澈如镜的水中。居



落的繁华，水运的发达，都从景中可以想见。诗的尾联，写河岸有日光照耀的沙滩，芳草掩映的曲径，在这春和景明的时节，自然应当像孔子及其弟子那样“浴乎沂，风乎舞雩”，畅怀舒心。

杨辅，字介卿，明代邳州人，诗人。弘治十八年（1505年）进士。官刑部员外郎，擢山西按察司副使。写有《渔亭晚照》：

斩茅卜筑鲁沂东，烟水生涯属钓翁。

携取鲜鳞沽一醉，夕阳斜染半窗红。

渔亭在邳州旧城西，沂河东岸，为一景点。这首七绝生动地描绘了渔翁适意自在的生活和沂河之滨渔亭晚照的美景，宛如画图，表露出诗人一种淡泊娴静的情趣。诗的首句，写渔亭的特点，亭子用茅草着意苫盖，古朴雅致，位置精心选择在沂河东岸的近水之处，这样既便于水滨垂钓，又能欣赏美丽的沂河晚照。诗的次句，写专注垂钓的渔翁，朝夕与渔亭为伴，已习惯于“烟水生涯”，自感乐在其中。诗的第三句，选取了渔翁生活中的一个细节，傍晚提着鲜鱼沽来村酒，在亭中自斟自饮，喝得醉意朦胧。诗的第四句，写夕阳的余辉为渔亭染上了一抹亮丽的光彩。“半窗红”，这一方面点明诗题中的“晚照”之美，另一方面也暗示渔翁将要进入甜美的梦乡。全诗紧扣诗题，茅亭，烟水，渔翁，晚照，构成一幅色调和谐、形象鲜明的画面，此景此情，历历在目，令人神往。

李以宁，清营山（今属四川）人，生平不详。写有《由郟城骆马湖出黄河抵淮浦》：

骆马湖边路，积阴生夏寒。

云奔催急雨，雷殷走鸣湍。

淮浦千帆集，河流两岸宽。

汤汤东逝水，闻已障狂澜。

这首诗写作者由郟城骆马湖沿水路南下沿途所见风光及牵念治河工程的告竣，表达了对民瘼的关心。诗的首联，写夏天沂河两岸林木茂密，浓荫郁积，生发几分寒意。诗的颔联，写骤雨突来，云涌雨急，雷声隆隆，波涛滚滚。舟行之惊险，心情之不安，自可想见。诗的颈联，写临近淮浦，见千帆云集，河面更显宽阔，使人顿感境界豁然开朗。此句颇有唐王湾“潮平两岸阔”诗意。诗的尾联，写大水急流东逝，听说堤防即将竣工，已能阻挡淮河汹涌的洪水。作者原注“时闻河工将成”。大堤能阻挡洪水，百姓自然免受水患。作者原本紧张的心情此时自然也会感到几分轻松。

陈孚，字刚中，号笏斋，元代诗人，台州临海（今属浙江）人。曾任国史院编修、礼部郎中，官至天台路总管府治中。诗文不事雕琢，有《观光集》、《交州集》、《玉堂集》。写有诗《邳州》：

沂水碧潺潺，汀沙白鸥闲。

林边郟子国，烟际峯阳山。

茅屋秋先破，破城夜不关。

烹鱼呼浊酒，一笑夕阳间。

这是一首五律，诗人用白描的艺术手法，展现了深秋在邳州城上眺望所见的景象，碧水、沙汀、白鸥、树林、烟岚、山色、茅屋、城池、夕阳等，有近，有远，有动，有静，构成了一幅色彩清淡、格调苍凉的画面，夕阳间呼酒大笑的人物，如见其人，如闻其声。诗的首联，写所见近景：沂河秋水澄澈，清流潺潺，沙洲上聚集着成群的白鸥，悠闲自在。诗的颔联，写所见远景：天际的林边，依稀可见古郟国的遗迹，缥缈的烟岚，笼罩着峯阳山的峰峦。境界绵邈空阔。诗的颈联，写聚落城池的残破荒凉，茅屋早已为秋风所破，残破的城池夜里也不用关闭城门了。连用两个“破”字，更加重了凄凉的氛围。诗的尾联，写面对苍凉之景，仍呼酒畅饮，一笑夕阳，表露了诗人的旷达襟怀。

朱锡绶，字介眉，号如斋，清邳州人，贡生。著有《容我山房集》。写有《冬夜沂河



泛舟》：

日落大湖中，苍茫四顾空。
溪云吞岸黑，渔火射波红。
水阔闻过雁，天高遇顺风。
晨兴依棹望，浑不辨西东。

这首五律写的是诗人冬夜在沂河泛舟所见之景。虽是冬夜沂河泛舟，但诗中并未流露出凄冷孤寂之感，从日落时分乘舟漫游到次日黎明倚棹而望，一宿未息，可见诗人游兴之高。夜色之美，夜游之乐，也只有冬夜泛舟之人才能深深领悟。诗的首联，写日落湖中，暮霭沉沉，烟波浩渺，环顾苍茫。大湖，指骆马湖，是沂河的下游。这是傍晚乘舟时所见湖上之景，写得气势恢宏，境界空阔。诗的颌联，写湖上夜景，沂河上空升腾的乌云笼罩了堤岸显得一片漆黑，点点闪烁的渔火倒映在水中照耀得波浪微微泛红。溪云的漆黑，渔火的闪亮，色彩对比鲜明，增添了夜景的美感。这与杜甫的诗句“野径云俱黑，江船火独明”（《春夜喜雨》）有异曲同工之妙。诗的颈联，写征鸿南归，日夜兼程，顾不上在湖面栖息，只留下几声鸣叫，“高天遇顺风”，归雁自然会加速行进，轻舟遇顺风，诗人自然也是游兴频增。雁叫湖天，顺风催舟，打破了冬夜的沉寂，平添了几分生机。诗的尾联，写早晨倚棹而望，湖天竟是大雾弥漫，水天浑然一色，分辨不清东南西北。诗人自然也被融进这迷人的景色之中了。尾联的“浑不辨西东”与首联的“苍茫四顾空”，巧妙地相互照应，使全诗更显得浑然一体。大自然蕴含着无穷的美，只要净心去感受，总能为之陶醉。

朱锡綬还写有《水畔渔村》：

水畔村如画，柴门俯碧波。
归帆冲雾远，宿鹭傍沙多。
绿树悬渔网，黄芦隐钓蓑。
麴尘飞不到，静听扣舷歌。

这首五律写了水畔渔村村居的简陋和渔民生活的艰难，表露了诗人超凡脱俗的高洁志趣。这“渔村”的具体位置虽未点明，从诗人所写的《冬夜沂河泛舟》看，所写的“渔村”应是坐落在沂河之滨。诗的首联，写村落分布在水畔的高处，简陋的柴门下临碧波，

望之若画。诗的颌联，写傍晚一只只帆船冲破暮霭从远处归来，沙洲上栖息着许许多多的水鸭。诗的颈联，写村中的绿树上悬挂着晾晒的一张张渔网，水滨苍苍的芦苇里掩映着披蓑垂钓的渔人。诗的尾联，写渔村的环境清幽净洁，村里飞不到一点尘土，能时时听到船工的号子或船歌。这首诗，紧紧围绕渔村的特有景色着笔，有近有远，有动有静，有声有色，有人有物，构成一幅完美和谐的渔村风情画，渔村的贫寒，渔民的艰辛，心灵的清静，都在画意诗情中表露出来。同时也表达了诗人对这种清净环境、舒心生活的向往之情。

陈玉，明沂州人，进士。写有《缆夫谣》：

朝从顺流下，暮从逆流上。
官船无停时，风雨共来往。
腰间有升秫，草炊充一饷。
掬水向河墙，水浊涸吻强。
伛偻陟崇堤，努力汗挥颡。
平洲沙浒宽，放缆路迂枉。
揭衣渡横波，双足刺菰蒋。
足趼岂敢恤，抑恐负笞杖。
狂风且兼旬，督责亦鞅掌。
仰观舟上人，鼓吹隔帘幌。

这是一首五言古体诗。缆夫，即纤夫，拉船的人。这首诗描写了明朝时期沂河纤夫为官船拉纤的繁重劳动和艰苦的生活情景，并通过纤夫与“舟上人”的强烈对比，深刻揭露了当时社会的不平等。诗的开头四句为一层，写纤夫从早到晚一直在给游乐的官船拉纤，早晨顺流而下，傍晚逆流而上，风雨不停。“腰间”以下四句为第二层，写纤夫生活的艰苦，腰间自带一点高粱，饿了在野外煮一煮就充当一顿饭；渴了就到河边用双手捧水，以浑浊的河水润滋干裂的嘴唇勉强解渴。“伛偻”以下八句为第三层，写纤夫拉纤时的繁重劳动。弓腰拉纤吃力地爬着高堤，额头上冒的汗水挥洒不尽；遇到平坦的小洲或宽阔的沙滩，就要沿着迂回弯曲的路径用力拉纤；遇到横渡的河汊，就要卷起衣服，双足都被有刺的水草划得疼痛难忍；脚上磨起厚茧也不敢停下治疗，怕的是遭受官家棍棒的毒打。诗的最后四句为第四层，写纤夫与官家的不平等。狂风刮了二十来天，纤夫们出尽了苦力，吃尽了苦头，还遭到“舟上人”日益频繁的责罚呵斥，而“舟上人”却安然端坐船帷幔中吹歌弹唱，尽兴玩乐。劳动者被当做牛马，剥削者则享乐无度，这就是旧社会的尖锐矛盾。作者能在诗中深刻地揭露这种不平等的社会现实，对劳动人民寄予极大的同情，真是可贵。古代写纤夫艰苦生活的诗并不多。唐代诗人李白的《丁都护歌》，是写纤夫为官商运磐石的繁重劳役和艰苦生活的诗：“云阳上征去，两岸饶商贾。吴牛喘月时，拖船一何苦？！水浊不可饮，壶浆半成土。一唱都护歌，心摧泪如雨。万人系磐石，无由达江浒。君看石芒砀，掩泪悲千古。”后人评李白的这首诗说：“落笔沉痛，含意深远，此李诗之近杜者。”（清《唐宋诗醇》）用此语来评陈玉的这首《缆夫谣》，亦不为过誉。

抗战期间全国汇集山东根据地的干部名录（二）

从东北军到山东根据地工作的干部

1940年7月7日，中国共产党中央委员会发表为抗战三周年纪念对时局宣言。其中提到：“中国共产党中央委员会声明：我们继续执行本党六中全会在民国二十七年十一月所作‘不应在一切友军中发展党的组织’的决定，一部分地方党部尚未严格执行此决定者应即加以纠正。本党对待一切抗日友军的政策是团结与巩固他们，而不是分裂与破坏他们。但是我们要求中国国民党及各抗日友军亦以同样政策对待八路军与新四军，以求混去猜疑，齐心抗战”。中共中央山东分局根据中央上述声明，决定从驻山东东北军中撤出共产党员及在党领导下的民先队员和青年干部。

1940年7月以后，从东北军撤出后到达山东抗日根据地的有：

谷牧、李欣、赵志刚、王希坚、孙朴风、鲁平、徐信、赵欣、张茂生、张锐、徐炜、张文欣、张战戈、王肿、王中、王平、王哲、赵书扬、杨战韬、刘家栋、张翼、陈汉、陈先、陈冰、李铨、王洛、李寄、庄明箴、吕志先、秦寄萍、王冰、郭虹隽、刘希平、丁宕之、吕利、邱竞、尤深、罗江、吴化民、朱殿甲、李长剑、费强、丁九、丁发声、郭保中、曹诚镒、朱长禄、王力、王洛、郑怡、牟锋、邹星、连合、刘杰、江湖、刘福庆、王琳、宇树仁等。

1942年8月撤出的有：万毅（越狱）、郭维城、孙立基、关靖寰、刘唱凯、于文清、杜荣民等。

还有：华诚一、张甦平、黄毅、芦山、陈辉、曲径、郑冷、石坚等也是从东北军撤出的，具体时间不详。

一一五师进入山东的干部名录

曹 瑶

八路军第一一五师于1937年8月15日由中国工农红军第一、第十五军团及陕南红军第七十四师编成。师长林彪，副师长聂荣臻，参谋长周昆，政训处主任罗荣桓，副主任萧华。下辖第三四三、第三四四旅及独立团、骑兵团、炮兵团、工兵团、辎重营、教导大队。

第三四三旅由红一军团第二、第四师编成，旅长陈光、政治委员萧华、副旅长周建屏、参谋长陈士榘。

第三四四旅由红十五军团第七十三、七十五、七十八师等部编成，旅长徐海东、政治委员黄克诚，参谋长韩振纪。



1939年9月，罗荣桓、陈光率部进入鲁南地区。图为罗荣桓与警卫战士合影

1937年11月7日，第三四四旅奉命划归八路军总部指挥；师独立团、骑兵营、教导大队两个队等部，由聂荣臻率领，组建晋察冀军区，脱离第一一五师建制。

1938年3月2日，林彪于山西省隰县千家庄，被国民党军第19军哨兵误伤，八路军总部任命陈光代理师长。

1938年6月，以第六八五团二营为基础组建的第一一五师第五支队（支队长曾国华、政治委员王叙坤），和第一二九师津浦支队（支队长孙继先、政委潘寿才），由冀南进入冀鲁边区。8月3日，萧华率补充团团团长邓克明、政治委员符竹庭及第343旅干部共100余人，挺进冀鲁边区。

1938年11月，中央军委作出第一一五师师部及第三四三旅挺进山东的决策。12月，第六八五团以苏鲁豫支队番号，由山西长治出发，于27日到达湖西地区。

1939年3月1日，代师长陈光、政治委员罗荣桓率第一一五师师部和第六八六团进入山东。

1940年5月，陈士榘率领由三四三旅补充团等部扩编的第一一五师独立支队，从晋西南进入山东。

现将1938年12月至1940年10月一一五师几批入鲁部队的干部名单（不完整）刊载如下：

代师长 陈光

政治委员兼政治部主任 罗荣桓

司令部

参谋处长 王秉璋

作战科长 张 雄

参 谋 李燧英 尹 健 萧建飞 崔 平 王菊生（白刃）

侦察科长 李作鹏 周 云

情报处长 邝任农

通信科长 仿桂安 张 瑞 胡云生 周 涌

电台分队长 陈 彬

教育科长 袁仲贤

副 科 长 吴世安 管理科长 石新安

机要科长 杨初振 苏蕴山

科 员 冯学彦

政治部

副 主 任 黄 励（1940年1月自杀）

总务处长 梁必业

秘书长 苏孝顺 杨永松

组织部长 黄 励（兼） 梁必业（后）

组织干事 王力生

青年干事 陈忠梅

统计干事 周之同

宣传部长 陈 明 赖可可

科 长 李 改

锄奸部长 朱涤新

科 长 何运洪（后任代部长）

科 长 李村絮（辽宁人，1941年11月在沂蒙山区牺牲）

科 长 李绍贤（福建上杭人，1941年12月在沂蒙山区牺牲）

审讯科副科长 唐健如

科 员 贾乾瑞

民运部长 潘振武

科 长 葛彦章

敌工部长 王立人（1941年11月30日在沂蒙山区牺牲）

副 部 长 张梓楨

供给部

部 长 邝任农 吕 麟

副 部 长 何敬之

政治委员 彭显伦

协 理 员 宋献章

科 长 李 元 彭显伦 王文模

卫生部

部 长 谷广善

政治委员 彭嘉庆 李 宽 林 铎

(辽宁辽中人, 1941年12月在沂蒙山区牺牲)

医院院长 邱国光

医务主任 刘 放

医 生 罗生特 (奥地利籍)

直属政治处

主 任 张国华

教育股长 郁 文

直属工作科科长 刘四喜 (1940年于费县天宝山地区牺牲)

师教导大队

大 队 长 何德全 胡大荣 李梓斌 贺东生

政治委员 刘兴元

副 政 委 张梓桢

指 导 员 李文一 曹思明

队 长 陈士法

通信营

政治处副主任 马洪山

特务营

教 导 员 黄荣海

排 长 黄国忠 王福山

东进抗日挺进纵队 (萧华部)

司令员兼政治委员 萧 华 (原三四三旅政治委员)

参 谋 长 邓克明 (一一五师原补充团团长)

政治部主任 符竹庭 (一一五师原补充团政治委员, 1943年11月26日在江苏赣榆牺牲)

敌工部长 董秋农 (吉林人, 1939年10月在临邑县牺牲)

教六旅

政治部主任 杨 忠 (江西安福人, 1941年9月4日在惠民徒骇河畔牺牲)

参谋处长 卢成道 (四川南部县人, 1943年6月30日于新海大赵家村遇害)

锄奸科长 陈永魁 (1943年6月30日于新海大赵家村遇害)

敌工科长 杜 杰 (山西人, 1941年9月4日在惠民徒骇河畔牺牲)

三分区副司令员 杨承德 (江西于都人, 1943年3

月在庆云县刘化凤村牺牲)

第五支队

支 队 长 曾国华 (原一一五师六八五团营长)

政治委员 王叙坤 (即王力生, 原三四三旅政治部组织科长)

参 谋 长 刘 正 (1942年9月在郓城西高屯牺牲)

政治部主任 刘贤权 (原三四三旅政治部民运科长)

第五团

团长龙书金 (原一一五师六八五团营长)

政治委员 曾庆洪 (兴国人, 1939年3月在陵县大宗家牺牲)

营 长 齐钉根 (原一一五师六八五团连长)

教 导 员 杨俊生 (原政治指导员)

骑兵连政委 王定烈 (红军时期为五军团第四十三团文书)

第六支队

政治委员 周贯五 (原三四三旅政治部锄奸科长)

参 谋 长 萧谭贵 (江西永新人, 1940年在临沭涌泉牺牲)

政治部主任 王辉球 (原三四三旅政治部宣传科长)

第七团

团 长 李子英

第七团政委 崔月楠

营教导员 唐青山 (红军时期为红九军教导师卫生部政治委员)

第八团

政 委 陈 德

津浦支队

支队长孙继先 (原一二九师七七二团参谋长)

政治委员 潘寿才 (原一二九师七六九团教导员)

特 派 员 方毅华 (原一一五师政治部除奸科科员)

第六八五团 (入鲁过程中改称苏鲁豫支队)

团 长 彭明治

政治委员 吴法宪

副 团 长 梁兴初

参 谋 长 田维扬

政治部主任 王凤鸣

参 谋 黄纬华

卫生队长 申 涵

电台台长 刘有光

供给处主任 蔡长风

组织股股长 郭成柱

组织干事 王东保

青年干事 蔡 永

教育股长 邱子明

敌工股长 罗有荣

营 长 胡炳云 周长胜

副 营 长 张万春

教 导 员 刘振球 宋维拭

王尚清（江西吉安人，第四大队政治处主任，1939年病故）

第二大队

大 队 长 刘忠英（江西兴国人，1939年在丰沛地区牺牲）

政治委员 蔡元兴（福建长汀人，1939年在铜山牺牲）

连 长 江燮元 郭廷万

指 导 员 邓龙翔 兰庭辉

连 文 书 吴纯仁

排 长 郝盛旺 柴启琨 黄经耀

第六八六团

团 长 杨 勇 张仁初

政治委员 刘西元

参 谋 长 彭 雄

政治处主任 张国华 方国安

副 主 任 欧阳文

参 谋 来光祖

卫生队长 张步峰

组织股长 覃士冕

民运股长 曾思玉

干 事 刘锦平

营 长 杨尚儒 胡大荣 刘善福
周海斌（江西石城人，1939年9月在东平县牺牲）

徐 秋（湖南平江人，1940年10月在郓城牺牲）

教 导 员 刘西元 王六生 王麓水 江拥辉
戴润生

特 派 员 高先贵

副 营 长 曹灿章

连 长 毛会议 匡 斌 朱耀华

指 导 员 黄玉昆

滨海军区第一军分区

政治部

主 任 安征夫（四川苍溪人，1945年9月病故）

独立支队

支 队 长 陈士渠

副支队长 黄 骅（1943年6月30日于新海大赵家村遇害）

参 谋 长 刘德明

政治部

主 任 王麓水（1945年12月在山东省滕县牺牲）

组织科长 李 改

宣教科长 谭佑铭

第一团

团长兼政治委员 杨尚儒

副 团 长 贾耀祥

参 谋 长 蔡正国（江西永新人，1953年4月12日在朝鲜牺牲）

政治处

主 任 曾明桃

副 主 任 王树君

组织股长 王 铎

宣教股长 方 曙 柴川若

民运股副股长 符 浩

团直属教导员 钟生栋

营 长 涂则生

一 营 长 袁光泉

一营教导员 黎新民

二 营 长 温士友

二营教导员 吴 岱

教导队队长 钟贤文

指 导 员 任敬堂

区 队 长 武士鸿

第二团

团 长 何以祥

副 团 长 白 云

参 谋 长 王 晓

政治处主任 李士才

（附注：一一五师的干部还有个别调到山东的，如：1940年5月苏振华调到山东后，任一一五师三四三旅兼鲁西军区政治委员）

姓氏百家漫谈——黄姓 (上)

赵丹峰



潢川——黄姓祖庭

一、黄姓起源

和其他中华大姓一样，黄姓历史悠久，源远流长。其主源出自嬴姓，系以国为氏。据有关姓氏典籍记载，黄姓的远祖系东夷部落的首领伯益。伯益为少昊之后，能力非凡，曾协助大禹治水，立下殊功，被赐嬴姓。伯益娶虞舜小女为妻，生子名大廉。大廉因其父之功被封于黄（遗址在今河南省潢川县。“黄”与“潢”古音通），其后裔于商末周初在此建立黄国（因周初被封为子爵，又称黄子国）。公元前648年（周襄王四年），黄国被楚国所灭。其子孙与臣民为怀念故国，遂以国为氏，称黄氏，这便是黄姓得姓的主源。

还有一支黄姓，其远祖是台骀（亦属少昊之裔）。春秋时，台骀的后人曾建立黄国，后被晋国灭掉，其子孙也以国为氏，这是黄姓的又一族源。

除上述两支以国为氏的主源外，当今的黄姓，还有其他的来源，如历史上各代均有其他姓氏的人士因种种原因改为黄姓者。另有部分少数民族改姓黄氏者，如在元代时，福建闽南一带的原蒲姓回族居民，为避“反色目”的诛杀而改姓黄氏，等等。

二、黄姓郡望、堂号及支派

黄姓得姓时久，瓜瓞绵延，在长期的繁衍发展中，形成了诸多郡望与堂号，其中最具有代表性的有江夏黄氏、会稽黄氏和巴东黄氏等郡望。在诸多黄氏堂号中，以“宽和堂”最为享名。该堂号始自汉代名相黄霸。在汉代，自武帝后期始，以严刑峻法治理天下成为当时吏治的一大特点，一批酷吏遂应运而生。而黄霸在颍川太守任上，能体察民情，怜恤众生。他在任期间，一反当时吏治严酷之风，以为政宽和、执法平正而著称，深受吏民拥戴，成为汉代循吏的典型代表。其后人为弘扬先祖懿德，便以“宽和堂”作为本支黄姓族群的堂号。

黄姓支房繁多，其代表性的有临江、淮南、汝南、南阳、零陵、巴西、沔阳、新安、金华、邵武、固始、信州、盱江等房支。

三、黄姓繁衍与分布

黄姓发源于今河南省潢川县西部。黄国为楚国所灭之后，其族人一部分迁至豫中一带居住，另一部分则迁居于今湖北黄冈、黄石等地繁衍生息。战国时，作为原黄国贵族之裔的春申君黄歇官至楚相，黄国故地淮北12县成为其封地，后又移至今江苏省苏州一带，黄姓族群便得以在苏南地区繁衍发展，成为江南大姓。西晋末年，永嘉之乱发生后，黄姓亦和其他士族一起避乱南迁今福建、江西、广东等地，如在福建，黄姓后来便发展成为当地的八大姓氏之一。至宋元时，黄姓已广布全国各地。明末清初，黄姓人开始移居台湾，后又有不少人到南洋地区定居发展。到目前，黄姓总人口已达3100万人，约占全国总人口的2.48%。

四、黄姓名人述略

作为中华大姓，黄姓代出贤达，今举要述之：在古黄国亡国300年后，亦即黄氏得姓300年以后，黄姓族中出了位著名的政治家黄歇。作为楚国贵族，黄歇循当时之风，喜养士，有门客3000余人，他与齐国的孟尝君、赵国的平原君和魏国的信陵君一起被世人誉为“战国四君子”。黄歇能言善辩，博学多才，楚顷襄王时任左徒，他曾成功地说服秦昭王不要对楚用兵，使秦楚两国再次修好，故深得楚顷襄王的赏识。之后，楚顷襄王便派黄歇和太子熊完去秦为人质，长达十年之久，后设计逃归。公元前263年，太子熊完即位，即楚考烈王，便任命与其有患难之交的黄歇为令尹（即宰相），封为春申君，从此，春申君黄歇便执掌楚国军政大权长达25年。楚考烈王赐给春申君黄歇淮北之地12县作为其封地。公元前241年，楚国都城由陈（今河南淮阳）迁至寿春（今安徽寿县），春申君的封地亦由淮北改封为吴（含今上海市和江苏省苏州市及无锡市的部分地域）。他在改封的地域内设置都邑，疏浚江河，消除水患，促进了当地经济、文化的快速发展，深得民心。当地吏民为感念其政绩与惠泽，便纷纷以其姓氏与封号为众多山、水、地方命名，如江苏省江阴市内的君山也叫黄山，上海的母亲河黄浦江又称黄歇浦、春申江，上海简称为申，均系因纪念春申君黄歇而得名。当秦国的军队包围赵国都城邯郸时，春申君曾领兵援赵，通过援赵灭鲁，黄歇在诸侯中威望徒增。智者亦犯糊涂之病：其舍人李园先将女弟（妹）进于春申君，有身孕后再进于楚考烈王，生子被立为太子。考烈王死，李园为灭口篡权，便设计将春申君黄歇杀害，并诛其全家。纵观春申君黄歇一生，他为楚国的发展壮大做出了重大贡献，因此被作为战国时期杰出的政治家而名载史册。

说起汉代黄姓名人，当首推黄霸。他是作为汉兴以来循吏（即奉法循理的良吏）的典型代表人物而名垂青史的。黄霸少学律令，步入政坛后，先为小吏，任左冯翊二百石卒史时，领郡钱谷，无一侵隐，簿书正确无误，遂以廉洁而知名。后任河东均输长和河南太守丞，无论处事议政均合于法，深得吏民爱敬。自汉武帝后期，朝廷执法森严，致使当时为官者多以执法严酷为能事，而黄霸独以宽和著称，与之形成了鲜明的对比。汉宣帝刘询即位后，这位成长于民间，深知百姓疾苦的帝王，闻知黄霸执法平允，遂召其为廷尉正，几次审断疑狱，遂擢任扬州刺史。在职3年，治绩显赫，被誉为“贤良高第”，转任颍川太守，履职8年。其间，他命郡内驿站与乡所一律畜养鸡、猪，用来救济鰥、寡、穷者，而后建章立制，设置父老、师帅、伍长，教化百姓行善防恶，并力劝耕桑，节俭用度，以去浮淫之费。接见下属官吏和百姓时，他善于从交谈中寻找线索，询问出潜在的问题，以相参考，故显得聪明识事，吏民不知所出，咸称神明，对其不敢有丝毫欺瞒。坏人见状，纷纷逃至他郡，致使盗贼日少。黄霸对待吏属，先行教化尔后诛罚，务在成就、保全部属。由于黄霸外宽内明，以民为本，深得吏民之心，郡内户口年年增加，百姓多能安居乐业，政绩在当时被赞为天下第一。汉宣帝赐其爵关内侯，征为太子太傅，迁御史大夫。五凤三年（公元前55年），任为丞相，封建成侯。为相5年病逝。“汉兴，言治民吏，以霸为首”。后世缅怀其功绩治行，将其与龚遂作为循吏的代表，称为“龚黄”，传颂千秋。

东汉时期，黄香、黄琼父子作为一代名臣享誉朝野。黄香系江夏安陆（今湖北云梦）人，自幼聪慧过人，博学经典，能文章，故京师号曰：“天下无双，江夏黄童。”章帝时任尚书郎，经常议论政事，陈述得失。和帝时迁任尚书令，执掌枢机，颇受皇帝倚重。他爱惜生灵，每遇郡国疑罪，辄务求从轻处置，使诸多人得以保全性命。安帝时，迁任魏郡太守，时值郡中水灾严重，民众生计维艰。黄香见状心忧如焚，便将自己的俸禄及所得赏赐悉数分赈贫民，郡内不少富有之家受其义举感动，便纷纷各出义谷，协助官府赈贷，使广大灾民得以渡过难关。黄香不仅政绩显著，而且著述颇丰，其中以《九宫赋》、《天子冠颂》最为有名。黄琼系黄香之子，早年因父荫援任子例为太子舍人，他却以有病为由坚持不就。后朝廷又数次征辟其为官，均称病不进，显示了其不愿靠老子的荫功吃饭为官的高尚品德。太尉李固一向仰慕其德才，写信苦劝其出山入仕，他听从了李固的劝说，才至京师，被拜议郎，旋即迁为尚书仆射，后又升任尚书令、司空。自汉顺帝始，外戚梁氏开始登上政治舞台。如《资治通鉴》所说：“梁冀一门，前后七侯，三皇后，六贵人，二大将军，夫人、女食邑称君者七人，尚公主者三人，其余卿、将、尹、校五十七人。”梁冀身为大将军，把持朝廷威权，独断专行，欺君压臣，凶暴日炽。连四方征调的物品及各地按时向皇帝贡献的礼品，都得先将最好的呈给梁冀，尔后才能给皇帝。桓帝畏其淫威，欲褒崇梁冀，朝臣趁机对梁冀阿谀奉承、歌功颂德，称其可比周公。独有黄琼挺身而出，慷慨陈辞道：“赏比当功，爵不越德”，遂招梁冀忌恨。永兴元年（公元153年），黄琼迁司徒，后转任太尉。梁冀为继续安插党羽，先后向黄琼推荐了一批所要辟召的人选，黄琼一概不用，显示了不畏外戚权贵的凛然正气。待梁冀死后，黄琼又举奏查处了一批素行贪污、鱼肉百姓的官员，其中有十余人被依律处死，一时震动朝野，百姓莫不拍手称快。梁冀等外戚势力甫一被除，在除梁氏时为桓帝所依赖的单超、徐璜、具瑗、左悺、唐衡等五位宦官皆因除梁有功而被封为侯（时人合称其为“五侯”）。五人中除单超死的较早外，其余四人便依仗桓帝的宠信，肆无忌惮，乱政专权。黄琼自度凭一己之力，不可能拨乱反正，匡扶朝纲，悲愤之下遂称病不起。延熹七年（公元164年），黄琼支撑病体上书给桓帝，力陈时弊，不久病逝。

在汉末三国时期，黄忠、黄盖两员宿将，驰骋沙场，屡建奇功。黄忠，字汉升，早年追随荆州刘表，拜中郎将，驻守长沙。赤壁之战后，刘备征荆州长江以南诸郡，黄忠归附刘备。后随刘备入蜀，在取益州时，常先登陷阵，勇冠三军，被封为讨虏将军。黄忠军旅

生涯中最为光彩的一幕是在夺取汉中之役中的表现：汉中四周系群山环绕，中间为汉水盆地，地肥物丰，其战略位置极为重要。刘备如能拥有汉中，进可伺机出师中原击曹，退可拥雍、凉二州图强发展。汉中本属益州，曹操从张鲁手中夺下汉中后，遂派大将夏侯渊、张郃率精兵把守。汉中为曹操占据后，蜀中上下皆一日数十惊恐。为解蜀中忧患，刘备采纳谋臣法正的建议，让诸葛亮驻守成都，自己亲率兵马进攻汉中。建安二十四年（公元219年），刘备在位于汉中西南的定军山（今陕西勉县南）与夏侯渊对阵，令老将黄忠出马击敌，黄忠老当益壮，气冲霄汉，一战即大败曹军，将夏侯渊斩于马下，使刘备实现了夺取汉中要冲的既定战略目标。此役使黄忠威名大振，旋升任征西将军。是年，刘备称汉中王，以黄忠为后将军，位同关羽、张飞。翌年，黄忠病卒，谥为“刚侯”。在《三国演义》和一些传统戏曲中，黄忠的形象经过艺术的塑造与升华，变得愈加丰满感人，经历代相传，“老黄忠”已经成为国人对老当益壮者的比喻与爱称。

黄盖，字公覆。系东吴大将。随孙坚起兵后，即成为孙氏宿将，曾数次进攻山越，以功迁丹阳都尉。黄盖之所以成为家喻户晓的历史名将，奇勋建于赤壁之战。建安十三年（公元208年）九月，曹操率大军及新编荆州水军，直逼长江，图谋直捣江东，欲一举消灭孙权。孙权听从鲁肃、周瑜的建议，在敌强我弱的严峻形势下，决定联合刘备，共同抗曹，于当年十月在赤壁（今湖北赤壁西北处）同曹操会战。曹操军士多系北方人，不习水性，曹操为此下令将战船连锁在一起，以减轻风浪颠簸。黄盖见此，遂建议东吴主帅周瑜采用火攻战术以破曹军。他对周瑜道：“今寇重我寡，难与持久。然观操军船舰首尾相接，可烧而走也。”周瑜认为此计甚妙，遂调来10艘轻便战船，上载薪草膏油，外用帷幕伪装，上竖旗帜，并在舰尾处系一大船。黄盖先致书曹操，诈称经审时度势，自知寡不敌众，决定率所部投降曹操。十一月十二日傍晚，天忽转南风，及至午夜南风愈急，黄盖遂将10艘战舰升帆北进，余船以次俱进。行至江中心，黄盖手举火把，令众军士齐声喊道：“降焉！”曹军便认为是东吴降将至，毫无防备，皆引颈观望。船离曹军二里许时，黄盖下令点火，火烈风急，船行快如飞箭，曹操的战船即刻被点燃，又因首尾相连，无法散开，转瞬所有“檣櫓灰飞烟灭”，火势顺风又延及岸上军营，顿时江北一片火海，“人马烧溺死者甚众”。周瑜等趁机挥师追击，曹操数十万大军一败涂地。赤壁之战，是中国历史上以少胜多的著名战例。至此，三国鼎立的局势基本形成。决定孙刘联军在此役中取胜的重要原因，是采用了巧施火攻的战法，黄盖作为这一战法的首倡人与实施者，自然被载入史册，名扬天下。

唐末，黄巢作为农民大起义的领袖，在历史舞台上大显声威。黄巢系曹州冤句（今山东菏泽市曹县西北）人。自幼聪慧，因屡举进士不第，遂以贩私盐为业。公元873年，关东地区遭遇严重旱灾，但朝廷仍催促地方上交纳赋税。百姓忍无可忍，遂响应濮州人王仙芝的号召，纷纷揭竿而起。僖宗乾符二年（公元875年），当王仙芝攻下濮州和曹州后，黄巢便聚众数千义士举义，响应王仙芝。翌年，王仙芝受诱欲降，他坚决反对，使王仙芝再次坚定了斗争决心。随后，黄巢与王仙芝兵分两路作战，王部西进，黄部东上，连克郓州（今山东东平北）和沂州（今山东临沂市）等地。五年，王仙芝战死后，黄巢统领全部义军，称冲天大将军，建元王霸，从此成为起义军的最高统帅。起义军在黄巢指挥下，挥师南下，经淮南、浙西、浙东，挺进福建。旋而入岭南，攻占广州，众至百万。是年冬，率军北伐。大军浩浩荡荡，经桂林而入湖南，沿湘江而下。经鄂州东行，相继渡江跨淮，以百万之众攻克东都洛阳。年底，起义军在黄巢指挥下，突破潼关天险，攻占京师长安，唐僖宗李僩仓皇逃至成都避难。进长安后，黄巢即位称帝，国号大齐，改元金统。由于起义军长期流动作战，占领过的州县均未留兵防守。因此虽然几十万起义军进入了长安，但四周还是官军的势力，不久，唐王朝即调集重兵将长安包围。因长安城内粮食匮乏，起义军不得已于金统四年（公元883年）撤出长安。在攻克蔡州后，又攻打陈州，因唐军防守



黄国故城

甚艰，以致三百日攻城不下，后腹部受敌，屡遭败创。翌年，黄巢率部退至泰山狼虎谷，不久兵败自杀（一说为其甥林言所杀）。历时9年多的这次农民大起义最终失败。但唐朝统治由于受到沉重打击，至此已经名存实亡。黄巢善诗，《全唐诗》录其诗作3首。少时曾作《题菊花》诗：“飒飒西风满院栽，蕊寒香冷蝶难来。他年我若为青帝，报与桃花一处开。”后来，在考进士不中后又作《不第后赋菊》诗：“待到秋来九月八，我花开后百花杀。冲天香阵透长安，满城尽带黄金甲。”黄巢的上述两首咏菊诗，立意高远，气势磅礴，将作者要求改变现状、再造乾坤的豪迈意志与信念表现得淋漓尽致。

五代十国时期，花鸟画突破唐代只是作为装饰艺术的地位，成为中国绘画艺术中具有独特地位的一大样式。黄荃便是这一绘画艺术的代表性作家。黄荃幼好绘画，聪慧称奇。长成后历任前蜀、后蜀，官至检校户部尚书兼御史大夫，入宋后任太子左赞善大夫。为提高画技，他师学广泛，曾向刁光胤学画花鸟竹石；向孙立学画人物、龙水；向郑虔、李升学画山水；向薛稷学画鹤；向滕昌祐学画花卉，而后集众家之长，成一家之体。后人将他与江南的徐熙并称“黄徐”。黄荃作品多画宫中异卉珍禽，故有“黄家富贵，徐熙野逸”之评（徐熙多写汀花水鸟）。黄荃所画鸟禽羽毛丰满；绘花则明丽工致，勾勒精细，几乎不见墨迹，但以轻色染成，谓之“写生”。由于其画格调秾丽，适合宫廷需要，遂成为北宋初期翰林画院优劣取舍的标准，被称之为“院体”。米芾在《画史》中称“今院中（画院）作屏画用荃格”，即指此。公元944年，淮南通聘送来6只仙鹤，蜀少主孟昶命他画鹤于偏殿壁上，由于所画六鹤栩栩如生，遂引来真鹤与之共舞。蜀主惊叹，便称此殿为“六鹤殿”。后来，他又在八卦殿画兔雉，竟使猎鹰当成活物，要飞上去捕捉。传世作品有《写生珍禽图》。黄荃的幼子黄居寀乃五代宋初时著名画家。他受乃父教导，继承家学，以画花鸟善长。仕后蜀时，曾与父亲一起合作宫殿壁画和屏障。入宋后，受宋太宗之命，搜访天下名画，而后进行鉴定整理。传世作品仅有《山鹧棘雀图》，现藏于台北故宫博物院，画中泉石、荆棘、竹树、群鸟均工笔重彩，自然生动，很好地体现了黄氏父子的绘画风格。



让僵化复活生命的灵动

——记阚金庆

刘凤才

“生命在于运动”，谁都十分懂得与经常强调的真理。

在人生道路与社会舞台上，人们经常赞叹与羡慕那些灵动的身躯，矫健的步伐，飞旋的舞姿……而这一切，都是因为主人有一个强健而灵活的运动系统，包括一个极为关键的生理构成——“关节”。医学教科书上如是解释：“人的运动系统主要由骨、关节和肌肉三部分组成，它们起着支持、保护和运动的作用”；而关节则是“将两骨或多骨连接在一起，具有一定活动功能的地方”。没有关节的连接与活动，一个人全身的206块骨头，绝大部分将会是一堆支离破碎、杂乱无章、不知其所的构件，人体的组成与运动根本无从谈起。正因其如此重要，人们又往往把所有事情最重要的关键所在，也都形象地称之为“关节”。

病患是为害健康的魔鬼，魔鬼也总喜欢侵犯与缠绕着关节；而关节作为人体的一部分，最终也受着自然法则——老化与退变的制约。于是，关节的损伤、僵化、坏死、腐朽及其所带来的极端痛苦，成了禁锢生命灵动的锁链，扼杀生命活力的鬼祟。于是，如何让僵化的关节重新复活生命的灵动，



成了杏林中人救死扶伤的一个十分沉重而极其重要的使命。

临沂市人民医院关节外科主任、主任医师阚金庆，正是一位能够让僵化的关节复活生命灵动的白衣天使。朝你面前一站，他那方正的脸庞，炯炯的眼睛，挺直的鼻梁，魁梧的身躯，宽厚的肩膀，以及自信与从容的神态，就能使人感觉到一种堪当使命与重任的气质与力量；虽然两鬓过早地渲染了一些华发，但更彰显了他20多个春秋为复活生命灵动而付出的心血与智慧，辛勤与创造。

探究阚金庆何以能在关节专业上化腐朽为神奇，大约可以概括为这样八个字：“孝道，挑战，仁心，严谨”。

孝道——复活之根本

阚金庆有一句反复强调的话：“人以孝为本，医以仁为本”。而他本身，从小就从中前辈身上得到了这两条真传。

阚金庆是苍山县庄坞乡北营子村人，1962年出生于一个杏林之家。父亲医学科班出身，先在会宝岭水库建设指挥部医院当医生，后调到县人民医院当大夫；外祖父是苍山县东南部有名的老中医，母亲从小跟着父亲学医，后来在乡卫生院当医生，都是德艺双馨的杏林中人。而对阚金庆印象最深、影响最大的，还是母亲。母亲在乡医院工作，家就安在了医院院中，阚金庆姊妹三人，从小跟着母亲生活。母亲心地善良仁慈，做事勤勉尽力，十分用心与精心于悬壶济世之道。那个年代，农村缺医少药，老百姓看病是一件十分不易的事情。为了给乡亲们更好地治病治疗，母亲博学多览，刻苦研习，成为“全能型”医生，内外妇儿、中医西医、医生护理“五把全搂”，样样拿得起来；工作起来更是不分份内份外，诊断治疗、拿药打针，有啥干啥，兢兢业业。特别是母亲那种急百姓之所急、忧群众之所患、为乡亲之所需的精神与风格，经常让小时候的阚金庆暗自感动不已。只要老百姓需要看病治病，母亲从来没有分过上下班，也不论白天晚上，更不管风雨雪霜。有时候，母亲在医院辛苦了一天，饭顾不上吃，水顾不上喝，晚上刚回到家中坐下端起饭碗，前面一声吆喝“来了病人”，母亲立即放下饭碗，一溜小跑地就去了门诊；夜半三更，不管是寒风呼啸，或者是暴雨倾盆，只要家中一声敲门声，母亲立即穿上衣服，毫不犹豫地立即出诊……这些，都是司空见惯的事情。母亲的医术与品行，得到了广大百姓的欢迎与信赖，也赢得了乡亲们的浓厚感情与敬重。乡亲们不论男女老少，只要一见到母亲，大老远地就亲切地喊她一声“杨大姐”，或者叫她一声“杨姑姑”。从小时候起，阚金庆就是一个孝心很重的孩子，看到母亲天天忙碌辛劳的身影，他的眼睛中不时充满热泪；看到乡亲们对母亲的一片崇敬与爱戴，他又不时生出一个念头和志向：将来，自己一定要以母亲为榜样，做一个像母亲这样的好医生，或许这就是对父母特别是母亲尽孝的选择与表现。

阚金庆以自己“好好学习、天天向上”的实际行动，步入了实现自己志向的医学殿堂。1979年，他在众多考生中脱颖而出，顺利考入山东泰山医学院，在医学系学习医疗专业。不像后来的有些学生，考上了大学就功成名就，只管马蹄踏花，不再悬梁刺股。那个年代，经过十年动乱的文化荒废，有志青年们都深刻地感受到了文化空虚与知识饥渴，考上高校的大学生们一般都十分珍惜来之不易的学习机会，如饥似渴、刻苦攻读。而阚金庆更是时刻牢记着自己的志向，争分夺秒、只争朝夕地潜心苦读，德艺双修，只有如此，才能成为母亲那样的好医生。特别是后来到陶庄矿务局中心医院实习时，很多医生都是从省里医院下放的专家高师，他们作风特别认真，治学十分严谨，要求相当严格。在他们的言传身教下，阚金庆不敢稍有懈怠，倍加精心认真，不断夯实了基础理论，也有了初步的临床实践，更养成了良好的医风。回忆起这段生涯，阚金庆至今意犹在怀。正式工作后，阚金庆又先后到瑞金医院、北大人民医院、香港中文大学骨科等单位进一步接受了关节外科

技能专业培训，逐步掌握了与国际同步的关节外科理念和最新技术，在临床上不断实现着新的突破。

1983年，阚金庆以优异成绩毕业，圆满结束了自己四年的学子生涯。本来他可以选择留校任教，在学校确定的名单上他榜上有名，如此可以由学生而一步登上讲坛，成为一名优秀的医学教育工作者。但是，是从小生成的一颗孝心让他对家乡对二老依依不舍。父母年事渐高，特别是母亲因长年辛劳工作，患有高血压、冠心病等疾病，身边需要有子女照顾，虽然他有兄弟姐妹，但他总觉得自己作为父母唯一的儿子，更应当承担孝敬伺候老人的责任。于是，他在分配志愿上选择了苍山县医院。本来他也有到当时的地区人民医院工作的机会与条件，在这里发展的空间与舞台更为广阔。当时的校教务处孙主任惜才爱才、慧眼识珠，见对阚金庆挽留不成，又不想局限与束缚了这位优秀青年的前途，主动给阚金庆写了一封信，说若去县医院太过可惜，他与当时临沂地区人民医院的一位权威老专家十分熟悉，可以力荐阚到地区医院。阚金庆恐再违了孙主任一片美意，同意去拜见这位专家。但是当阚金庆从苍山到临沂城来了一趟，随即又改变了主意。那时交通太不方便，一天一趟长途公交，来回得大半天时间，虽然只有几十公里路，但阚金庆总觉得还是如同在千里之外，离父母太远，看望伺候父母不方便。最终，他毅然定下了心思，留在了县医院，开始从事大外科专业。

后来，阚金庆虽然调到了市人民医院，而且交通条件逐渐好得多了，但他对父母的一颗孝心始终没有变。每当周末或者假期，他都要携同家人，回家看望父母，尽自己的一份孝心。

“老吾老以及人之老”。阚金庆觉得，孝敬父母是做人的根本，连亲生父母都不孝敬的人，怎么可能成为一名为广大患者怀有真心诚意、尽心竭力的医生？不仅孝敬自己的老人，而且孝敬所有的老人，特别是那些身患疾病的老人，才是大孝大仁。他正是把对父母的一片孝心，在事业上变成了对广大患者的一片仁心，才在专业上一步步跨上了新的台阶，在人生上一步步达到了新的境界。

由小孝到大孝，就是阚金庆能使僵化复活为生命灵动之根本。

挑战——复活之骨气

这是2013年5月刚刚发生在临沂市人民医院关节外科的一件奇事，一件让患者及其母亲高兴得“害愁”的喜事，欢喜得无以言表的“愁事”：

患者是一位很有名气的民间剪纸艺术家，是一个三十多岁、不足不惑之年的优秀人才，但是又是一位十分不幸的严重强直性脊柱炎患者。前些时间，患者在母亲陪同下到关节外科就诊时，其症状让阚金庆和同事们瞠目揪心：其整个身躯僵硬残疾得完全像是一根直挺的木棍，要么一字直立，要么一字躺倒，不能做任何弯曲，生活不能自理，尤其是两只脚肿胀得像两个发面馒头，因血液不畅，导致脚踝皮肤坏死溃疡，不得不做植皮手术，痛苦难言。在患者及其母亲的恳切请求下，阚金庆为其进行了认真仔细的诊断，根据其病情，决定为其进行双髋关节置换手术。手术获得极大成功，患者的上下躯体不仅能够弯曲活动，生活能够自理，尤其是两个踝关节的皮肤溃疡，竟然也出乎阚金庆的意料，不长时间便得以痊愈。患者及其母亲欢天喜地的同时，脸上却流露出了犯愁的表情。阚金庆以为诊治有何不当，问及原由，患者的母亲说：“阚主任呀，俺是在为怎么感激您犯愁呀，是送锦旗呢，还是送什么东西呀？反正怎么也表达不了俺和儿子的感激心情！”阚金庆说：“只要您儿子的病好了，我们比得到什么感谢都高兴！”

如果要问阚金庆为什么能够在专业上取得今天的成绩，他回答得很简洁干脆：“挑战。”他是一个对事业富有挑战性的人，越是难的、新的课题，对他越有吸引力，也越能

激发他的创造力与激情，而这种挑战的个性，体现的是一个人成就一番事业的骨气。

1983年，阚金庆到苍山县人民医院从事大外科时，院里还没有设置骨科专业。为了适应广大骨科患者的需要，1987年，医院专门委派他到省齐鲁医院进修骨科。由从事普通大外科到骨科专业，这是一个由面到点、由熟到生、由旧到新、由粗到精、由易到难的很大的跳跃与转折，但是正是喜欢挑战、敢于创新、突破的个性，使阚金庆顺利地实现了自己在专业上的转变。在省院，他看到了县级与省级医院在专业上的重大差距，也更激发了他对骨外科专业的极大兴趣，和学习提高的自觉性与主动性。1990年，县院成立小儿麻痹后遗症矫正中心，阚金庆挑起了大梁，在骨外科专业上开始不断地展示出自己的智慧与能力。

有一次，阚金庆收治了一个只有几岁的患儿，后遗症导致其两条腿高相差了十几公分，如不矫正，孩子便会终生残疾，而治愈孩子的疾患，就要为孩子做肢体延长术，需要一件延长器。那时不像现在，什么样的材料、器械与设备都可信手拈来，院里哪有现成的延长器？为了孩子，他自己一连几天苦思冥想，绞尽脑汁，设计了一幅延长器图纸，然后跑到矿山机械厂，找到自己的一位朋友，请人家照葫芦画瓢，硬是搞出了一件“金庆制造”，然后用在孩子身上。半年过后，孩子的短腿竟然拉长了七公分。

1994年，县医院正式成立骨科，其后日益发展，几年后一分为二，总计达到百余张床位，无论发展规模与治疗水平，在全市县级医院中都走在前列。人工关节置换技术，是目前治疗晚期关节严重病变的最佳治疗手段，在国内外广泛应用。它是将已经磨损破坏的关节面切除，如同装牙套一样，植入人工关节，使其恢复正常平滑的关节面，可应用于治疗肩、肘、腕、指间、髌、膝、踝关节的疾患，包括骨性关节炎、类风湿关节炎、股骨头坏死、股骨胫骨折、先天性关节发育不良、关节创伤和关节感染后遗症等。人工关节置换后，患者大多可以恢复至正常的关节功能，缓解疼痛。上世纪九十年代中期，阚金庆就在全市较早主持开展了脊柱、颈椎等人工关节置换。与此同时，他还在全市率先开展了使用引根钉固定脊椎治疗脊柱骨折技术。

关节镜微创技术，是在关节间隙的地方做三四个长度约四五毫米的微小切口，经一个小切口将关节镜深入到关节中，所探测到的图象经过放大后显示到监视器上，在不需要切开关节的情况下，医生就能清楚地观察到关节内的情况，如发现有病损，就经另外的两三个切口放置进手术器械，去除病损或行关节清理，或将病变部位的组织取出，做细胞学的病理检查，从而明确诊断；还可将关节内的病变清除、修复，并可以重建前后交叉韧带，从而达到很好的治疗效果。其最大特点与优势是观察直接，诊断准确，检查全面，不易遗漏，而且切口小、创伤小、出血少、时间短、恢复快，避免了切开手术的痛苦和并发症，术后一两天即可下地行走，四五天即可拆线出院，对困扰患者多年的关节伤痛，关节镜手术往往能收到立竿见影的效果，同时大大减轻了病人的痛苦与经济负担。早在县医院时，阚金庆就瞄准了这一技术，虽然当时院里的经费比较紧张，但他还是很超前地争取购买了一台国产关节镜，虽然当时主要还是用来检查诊断关节疾病，但是为他后来日益熟练地掌握运用这一先进技术进行诊疗，打下了坚实基础。

由于在骨科专业上取得的突出成绩，在县院时，阚金庆就晋升为副主任医师，先后获省、市科技进步奖，“临沂地区三项康复（小儿麻痹后遗症、小儿失聪、白内障）先进个人”、“临沂地区优秀青年知识分子”、“临沂地区新长征突击手”等荣誉称号。

术业无止境，挑战者无终点。在阚金庆脚下，过去的成绩永远是新的起跑线，他在盼望与等待新的发令枪声。用他的话说，“在县院这个平台上历练打拼十几年后，虽然奠定了自己的专业地位，然而也开始明显感到在专业发展上进入了一个瓶颈期。”无论是眼界与理念、理论与实践，毕竟要受局域与层次的局限，他在渴望新的突破与发展。正如人们常说，机遇永远属于有准备的挑战者。就在此时，客观机遇与阚金庆的主观愿望进行了一

次美好结缘。1999年，市人民医院成立骨科医院，院领导四处大力招募人才，目光一下盯上了阚金庆。尹传贵院长带着组织人事干部，专程赶到苍山县医院，点名要调阚金庆到市医院工作。县医院领导却大犯难为：“尹院长，您要是把阚金庆挖走了，我们院今后谁来看骨科病？”然而，市院领导主意铁定，绝不“怜悯”，县院无奈，最后只得忍痛割爱。1999年9月9日，阚金庆调到市院骨科医院关节外科。他清晰地记得这一日子，因为这是他在专业上新的出征之日。调到市医院后，尹院长与他进行了将近一个小时的长谈，他怕委屈了这位费了很大力气才挖来的人才，委婉讲到：“你虽然调到了我们这里，但是一无职务可安排，二无特殊待遇。”阚金庆对名利一向淡泊如水，他最庆幸的是有了市医院这个更加广阔的平台，得到了更多更难更大的挑战机会。他向尹院长说了一句话：“院长请放心，我是来学习与工作的，今后请看我的实际行动。”

其后至今，白驹过隙，时光荏苒，一晃十数载，阚金庆用自己的实际行动，证明了自己，也提升了自己。

2003年，科里收治了一位年逾七旬的女性患者，老人双膝患有重度骨性关节炎并导致膝内翻畸形，时间长达五六年，疼痛难忍，不能行走。老人原来最喜欢跳老年舞，这些年也不得不偃旗息鼓，精神相当痛苦。经仔细诊断与考量，阚金庆决定为老人行双膝人工关节置换术，这无论对自己，还是在全市，当时还都是第一例。此前，他虽然有人工关节置换的经验，但是双膝人工关节置换，当时只有北京、上海等大医院才能进行，技术难度相当高，稍微有一点偏差，大小误差超过一二毫米、角度误差超过三四度，手术就将失败；而且患者病患处情况又十分复杂，风险很大。然而阚金庆不但要开创这个“第一例”，还决定由本人担纲，独立进行。所谓艺高人胆大，凡事预则立，在做了全方位精心准备后，阚金庆为患者顺利圆满进行了手术，获得首例成功。术后第二天，老人就能下地活动，经康复治疗后，老人的身影又出现在了老年舞的幸福快乐行列中。

在先进理念引导下和丰富临床实践中，这些年来，阚金庆不断突破与创新，并且逐渐形成了富有特色的关节外科技术，像在治疗运动伤上的关节镜下前后交叉韧带重建术；在治疗关节周围骨折上，率先采用AO技术和生物学固定微创技术，并在关节镜监视下恢复关节面的解剖，手术创伤小，术后关节功能恢复好；在治疗关节周围骨肿瘤上，采用手术加放化疗的综合治疗，手术采用肿瘤切除植骨、同种异体半关节置换、人工特制关节置换治疗，避免了截肢，提高了生存率；对股骨头缺血性坏死的研究及复杂骨折的治疗成果获得市级科技进步奖，在国家及省级核心期刊上发表论文多篇。他每年都主刀完成人工关节置换（包括双髋双膝）200余例，关节镜术（包括前后叉同时重建术）150余例，各种关节及近关节骨折500余例。他还特别注重患者术后康复，在每个病人在手术后，都给他们制定一套完整的康复训练计划，大大提高了手术功效和病人的满意率。

敢于挑战，善于挑战，这就是阚金庆能让僵化复活为生命之灵动的坚强而坚定的骨气。

仁心——复活之精髓

在阚金庆的“收藏”中，至今仍然保存着一位小学教师的长信。毕竟是教师，善于文字表达，信写了两页，全部是发自肺腑的感激之言，如“遇上阚主任您这样医德崇高的人，是我的幸运，母亲的福气”等。提到这件事，阚金庆说，自己为此至今也深受感动，其实广大患者并不需要什么特别的解释与话语，你只要站在他的角度，以一个当医生必须的仁心厚德，尽心竭力地为他们着想、给他看病治病，他们就感激得不得了。

这位教师的母亲患有骨性关节炎，多年行动不便，痛苦难当。患者与儿子都觉得病情相当严重，曾到省里的几家医院看过。那里的医生们多数也认为问题很严重，要么说是需

要关节置换，要么说要行关节镜下清洗等，不但成本相当高，而且最让患者担心的是治疗效果如何，如果费了很大功夫，最后治疗效果不佳，岂不是竹篮打水一场空？最后，他们来到了市院关节外科，找到了阚金庆。阚金庆十分理解患者及亲属的心情，为老人做了十分认真细致的检查诊断，最后长舒一口气，对患者说：“你们尽管放宽心，老人的病情没有严重到那个程度，不需要做任何手术，只需要服点药，就能治好。”他给患者开了不到二十元一瓶的英太青，老人服用一周后，关节病就痊愈了。象阚金庆这样的诊断与治疗，这样的医术与效果，他们怎么能不喜出望外，怎么能不感激不尽呢？

虽然是关节外科，但是阚金庆最不希望看到的，却是患者病情严重到非要手术不可，因为一般情况下，手术的成本代价、患者的生理心理与社会经济负担，总是要比其他治疗高。因此，阚金庆历来对关节外科的手术指证十分严格谨慎，总是多种方案做比较，反复地加以考量和论证。他的治疗原则是，患者不需要手术的，就坚决不予手术；不需要用高价药的，就坚决不开高价药。估计在全院各科中，这些年来阚金庆为患者所开的处方、所用的药物，都是价格最低、疗效最确切的之一。

阚金庆堪称是侠骨柔肠之人。他是手持手术刀，敢于向最严重最难治最顽固的关节疾病毫不留情地“下手”的外科医生，但是他又有一颗十分仁慈的心肠，他说，“自己最不忍看到的是患者那种期盼的目光，闻听到他们的求治的话语。”有时，他一连进行数小时的手术，或者一连数台手术，整个人已经累得精疲力竭，饥肠辘辘，连抬手举足的力气都所剩无几，但是刚出手术室门，还来得及坐下喘口气、喝口水，就有很多的患者及亲属一下子把他“包围”起来，求医问药。他们都是慕名而来的，怎么能让他们失望而归呢？于是，阚金庆立即把浑身的疲惫一下扔到九霄之外，耐心细致、不厌其烦地接待患者，为他们诊断治疗。日复一日，年复一年，这样的情景，每每感动温暖着广大患者，也每每激励鞭策着阚金庆，司空见惯，习以为常。

仁心崇德，这就是阚金庆化僵化为生命灵动的精髓。

严谨——复活之纽带

调到市人民医院的第二年，阚金庆就被提拔为关节外科副主任，后又担任主任，并晋升为主任医师。关节外科已经发展成为全市成立最早、专业最先进的人工关节置换中心和关节镜中心。配有美国STRYKER 1088I关节镜及TPS微动力系统，LINVATEC关节镜及微动力系统，SMITH+NEPHEW前后叉韧带重建系统，ARTHROCARE等离子刀等国际前进的关节微创手术设备，以及CPM康复系统，采用的人工关节，均为国内或欧美著名品牌产品，其假体设计、材料加工工艺为世界最先进的技术；主要技术骨干均在国内外知名医院接受过关节外科培训；总体水平处于国内同级医院的先进行列。迄今为止，关节外科共开展人工关节置换1000余例，其中年龄最大的101岁，最小的24岁；对老年髌部骨折，采用微创GAMMA钉内固定手术，完成了200余例，最大限度地减少了卧床并发症，促进骨折早日愈合；仅膝关节镜手术就完成1000余例，其中交叉韧带重建术约300例等，无论数量和质量，在全省同级医院中都居于前列。

关节的健康灵动，离不开韧带的重要作用，它“使各骨块相互连结，并加强关节、维护关节在运动中的稳定，限制其超越范围的生理活动等”。在担任关节科的主要领导职务后，阚金庆严谨的领导与工作作风，恰如一条强健有力的韧带，把全科同事紧紧地联接结合在一起，带动和促进着关节外科各项工作的不断发展进步。阚金庆在带领团队上的严谨作风，体现在三个方面：

——以“三个责任”为出发点。他经常对同事们强调，作为一个医生，对患者的任何一项治疗，眼中要盯着一个出发点，心中要装着三个责任：第一位，当然是要对患者负



责，这是最基本的，不言自明。第二位，要对医院、对科室与专业负责，每个人都是医院这个大集体、科室这个大团队的一员，要时刻维护集体与团队的荣誉、名誉，自觉做好自己的本职工作，自觉加强医德修养，决不能因为一个人的不负责任而出现问题，给集体和团队带来不良影响。第三位，要对社会负责，特别是严重关节病患者，往往都会影响到生活与工作，医生的职责决不是简单地对其诊治、让其出院，而是要尽最大努力使他们尽量恢复，能够继续学习与工作，把他们变成一个对社会有用的人。

——以质量为核心。同各个专业一样，关节外科的工作必须以质量为生命，为核心的核心，不断提高质量，时刻保证质量，否则一切都谈不上。为此，必须坚持以制度为保障，严格执行院里、科里的各项规章制度，严格执行专业上的流程、细则，使质量工作在各个方面、各个层面、各个环节、各个人身上，都得到具体明确的落实与保证。

——以人才为基础。作为一名科室主任，阚金庆要带领一个团队；作为一位关节外科的知名专家，他又要负责带学生。无论带团队还是带学生，他都深知人才是一项事业、一个专业发展壮大的最重要的基础，也是自己最重要的责任之一。他在带领好团队的同时，用很大精力先后带过若干青年学生，其中包括博士后和博士生。而在带学生上，除了专业技术以外，他最重要还是教育引导他们树立严谨的学习作风、工作作风，致力于把他们培养成一名富有爱心、全身心地为广大患者服务的好医生。在他的严管厚爱下，所带出的学生，绝大部分成绩突出，出类拔萃，成为新一代栋梁骨干。

面对自己的成长和取得的成绩，阚金庆并没有把所有的一切都归纳为个人奋斗与努力，而是反复多次地向笔者强调：这些年来，最应当感谢的是从县医院特别是到市医院，领导和同事们都给自己提供了一个发展专业的坚实平台，创造了一个良好的工作环境。正是在领导的支持扶助下，自己才能得以多次到国内乃至国外像新加坡、加拿大等国家的水平先进、实力雄厚的医院，不断学习深造，对国内国际关节外科专业上最先进的理念、创新的技术等及时地加以了解认识与掌握，反过来为沂蒙人民做贡献，为广大患者恢复健康尽自己的所有力量与智慧。

这种人格上的自觉、心态上的报恩，更应当是阚金庆能让僵化复活为生命之灵动的真情实意吧！

临沂市旧志考述 (上)

解修丽

临沂地区历代修志，据统计，有记载的为二十四种。这二十四种旧志，从存佚情况来看，可分为两类：

（一）有目无书者，有七种，分别为《（嘉靖）沂州志》、《（万历）郯城县志》、《（嘉靖）费县志》、《（万历）费县志八卷》、《（崇祯）费县志》、《（万历）蒙阴县志》、《（嘉靖）沂水县志》、《（万历）沂水县志》；（二）存世者有十七种，分别为《（万历）沂州志》、《（康熙）沂州志》、《（乾隆）沂州府志》、《（民国）临沂县志》、《（民国二十五年）续修临沂县志》、《（康熙）郯城县志》、《（乾隆）郯城县志》、《（嘉庆）续修郯城县志》、《（康熙二十八年）费县志》、《（康熙）费县志》、《（光绪）费县志》、《（光绪）费县乡土志》、《（康熙）蒙阴县志》、《（康熙二十四年）蒙阴县志》、《（宣统）蒙阴县志》、《（康熙）沂水县志》、《（道光）沂水县志》。

目前对于临沂地区旧志的研究还很欠缺，尚待进一步开发利用。本文就此进行简要考述。

一、临沂市建置沿革

据《（乾隆）沂州府志》卷一记载，虞夏时，临沂地区境属徐州，“禹贡：徐州之域。所谓海、岱及淮，惟徐州也。”《汉书·地理志》载：“海、岱及淮惟徐州。淮、沂其义，蒙、羽其艺。”师古注曰：“东至海，北至岱，南及淮”为徐州，“淮、沂二水已治，蒙、羽二山皆可种艺也。”

西周时，徐州并入青州，临沂地区亦随徐州改属青州。是时境内已有封国，据《续山东考古录》载：“兰山县，周郯国，后入鲁，为启阳邑。又郯国，后亦入鲁。又鲁中邱邑、祝邱邑、向邑、次室邑，后入楚为兰陵邑。又暨邑。”

春秋时，临沂地区境属齐、鲁、莒三国地。

战国时期，临沂地区先后为齐、楚兼并。战国末期，临沂地区南部属楚，北部属齐。

秦始皇统一天下后，在全国实行郡县制，把全国分为三十六郡，临沂地区大致分属琅琊郡和郯郡。

西汉时期，郯郡改为东海郡，临沂境内有开阳县、临沂县、兰陵县、利成县、缙县、戚县、即邱县等，分属徐州的琅琊郡和东海郡、兖州泰山郡及城阳国。《续山东考古录》载：“汉徐州东海郡开阳县、临沂县、兰陵县、利成县、缙县、戚县、即邱县（北境当有阳都县地，西南当有襄贲县地）。”《（乾隆）沂州府志》载：“西汉在徐州者为琅琊郡南境，东海郡北境（治郯县）；在兖州者为泰山郡东境，城阳国北境（文帝改齐国曰城阳）。”

东汉时期，临沂境内有南武阳、华、蒙阴、莒、阳都、东安、虑、东莞、郯、兰陵、襄贲、开阳、费、利城、祝其、缙、南城、即丘、临沂等县，分属兖州泰山郡、徐州琅琊国和东海郡。据《后汉书·郡国志》载：“泰山郡：……盖。南武阳。南城。费。牟（故国）。”“东海郡（十三城）：郯。兰陵。戚。……襄贲。……承。阴平。利城。……祝其。厚丘。”“琅琊国（十三城）：开阳。东武。琅琊。东莞（有郯亭。有邳乡。有公来山，或曰古浮来）。西海。诸。莒。东安（故属城阳）。阳都（故属城阳，有牟台）。临沂。即丘。缙……”

三国时期，临沂地区范围全在魏国境内，分属徐州东海郡、琅琊国、东莞郡，青州城阳郡，兖州泰山郡。东海郡有郯、襄贲、利城、祝其、兰陵等县；琅琊国有开阳、临沂、阳都、缙、即丘等县；东莞郡有东莞、东安、蒙阴等县；城阳郡有莒县；泰山郡有南武阳、费、华、南城等县。

两晋时期，临沂地区境属兖州泰山郡，徐州东海



郡、东莞郡、琅琊国，青州城阳郡。

南朝刘宋时，临沂地区范围属宋。据《宋史·州郡志》载，分属南徐州、徐州、南兖州。有南徐州南东海郡之郯、南琅琊郡之临沂、南兰陵郡兰陵、南东莞郡之莒和东莞、南彭城郡之开阳，徐州东海郡之襄贲、东莞郡之莒和东莞、东安郡之盖和新泰及发干、琅琊郡之费和即丘，南兖州东莞郡之莒和东莞。

北朝北魏时期，到公元471年，北魏基本上统一了淮河以北地区，从此时起，临沂地区境属北魏。魏之后，临沂地区先后属于北齐、北周。

隋朝时，临沂疆域分属高密、彭城、琅琊、下邳四郡。《隋书·地理志》：“高密郡，统县七，……东莞，……”“彭城郡，统县十一，……兰陵，……”“琅琊郡（旧置北徐州，后周改曰沂州），统县七，……临沂，费，颛臾，新泰，沂水，东安，莒。”“下邳郡，统县七，……郯。”《续山东考古录》载：“（宇文）周，沂州治琅琊郡，治即邱县，武帝改北徐州曰沂州。隋（沂州琅琊郡）治临沂县。开皇十六年，分即丘复置临沂县，又置鄆城县属鄆州。大业二年省鄆城入兰陵，省即邱入临沂来属，又（徐州彭城郡）兰陵县地。开皇十六年至大业元年临沂故城在县东北三十六里，又名一城。大业二年移入郡城（临沂州城大业时称郡）。寰宇记，临沂县高齐省，开皇复置，于今县东北三十六里，……”在大业二年（605）之前，临沂地区曾为启阳、开阳、琅琊国都、琅琊郡治，但都不叫临沂，临沂之名，虽多次出现，但都不在今临沂地区。因此，沂州之名，始于宇文周时期，临沂之实，始于隋大业年间，这是临沂沿革的关键所在。

唐朝，临沂地区分属于河南道沂州、密州。贞观年间分天下为十道，沂州、密州属河南道，开元二十一年（733）分天下为十五道，又于边境置节度、经略使，兖海节度使治兖州，管兖、海、沂、密四州。《旧唐书·地理志》载：“徐州上，隋彭城郡。武德四年，平王世充，置徐州总管府，管徐、邳、泗、鄆、沂、仁六州。……七年，以沂州属海州都督。……天宝领县七，……下邳，汉下邳郡。元魏置东徐州，周改邳州，隋废。武德四年，复邳州，领下邳、郯、良城三县。贞观元年，废邳州，仍省郯、良城二县，沂下邳属泗州。元和中，复属徐州。”“沂州中，汉东海郡之琅琊县。武德四年，平徐圆朗，置沂州，领费、临沂、颛臾三县。又置兰山、临沐、吕乐三县。六年，省兰山、临沐、昌乐三县入临沂。贞观元年，省颛臾入费县。其年，省鄆州，以承县来属。八年，又省莒州，以新泰、沂水二县来属。天宝元年，改为琅琊郡。乾元元年，

复为沂州。旧领县五，……临沂，承，费，新泰，沂水。”“密州中，隋高密郡。武德五年，改为密州，领诸城、安丘、高密三县。贞观八年，省莒州，以莒来属。天宝元年，改为高密郡。乾元元年，复为密州。旧领县四，……莒。”《新唐书·地理志》载：“沂州琅琊郡，……县五。临沂，费，承，沂水，新泰。密州高密郡。县四。……莒。”

五代时期，小国政权更替频繁，行政区划因袭唐制，临沂地区属沂州管辖。

宋得天下后，初分天下为十五路，后改为十八路，后义增为二十三路。临沂疆域分属京东东路沂州和莒州。在沂州的有临沂县和费县，在莒州的有莒县、日照县、沂水县。

南宋时期，临沂地区属金范围，分属山东东路的沂州、莒州。《金史·地理志》：“沂州，宋琅琊郡。县二、镇三：临沂，镇三（长任、向城、利城）；费。”“莒州，中，刺史。……县三、镇三：莒：日照，镇一（涛洛）；沂水，镇一（沂安。旧有扶沟、洛镇二镇，后废）。 ”

元朝时，临沂疆域分属中书省益都路的沂州和莒州。据《元史·地理志》载：“莒州，……领四县：莒县。沂水。日照。蒙阴。”“沂州，……领二县：临沂。费。”

明朝时，临沂境内有两州五县分别为沂州、莒州、郯城、费县、沂水、日照、蒙阴，分属山东布政司兖州府和青州府。《明史·地理志》载：“兖州府，领州四，县二十三。……沂州（元属益都路，后省州治临沂县入州）。洪武元年属济宁府。五年属济南府。七年十二月属青州府。十八年来属。……领县二。郯城。费。”“青州府。……领州一，县十三。……莒州（元属益都路）。洪武初，以州治莒县省入。……领县二。沂水。日照。”

清朝时，初沿明制，为兖州属州，领县二。雍正二年直隶于山东省。雍正十二年改沂州为沂州府，置附郭兰山县。领莒州一州，兰山、郯城、蒙阴、日照、沂水、费县六县。

中华民国时，民国二年（1913）撤销沂州府建制，兰山县改为临沂县，隶属于济宁道。民国十四年（1925），山东省分为十道，添设琅琊道于临沂，统辖莒县、临沂县、郯城、蒙阴、日照、沂水、费县七县，临沂又成为道尹治所。民国十七年（1928）撤销琅琊道，直属于省。民国二十三年（1934），山东省第三区行政督察专员公署建于沂水，二十五年（1936）年迁至临沂，临沂县为下辖县。

省政府督查组来临沂督导地方史志工作。2013年12月11日，由省政府督查室、省史志办组成的联合督察组在省史志办副主任翟世林的带领下，来临沂对地方史志工作进行现场督察。市政府督查室、市史志办相关领导陪同。

市史志办主任朱海涛就全市地方史志各项工作开展情况向督察组做了汇报。在听取情况汇报后，翟世林对临沂市地方史志各项工作取得的成绩给予充分肯定和高度评价。翟世林指出，临沂市地方史志工作在市委、市政府的正确领导下，积极克服困难，工作规范细致，“三个中心”建设和志、鉴、库、馆、开发利用等工作协调发展，成效显著。

翟世林强调，下一步工作，首先要按照省政府要求，把二轮修志工作作为硬性任务，不折不扣地完成好。要强化工作措施，加大工作力度，抓好组织协调，确保2018年全省二轮修志全面完成的工作目标顺利实现；对工作中出现的进展不平衡现象，要采取针对性措施，落实工作责任；临沂市作为历史文化名城，革命传统、人文精神、文化底蕴深厚，要不断探索新方法、新途径，不断扩充方志馆馆藏；继续做好《沂蒙史志》杂志出版发行，使之成为全省地方史志舆论阵地的一面旗帜。

督察组一行还到市方志馆新馆址进行了实地查看，对下一步方志馆建设给予了指导。

苍山县志评审会召开。2013年12月19~20日，重修《苍山县志》（1840—2010）志稿评审会召开。省史志办市县基层志编纂指导处李刚处长等一行4人，市史志办主任朱海涛、总编王瑞柱、副调研员于芹，苍山县县委副书记、县长薛峰，副县长高思圣出席会议，江苏

省邳州史志办、日照市莒县史志办、潍坊市临朐史志办和临沂市各县区史志办有关人员参加了会议。

苍山县史志办赴江苏邳州学习交流。2013年12月10日，苍山县史志办主任陈永亮一行4人到江苏省邳州市史志办考察交流工作。邳州市史志办主任陆东坡对苍山县同行的到来表示欢迎。双方交换了部分志书及相关地情资料。

《蒙阴年鉴》、《蒙阴县志》组稿动员会议召开。2013年11月30日，蒙阴县召开《蒙阴年鉴》（2009~2013）、《蒙阴县志》（1988~2013）组稿动员会议，部署《蒙阴年鉴》（2009~2013）和《蒙阴县志》（1988~2013）编纂工作。会上，传达了《蒙阴年鉴》（2009~2013）组稿方案和《蒙阴县志》（1988~2013）编修方案，对年鉴和县志编修工作作了安排。

蒙阴县志、年鉴编写业务培训会议召开。2013年12月26日，蒙阴县召开了县志、年鉴编写业务培训会。市史志办公室副调研员于芹和市志编纂指导科科长王卫东到会授课辅导。全县修志业务骨干及县史志办全体同志155人参加了培训。

《沂水统计年鉴2013》出版发行。近日，由沂水县统计局编纂的《沂水统计年鉴2013》出版发行。该年鉴主要收录了2012年度沂水县国民经济和社会发展情况的统计资料，同时收集了1949年以来的一些主要指标数据，是一部反映沂水县国民经济和社会发展情况的数据资料性年刊。

河东区印发《河东区志》编修方案和《河东区第二轮志书编纂行文规范》。2013年11月28日，河东区委办公室、区政府办公室联合印发了《河东区志》编修方案。12月3日制定印发了《河东区第二轮志书编纂行文规范》。

河东区调整地方史志编纂委员会人员。2013年12月2日，河东区委办公室、区政府办公室联合印发文件，对河东区地方史志编纂委员会部分组成人员进行了调整。新调整的委员会名誉主任由区委书记、区人大常委会主任王晓军担任，主任由区委副书记、代区长赵晓晖担任，副主任由分管副区长徐立峰担任。

河东区举办史志业务培训会议。2013年12月5日，河东区举办史志业务培训会议，全区各级各部门、单位的史志业务工作人员参加了培训。市史志办副调研员于芹和有关业务科长应邀对全区史志业务人员进行了系统培训。

《临沂市志》编修工作简报（十二）。根据《临沂市志》组稿、编辑工作的状况，经省史志办同意，并经办公室领导研究，决定对《临沂市志》出版计划进行调整，计划将《临沂市志》分三部，分别于2015、2016、2017年出版。集中力量，在整体推进的同时实施重点突破，按照分卷出版的具体要求，重新调整了篇目。目前，大事记、人物、县区概况、建置区划、自然环境、财政税务等6编已初步成型，正在进一步补充资料，进行深层次加工。

更正

《沂蒙史志》2013年第六期，刘家骥先生《老城夜话》中“三义庙刻印年画白衣庵精制素斋”：“调味用花椒、胡椒、芥末、元葱”，“元葱”应为“芫荽”，特此更正。